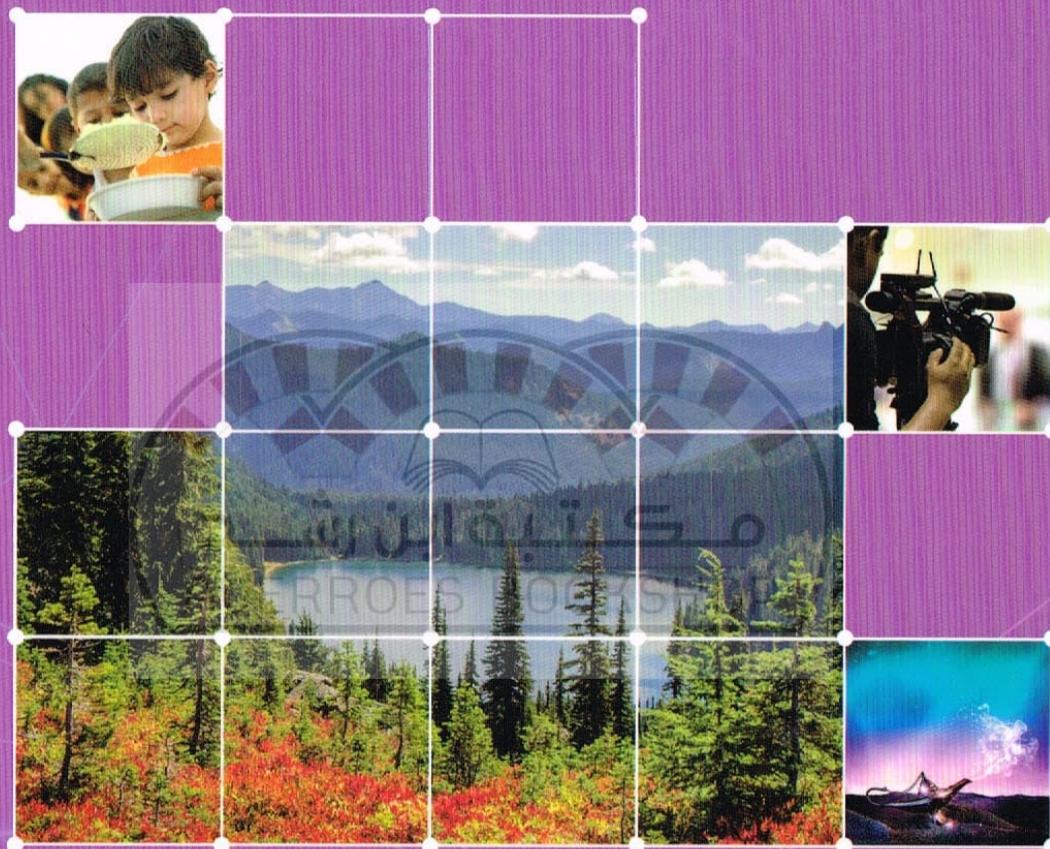


مِصْتَاحُ الْعَرَبِيَّةِ

سِلْسِلَةٌ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا



كِتَابُ الْمُتَوَسِّطِ الْأَعْلَى

(المحادثة والاستماع ٤)

تأليف

أَحْمَد الرُّهْبَانِ رَاوِيَةُ الْمُهْنَى مُعَتَصِّمُ حَمَد



Second Edition 5.000 Copies

Total 8.000 Copies

akdem
PUBLISHING



فهرس الكتاب

الوحدة الأولى: الطبيعة والإنسان .. ٤٦-٤٣



١. مدخل إلى الطبيعة والإنسان:

- إبادة الحيوانات والصيد الجائر
- أنواع التلوث
- اقلاع الغابات

٢. الاستماع المكثف: الطاقة البديلة

- الطاقة البديلة ما قبل التاريخ
- مصادر غير مُنَوَّعة للطاقة البديلة

٣. الاستماع الدقيق: الحد من تلوث البيئة بالبلاستيك

- وصف فيديو صامت عن التلوث
- خطوات عملية للحفاظ على البيئة
- مناظرة بين الطبيعة والإنسان
- عرض تقديمي: المشكلات البيئية

٤. المحادثة:



- ١. مدخل إلى المؤسسات الاجتماعية:
- الأيتام في المجتمع
- دار العجزة

٥. الاستماع الإثري: إبداع رغم الإعاقة

- ٣. الاستماع الدقيق: المستشفى البيطري
- ٤. المحادثة:

- ٠ حلول ومقررات حالات إنسانية
- ٠ دور بعض المؤسسات الاجتماعية في المجتمع
- ٠ مناظرة عن البيتم
- ٠ تقديم صفي: مؤسسة اجتماعية، مددعون رغم الإعاقة
- ٥. الاستماع الإثري: الأوقاف في العهد العثماني

الوحدة الثالثة: وسائل الإعلام .. ٤١-٥٧



١. مدخل إلى وسائل الإعلام:

- الصحافة الورقية ووسائل التواصل الاجتماعي
- هل هناك إعلاماً جديداً؟
- دور وسائل الإعلام في تكوين الآراء والآراء

٢. الاستماع المكثف: الصحافة الصفراء

- ٣. الاستماع الدقيق: هل تجرب أن تصبح مذيعاً تلفزيونياً؟
- ٤. المحادثة:

٥. المحادثة:

- تقديم خبر
- إجراء لقاء صحفي
- مناظرة بين الإعلام المحيي والإعلام المنحاز
- مناظرة بين الإعلام المحيي والإعلام المنحاز

٥. الاستماع الإثري: نشأة وسائل الإعلام المسموعة وتطورها

الوحدة الرابعة: الجرائم والعقوبات .. ٥٩-٧٣



١. مدخل إلى الجرائم والعقوبات:

- العملات والوثائق الزوراء
- الرشوة
- جريمة المخدرات

٢. الاستماع المكثف: رواية (الجريمة والعقاب)

- ٣. الاستماع الدقيق: طرائق لغوية
- ٤. المحادثة:

٥. موقف ورد فعل

- مقتراحات لعقوبات بعض الجرائم
- مناظرة حول عقوبة الإعدام والضرب في المدارس
- الحديث عن الجرائم وعقوباتها

٥. الاستماع الإثري: عقوبة الإعدام في الجزائر... ويستمر الجدل

الوحدة السابعة: البخل والكرم في تراثنا .. ١٠٩-١٢٣



١. مدخل إلى البخل والكرم في تراثنا:

- ظاهرة البخل
- إكرام الضيف

٢. الاستماع المكثف:

- فرس حاتم الطائي

٣. هل غلتك أحد في الكرم يا حاتم؟

٤. الاستماع الدقيق: من طائف البخلاء

٤. المحادثة:

- مظاهر البخل والكرم

٥. مناظرة بين الكرم والبخال

٥. مهمته بحثية: الأمثال والتغييرات المرتبطة بالكرم والبخال

٥. الاستماع الإثري: ضيف في بيت بخيل

الوحدة الثامنة: بين الواقع والخيال .. ١٤٥-١٣٩



١. مدخل إلى (بين الواقع والخيال):

- أرقام وألوان وحيوانات.. عنوان التفاؤل والشأن حول العالم

٢. قراءة الفنegan

٣. خيال علمي يحول إلى حقيقة

٤. الاستماع المكثف: تحريف الطيران (عباس بن فرناس)

٣. الاستماع الدقيق: الشرطي الآلي

٤. المحادثة:

- خرافات من حولنا

٥. ظواهر غريبة

٥. الاستماع الإثري: الحرارة الزرقاء

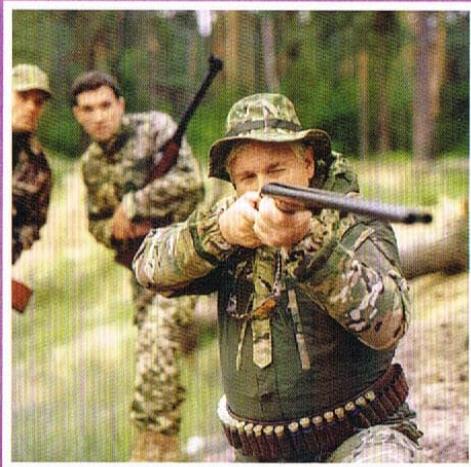
الوحدة الأولى

محتويات الوحدة

١. مدخل إلى الطبيعة والإنسان:
 - إبادة الحيوانات والصيد الجائر
 - أنواع التلوّث
 - اقتلاع الغابات
٢. الاستماع المكثف: الطاقة البديلة
 - الطاقة البديلة ما قبل التاريخ
 - مصادر غير متوقعة للطاقة البديلة
٣. الاستماع الدقيق: الحد من تلوّث البيئة بالبلاستيك
٤. المحادثة:
 - وصف فيديو صامت عن التلوّث
 - خطوات عملية لحفظ على البيئة
 - مناظرة بين الطبيعة والإنسان
٥. الاستماع الإثرائي: التلوّث البلاستيكي



الطبيعة والإنسان



القسم الأول: مدخل إلى الطبيعة والإنسان

أولاً: المفردات (في البيت)

(١) اكتب الكلمة المناسبة للتعريفات الآتية.

ب	أ
أ. البيئة	١. الصيد
ب. قياسي	٢. تلوث
ج. الجائز	٣. عوائب
د. وخيمة	٤. كائنات
هـ. حية	٥. زمن

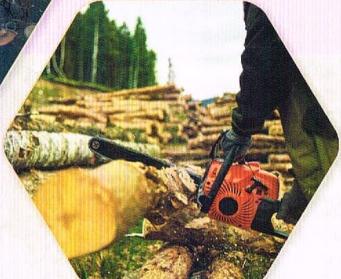
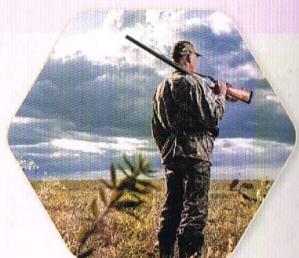
(٤) لاحظ ما تحته خط في الجمل الآتية، وأنشئ جملًا مع زملائك على غرارها.



١. تلوث الهواء لا يقل خطورة عن تلوث المياه.
٢. أريد أن أطرح قضية مهمة، إلا وهي الاستفادة من الوقت عند الشباب.
٣. صديقي أول من هنأني بنجاحي في الامتحانات.
٤. لا تزال الطاقة البديلة متشرة على نطاق ضيق في العديد من الدول.

ثانية: المناقشة التمهيدية

١. ماذا ترى في الصور؟
٢. ماذا سُتّي هذه الظواهر؟
٣. ما آثارها المُتّوّقة؟



(٢) اختر خمس كلمات، ثم ضعها في جملة، وتبادلها شفويًا مع زميلك.



- : (.١)
- : (.٢)
- : (.٣)
- : (.٤)
- : (.٥)

ثالثاً: اقرأ وأجب شفويًا.

اقرأ وتناقش زميلك.



اقرأ وتناقش زميلك.

اقرأ الفقرة الآتية، ثم تناقش شفويًا وزميلك في النقاط الآتية.



التلوث

- ١- أنواع التلوث
- ٢- أسباب التلوث



للتلويث أنواع كثيرة، كتلويث الهواء والثربة والماء، ومن أبرز أنواع التلوث وأكثرها خطورة على البيئة تلوث الهواء، ومن أهم مسبباته استخدام المبيدات الخشريّة والأسمدة، والدخان الناتج عن قيود السيارات والمصانع ومحطّات تكرير البترول، وما يتّسخ عن استخراج المعادن من الأرض من مواد كيميائية، وأخيراً المواد السامة الناتجة عن المفاعلات النووية.

وهناك نوع آخر لا يقل خطورةً عن تلوث الهواء، ألا وهو تلوث المياه والبخار والمحطّات. وله العديد من المسببات، أهمُّها: التلوث الطبيعي كزيادة درجة ملوحة الماء، أو التلوث الكيميائي؛ مما يجعل الماء ساماً وغير صالح للشرب أو الرى. ومن مسببات

تلويث المياه مياه الصرف الصحي التي تختلط مع المياه المخصصة للشرب. كما يعُد التلوث الناتج عن تسرُّب النفط عند نقله، مسبباً رئيساً لموت الكائنات البحرية التي يصطادُها الإنسان ويأكلها فيصاب بالأمراض، إضافة إلى هذه المسببات فهناك التقنيات البلاستيكية التي تُلقى في قاع المحطّات والبحار.

اقرأ الفقرة الآتية، ثم تناقش زميلك في الأسباب والآثار المترتبة على تقلص المساحات الخضراء.



اقتلاع الغابات



التطور الهائل والتَّوْسُّع العُمراني الناتج عن زيادة عدد السُّكَّان أثَرَ كثيراً في بيئتنا، وخاصة في المساحات الحضرية والأراضي الزراعية. فخلال زمن قياسي قصير اقتلَعَ الإنسان غاباتِ بأكملها من الجذور، بهدفِ بناء المدن الجديدة أو تشييد الأنفاق وإقامة الجسور، أو بهدفِ التجارة في الأخشاب. كل هذا أدى إلى تقلص المساحات الخضراء والأراضي الزراعية. وسيكون لهذا الفعل عواقبه وخيمة، لأنَّ الأرض ستختسر تنوياً ببيتاً عمره ملليارات السنين، إذ سيقضى علىآلاف الأنواع من النباتات والحيوانات، وستزداد درجة حرارة الأرض نتيجة انحسار المساحات الخضراء.

إبادة الحيوانات والصيد الجائر



تُواجهُ الحيوانات مخاطر جمة، منها الحرب وحرائق الغابات والصيد الجائر، أو التهريب من بلدانها الأصلية، وهو ما يهدّد بانقراض أنواع نادرة أحياناً.

ولعلَّ أبرز ما يهدّد هذه الحيوانات هو الصيد الجائر. وتبرُّز خطورته في أنَّ السُّكَّان الأفارقة يعتمدون في معاشهم على تلك الحيوانات، من خلال الصيد والتَّجَارَة، وهو ما يهدّد بفقدان التنوع البيئي في إفريقيا إلى درجة انقراض حيوانات نادرة تماماً.

وغالباً ما يكون قتلُ الحيوانات بهدف سلخ جلودها وفائدتها، كما يحدث مع الثماميَّح، إذ تُصدَرُ لُتُسَخَّنَ في صناعة الحقائب والأحذية والأزياء وبعض أنواع السجاد. وقد يكون القتل أحياناً بغية الحصول على بعض الأجزاء أو الأعضاء منها لتحولِّي إلى منتجات فاخرة، كما هو الحال مع الفيلة، إذ يكوُن الدافع الوحيد لقتل الفيلة الحصول على أنيابها العاجية لكسب المال. وقد تسبِّب هذا الصيد الجائر للفيلة بتهديه خطير لوجود الفيل الإفريقي الذي يعُدُّ أكبر الثدييات على وجه الأرض.

١. ما المخاطر التي تتعرّض لها الحيوانات؟
٢. ما الآثار المترتبة عن الصيد الجائر؟
٣. ما الهدف من صيد الحيوانات المذكورة؟

القسم الثاني: الاستماع

الاستماع المكثف (الطاقة البديلة)

أولاً: المناقشة التمهيدية

- ١) ما المقصود بالطاقة البديلة أو النظيفة؟
- ٢) اذكر بعضًا من أنواع الطاقة البديلة.
- ٣) ما فوائد استخدام الطاقة البديلة؟



ثانياً: الأسئلة

١) استمع، ثم أجب شفهيًا.



١. ما مصادر الطاقة التي اعتمد عليها الناس قديماً؟
٢. من هي الشعوب التي استخدمت مصادر الطاقة قديماً؟



٢) استمع مرة أخرى، ثم اذكر الأهداف من استخدام الناس قديماً للطاقة البديلة؟



١

٢

٣

الاستماع الدقيق (مشروع هولندي للكم من تلوث البيئة بالبلاستيك)



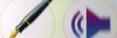
١) استمع، ثم ابحث عن مزادف الكلمات الآتية.



تأسيس	نشر	تشجيع	تعليمات	اخترع	سواحل	ألعاب	المُراِدف



٢) استمع، ثم ابحث عن الروابط الآتية في النص، واكتُب الجمل التي ترتبط بها.



الجملة الثانية	الجملة الأولى	أداة الربط
		بينما
		عندما
		من خلال