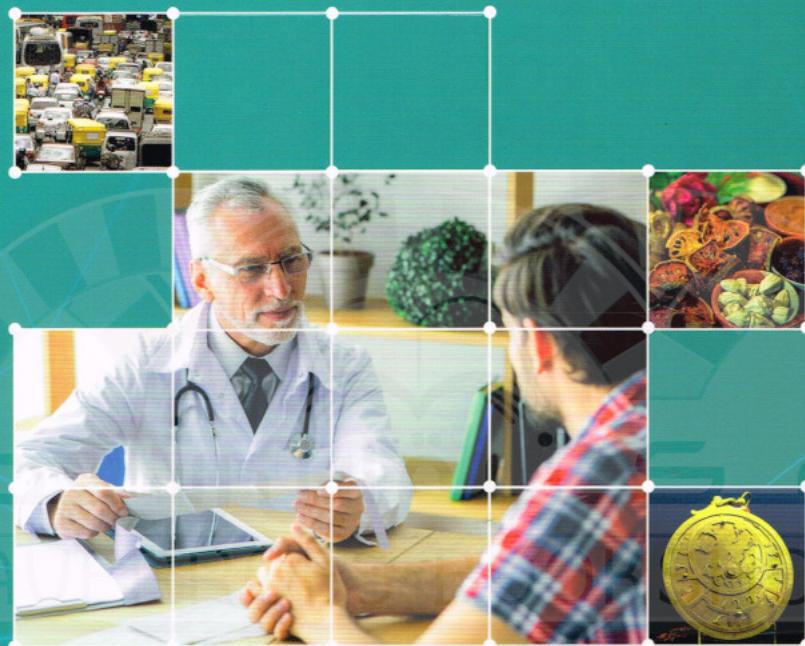


مِفْتَاحُ الْعَرَبِيَّةِ

سِلْسِلَةٌ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا



كِتَابُ الْمُتوَسِّطِ

(القراءة والكتابة ٣)

تأليف

أَحْمَد الرُّهْبَانِ رَاوِيَةُ الْمُحْنَى مُعْتَصِمُ حَمَد

www.kitab.eu



With Audio Files

الكتاب يحتوي على ملفات صوتية

akdem
PUBLISHING





الوحدة التاسعة: آداب اجتماعية ١٣٤ - ١٣٩

١. القراءة المكثفة: آداب الزيارة وأصول الضيافة.
٢. القواعد:

 - الفعل الثلاثي المنبئ للمجهول.
 - الأوزان: وزن الفعل الثلاثي الضحيح وأوزان الفعل فوق الشادى الصحيح.
 - ٣. الكتابة: همزة الوصل والقطع.
 - ٤. القراءة الإيرانية: آداب شرب القهوة المرة.



الوحدة السادسة: اختراعات غيرت حياتنا ١٠٤ - ٨٩

١. القراءة المكثفة: اختراعات غيرت التاريخ.
٢. القواعد:

 - الأفعال الخمسة.
 - الأوزان: انفعل، استغل.
 - ٣. الكتابة: الآلف اللينة المترافق في الأسماء، استراتيجية التخمين.
 - ٤. القراءة الإيرانية: تشاء أشهر الواقع الإلكتروني.



الوحدة الثالثة: الطلب البديل ٥٦ - ٤١

١. القراءة المكثفة: الطلب البديل.
٢. القواعد:

 - حالات التبرير في الجملة الاسمية.
 - الأوزان: وزن (فعل) و (فاعل)
 - ٣. الكتابة: توسيع الجمل، الهمزة المترافقه.
 - ٤. القراءة الإيرانية: مُستحبّات الماضي.



الوحدة الأولى: من الصفر إلى الفقة ٤٤ - ٩

١. القراءة المكثفة: الراجزي، ملياردير انطلق من الصفر.
٢. القواعد:

 - أنواع الفعل الضحيح.
 - الأوزان: مقروم الجذر / أوزان الفعل الثلاثي.
 - ٣. الكتابة: السيرة الذاتية، الهمزة المترافقه.
 - ٤. القراءة الإيرانية: شخصيات عالمية تأثّرت على الفشل لتدخل التاريخ.



الوحدة العاشرة: بين الماضي والحاضر ١٦٨ - ١٥٥

١. القراءة المكثفة: ذكريات من الزمن الجميل.
٢. القواعد:

 - الفعل المعنّى الثلاثي المنبئ للمجهول.
 - الأوزان: أسم الآلة.
 - ٣. الكتابة: الذكريات، رسم الهمزة الممدودة في أول الكلمة وفي وسطها.
 - ٤. القراءة الإيرانية: حكاوي أيام زمان.



الوحدة السابعة: العلاقات الأسرية ١٤٢ - ١٠٥

١. القراءة المكثفة: الأسرة في عصر التكنولوجيا.
٢. القواعد:

 - لصّب الفعل المضارع، المصدر المؤول.
 - الأوزان: قفل.
 - ٣. الكتابة: روابط التوكيد، الفرق بين النون والتنتون.
 - ٤. القراءة الإيرانية: الزوج في بيت الأسرة.



الوحدة الرابعة: العادات والتقاليد ٧٢ - ٥٧

١. القراءة المكثفة: عادات وتقاليد من المجتمع التركى.
٢. القواعد:

 - الأحرف المشتبهة بالفعل.
 - الأوزان: انفعل، تفعلن.
 - ٣. الكتابة: روابط التعليل، حالات استثنائية في كتابة الهمزة المتشوّشة.
 - ٤. القراءة الإيرانية: الأهمال الشعبية.



الوحدة الثانية: الحياة المهنية ٤٤ - ٥٥

١. القراءة المكثفة: نساء في مهن رجالية.
٢. القواعد:

 - الفعل المعنّى.
 - الأوزان: يوميات، حروف تلقيظ ولا يكتب.
 - ٣. الكتابة: يوميات، مقابلة عمل.
 - ٤. القراءة الإيرانية: مقابلة عمل.



الوحدة الثامنة: التعليم ١٣٨ - ١٤٣

١. القراءة المكثفة: ماذا بعد التخرج؟
٢. القواعد:

 - جزم الفعل المضارع.
 - الأوزان: (أفل)، يفعل، اسماء الزمان والمكان.
 - ٣. الكتابة: إعادة الصياغة، خذف الآلف من بعض أسماء الاستههام.
 - ٤. القراءة الإيرانية: أقدم جامعة في العالم.



الوحدة الخامسة: مدن الأمس واليوم ٨٨ - ٧٣

١. القراءة المكثفة: ألمَّ نهضَت... سنغافورة.
٢. القواعد:

 - الأفعال التناقضة (كان وأخواتها).
 - الأوزان: انفعل، تفعلن.
 - ٣. الكتابة: أدوات المقارنة، كتابة الآلف اللينة المترافقة في الأفعال.
 - ٤. القراءة الإيرانية: المدن الكبيرة ودور التكنولوجيا في خلق مشاكلها.



الْوَحْدَةُ الْأَوَّلِيُّ

مُحتَوِياتُ الْوَحْدَةِ

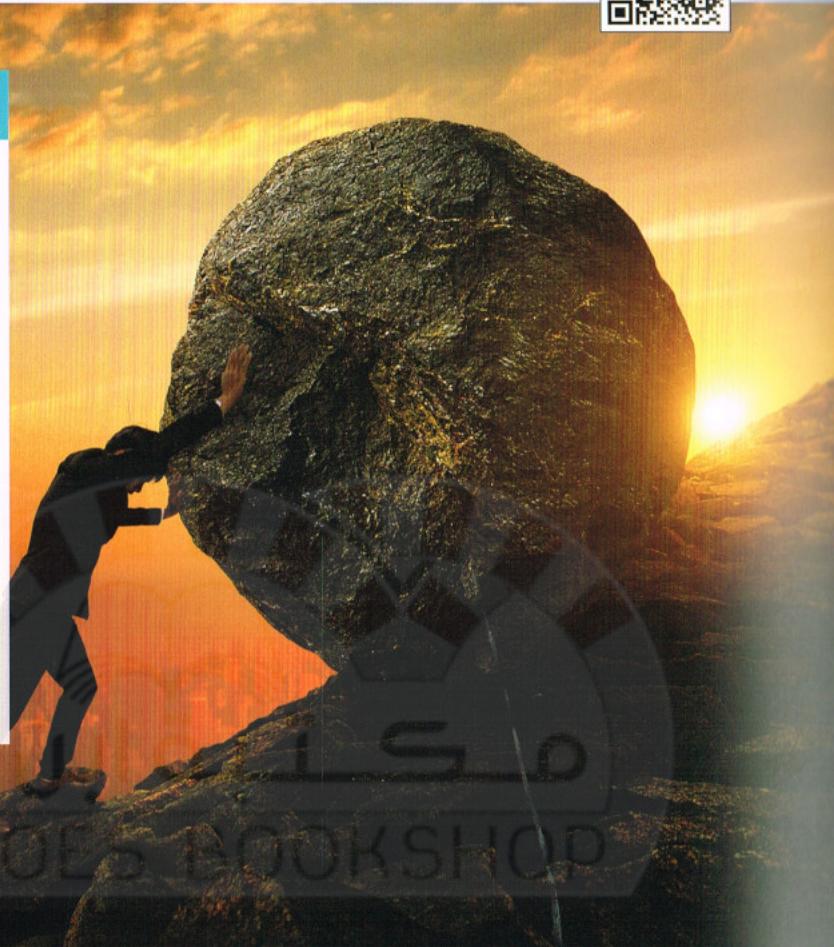
١. القراءة المكثفة: الراجحي، ميلاديٌ انطلق من الصفر.
٢. القواعد:

 - أنواع الفعل الصحيح.
 - الأوزان: مفهوم الجذر / أوزان الفعل الثلاثي.

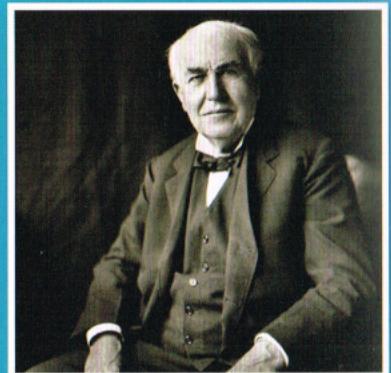
٣. الكتابة:

 - السيرة الذاتية.
 - الهمزة المتطرفة.

٤. القراءة الإثرائية: شخصيات عالمية تغلبت على الفشل لتدخل التاريخ.



من الصفر إلى القمة



القسم الأول: القراءة المكثفة

الراجحي، مليارديرُ أطلقَ من الصفر

أولاً - المفردات (في البيت)

(ا) أملاً الجدول التالي بالطلوب.

| المفردات الجديدة | الجزء | المعنى | جملة مفيدة من إنشائه |
|----------------------|-------|--------|----------------------|
| انقل، ينتقل، انتقل | + | | |
| التحق، يتحقق، التحقق | + | | |
| مارش، يمارس، ممارسة | + | | |
| اكتسب، يكتسب، إكساب | + | | |
| قام، تقم، قام (.) | + | | |
| اضططر، يضطر، اضطرار | + | | |
| افتتح، يفتح، افتتاح | + | | |
| منزل، ينزل، تسليد | + | | |
| تطوّر، يتطور، تطور | + | | |
| أشاء، يتشاء، إنشاء | + | | |
| أشئ، يؤسس، تأسيس | + | | |
| امتلك، يمتلك، امتلاك | + | | |
| انحضر، يختصر، انحصار | + | | |
| وزع، يوزع، توزيع | + | | |
| تفقد، يتفقد، تفقد | + | | |
| خبرة | + | | |
| مشتّج | + | | |
| مجال | + | | |

١٢ اكتب المفرد و الجمجم للكلمات التي تحتها خط.

١. ألغت الجامعة الامتحانات بتبثِّ الطِّلْوَفِ الحَقْوَيَّةِ الشَّيْطَةِ.
٢. الهدف من المؤسسات الخبرية مساعدة المحتاجين.
٣. نهَمَ الْحُكْمَوَةُ بِتَطْبِيرِ الْمَحَالِ السَّيَاحِيِّ والَاقْصَادِيِّ.
٤. أبي له ثلاثة أشقاء، أحمد وسَهْدَنْ وعلي.
٥. الذي أكثر من تجربة في التعليم.

١٢ اكتب ضد الكلمات التي تحتها خط.

١. ألغَتِ الشَّرْكَةُ لِبَوَانِهَا الشَّاعِرَةِ الخامِسَةِ.
٢. فَلَدَ شَلِيمَانَ الْرَّاجِحِيَ عام ١٩٢٩ م.
٣. انتَقَلَ الْرَّاجِحِيُّ إِلَى الْخَيَّاَةِ الْعَمَلِيَّةِ لِيَتَلَمَّعَ مِنْهَا ثَبَاسِرَةً.
٤. كَانَتِ التَّجَارِبُ العَلَيَّةُ خَيْرٌ مُعْلِمٌ لِلْرَّاجِحِيِّ.
٥. وَلَدَ شَلِيمَانَ الْرَّاجِحِيَ فِي أَسْرَةِ فَقِيرَةٍ.
٦. كَانَ الْرَّاجِحِيُّ يَجْعَلُ فَضَلَّاتِ الْإِبَلِ فِي وَقْتِ فَرَاغِهِ.

ثالياً - المناقشة التمهيدية

١. هل تعرف شخصاً كان فقيراً وأصبح غنياً من هو؟
٢. ماذا فعل ليصبح غنياً؟
٣. ماذا تعرفون عن الملياردير (شليمان الراجحي)؟



ثالثاً - استمع واقرأ:



القراءة الأولى

(٤) أقرأ، ثم اكتب الفكرة الرئيسية لفقرات النص.



- الفقرة الأولى:
الفقرة الثانية:
الفقرة الثالثة:
الفقرة الرابعة:
الفقرة الخامسة:

في عام ألف وتسعمئة وخمسة وأربعين، انتقل الزاجحي إلى مدينة جدة للعمل مع شقيقه الأكبر صالح، ولি�كون مسؤولاً عن الشّاطئ التجاري الخاص بالبترافحة في جدة ومكة المكرمة. ويوماً بعد يوم وسنة بعد أخرى ظهرت أعمال الزاجحي في مجالات مختلفة، فأشتَّ "مصرف الزاجحي" مع إخوه ليكون أول مصرف إسلامي في السعودية، وأحد أهم المصارف الإسلامية الكبرى في العالم؛ فامتدَّت العديد من الشركات في مجالات مختلفة. ولم ينحصر عمله في السعودية فحسب، بل انتقل إلى ذُول غربية والتي ذُول جنوب شرق آسيا، وعلى رأسها ماليزيا.

(٥)

كان الزاجحي ثالثه يحمل الركاء ليوزعها على الشحاجين والفقرا، وتعزّف خلال عمله إلى العديد من رجال الأعمال الذين يتعلّمون في الأعمال الخيرية، وفي عام ألف وتسعمئة وثلاثة وثمانين قام الشيخ سليمان بإنشاء جهة خاصة لتنفيذ الأعمال الخيرية، وكان هدفها تقديم الخدمات الخيرية للمؤسسات الاجتماعية الخيرية. المصدر: موقع الجزيرة، موقع إلكتروني يتصدر "موقع الجزيرة، موقع إلكتروني يتصدر"

القراءة الثانية:

٦ أجب عن الأسئلة الآتية.

١. متى ولد سليمان الزاجحي؟ وأين ولد؟
٢. لماذا انتقل سليمان الزاجحي إلى الرياض؟
٣. من أين خصل سليمان الزاجحي على علمه؟

٧ صل بين التاريخ وال فكرة المناسبة له.

الزاجحي، مليارات انطلق من الصفر



(١)

ولد سليمان الزاجحي في عائلة فقيرة، وذلك في عام ألف وتسعمئة وتسعين وعشرين في منطقة "البكيرية" في السعودية، وهو الابن الثالث في العائلة. يسبّب ظروف الحياة القاسية انتقال والده وأخوه عبد الله وصالح إلى العمل في الرياض، ثم عادوا ليأخذوا بقية العائلة إلى الرياض، وذلك عندما كان سليمان في الثامنة من عمره، أي في عام ألف وتسعمئة وسبعين وثلاثين.

(٢)

لم يلتحق سليمان الزاجحي بمدارس أو مؤسسات تعليمية نظامية، واحتاز الحياة العملية ليعمل منها مباشرة فالجهاز العسكري كانت بالنسبة له خير معلم.

(٣)

مارس الزاجحي أعمالاً كبيرة، فعمل خنالاً وحارساً لپضاية البائعين في السوق، وفي وقت الفراغ كان يجمع غسلات الإيل التي كانت تُباع لشحاجات في الطبخ والثقبة، كما عمل في البناء وغيره من المهن التي أكسته جبرة بحوال السوق وطريق العمال مع مختلف الناس وطرق التجارة. بعد ذلك، وفي عام ألف وتسعمئة وثلاثة وأربعين قام بافتتاح دكان ضيفر في حي "المرتفع" وبايج في محلويات، بالإضافة إلى بعض المشاجات، كالثلاي والشكوك والكيريات وغيرها من الشحاجات الأخرى. اضطر سليمان إلى بيع الدكان في عام ألف وتسعمئة وخمسة وأربعين لشندة تكاليف الزواج.

| b | ١ |
|--|--------|
| أ. إنشاء جمعية شيرية. | ١٩٣٧.١ |
| ب. الانتقال إلى مدينة الرياض مع أسرته. | ١٩٤٣.٢ |
| ج. الانتقال إلى مدينة جدة. | ١٩٤٥.٣ |
| د. افتتاح دكان ضيفر. | ١٩٨٣.٤ |

القسم الثاني للغويات

١٤) ضع إشارة (✓) أو (✗) أمام الجمل الآتية، وضيع الخطأ.

أولاً- المفردات: (في البيت)

١١) اختر مُرادف الكلمة التي تحتها خط.

(شدّ، نَطَرَتْ، ضَعِيَّة، أَسْنَ، وَرَعَ)

١. أعطى الفعلم الأوراق للطلاب.
٢. أنشأت الحكومة الكثير من طرق المواصلات.
٣. ترك الطالب المدرسة بسبب الظروف القاسية.
٤. دفع الرجل ثمن الشهارة دفعة واحدة.
٥. ازدادت أعمال الشركة بعد أن دخلت إلى بلدان جديدة.

١٢) اربط بين الكلمة في العمود (أ) وما يناسبها في العمود (ب).

| ب | أ |
|------------|-----------|
| أ. الحياة | ١. مصرف |
| ب. تجاري | ٢. مؤشرات |
| ت. تعليمية | ٣. وقت |
| ث. الفرقة | ٤. ظروف |
| ج. إسلامي | ٥. وكالة |
| ح. الفراغ | ٦. نشاط |

١٣) املأ الفراغات الآتية بحرف الجُـز المناسب.

١. عاش شليمان الزاجي — أسرة فقيرة.
٢. نقل الزاجي — مدينة الرياض طلباً للرزق.
٣. كُـل إنسان مُـسـؤـل — أعماله وأعماله.
٤. التحق أحمد — الجامعة لدراسة الطب.
٥. منـذـ شـبـاـيـ أـعـمـل — التجارة.
٦. قـامـتـ الجـمـعـيـةـ الخـيرـيـةـ تـوزـعـ السـاعـدـاتـ الـقـفـارـاءـ.

١٤) رتب الأفكار الآتية حسب وزوتها في النص.

- ولد الزاجي في أسرة غنية.
- الزاجي هو ولد الثالث بين أخوه.
- ذهب الزاجي إلى مدارس نظامية.
- مصرف الزاجي أول بنك إسلامي في السعودية.
- عدل الزاجي انحصر في السعودية.

١٥) تبع الزاجي للذكأن بسبب تكاليف الرِّواج.

١٦) افتتح الزاجي لذكأن ضيـرـ.

١٧) إنشاء جمعية خيرية لمساعدة المحتاجين والقـفـارـاءـ.

١٨) انتقال الزاجي إلى مدينة جدة.

١٩) انتقال الزاجي مع العائلة إلى الرياض.

٢٠) تأسيـشـ مـصـرـفـ الزـاجـيـ الإـسـلـامـيـ.

أنواع الفعل الصحيح



لمتابعة التدريبات امسح الرمز



١) ضع دائرة حول الفعل الذي لا يحتوي أحد الحروف (ا، و، ي، ئ).



لستي الأفعال التي لا تحتوي الأحرف (ا، و، ي، ئ) بالأفعال الصحيحة والأفعال التي تحشى هذه الأحرف بالأفعال المعتلة.



مُعتَلٌ
مثال . أخْرُوف . ناقصٌ

صَحِيحٌ
سالم . مهموز . ممضيف

مفهوم الجذر

الأوزان

جذر الكلمة هو الحرف الأصلية للكلمة، ويكون من ثلاثة حروف أصلية غالباً، وأحياناً أكثر من ثلاثة.

يلكّل كلمة في العربية وزن يقابلها (فعل)، الحرف الأول يقابله (ف) والثاني (ع) والثالث (ل).

فَعْل

كَتْبَ

تحديد جذر الكلمة:

١. حذف (ال) من بداية الكلمة.
٢. حذف الشواهد والأواخر.

ملحوظة

حروف الزيادة مجموعة في كلمة واحدة (**سالتمونيه**).

أمثلة:

| | | | |
|--------|-------|--------|--------|
| الكتب | مكتوب | مكتب | كاتب |
| ال فعل | فَعْل | فَعْلَ | فَاعِل |

٢) حدد جذر الكلمات الآتية.

| المعنى | مدارس | فتير | أعمال | المُستقبل | الكلمة |
|--------|-------|------|-------|-----------|--------|
| الجذر | | | | | |

أوزان الفعل الثلاثي:



اقرأ الجدول الآتي، ولاحظ أوزان الفعل الثلاثي (الشماعية) في الماضي والمضارع.

| فعل | فعل | فعل |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| يُفْعَل | يُفْعَل | يُفْعَل |
| كَبَرَ . يَكْبُرُ | سَعَ . يَسْعُ | ذَرَسَ . يَذْرُسُ |
| كَرِمَ . يَكْرِمُ | حَسِبَ . يَحْسِبُ | نَزَلَ . يَنْزَلُ |
| ثَرِبَ . يَثْرِبُ | ثَرِبَ . يَثْرِبُ | فَرَأَ . يَفْرَأُ |

(٢) أصلًا الجدول الآتي بالمطلوب مع الخذات.

| الماضي | المضارع | وزن المضارع | وزن الماضي |
|-----------|---------|-------------|------------|
| فَعْل | يُفْعَل | يُفْعَل | فَعْل |
| سَعْ | يَسْعُ | يَسْعُ | سَعْ |
| فَعْل | يُفْعَل | يُفْعَل | فَعْل |
| يُضَرِّبُ | | | |

(٤) أصلًا الفразات الآتية بـ (الماضي، أو المضارع، أو المصدر) المناسب للجمل مع الضبط بالشكل.

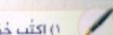
١. (ش، ر، ب) الشاي يمْدَدَ أن تناولَت الطعام.
٢. (ض، ر، ب) الأطفال ممنوعُ في المدارس.
٣. لا أحب أن (خ، ر، ج) في الأحياء الباردة.
٤. (ق، ر، أ) الطبلَ جِنْكَابَةَ كُلَّ يوم قبل الثوم.
٥. (د، ر، س) اللغة الفارسية منتَهِيَةً أشهر.
٦. الإنسان الناجح يعرِفُ كيف (ك، س، ب) المال.

(٥) استخرج من الجدول الآتية الكلمات التي تعرفها.



القسم الثالث: الكتابة

(١) اكتب جملًا تحتوي الكلمات الآتية.



١. ولد: _____
٢. نشأ في: _____
٣. التحق بـ: _____
٤. اضطر إلى: _____
٥. أنس: _____

(٢) لاحظ التراكيب الآتية مع الأمثلة، ثم اكتب على غرارها.

١. كان + فعل مضارع

مثال ١: **كَثُرَتْ أَمْارِسْ** التِّيَاضَةُ فِي أَيَّامِ شَبَابِيِّ.

مثال ٢: **كَاثَتْ جَذْنِي ثَدْعَوْنَا** لِلِّإِفْطَارِ كُلَّ أَسْوَعِ.

٢. أحد / إحدى + أفعال

مثال ١: **مَفْصُرُ الرَّاجِحِيِّ أَحَدُ أَهْمَمِ** الشُّبُوكِ الإِسْلَامِيِّ الْكَبِيرِيِّ.

مثال ٢: **مَدِينَةُ إِسْطَنبُولُ إِحْدَى أَجْنَلِ الْمَدَنِ السَّيَاحِيَّةِ** فِي الْعَالَمِ.

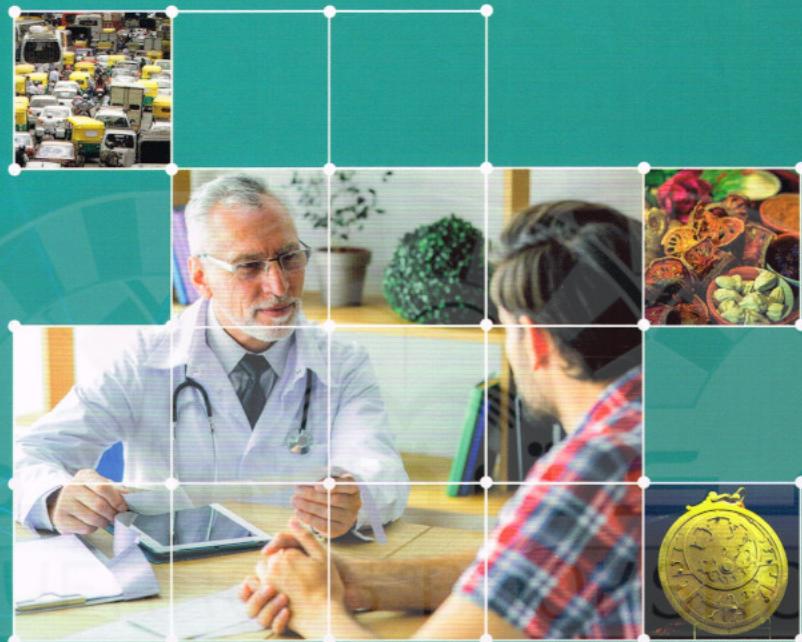
٣. لم / لا + فعل مضارع فحسب، بل أيضًا.

مثال ١: **لَمْ أَسْافِرْ إِلَى بَارِيسْ** فَحَسْبَ، بل **سَافَرْتُ إِلَى لَندَنْ أَيْضًا**.

مثال ٢: **لَا أَذْرَسْ** الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فَحَسْبَ، بل **أَدْرَسْ** الْلُّغَةُ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ أَيْضًا.

MIFTAH AL-ARABIYYA

ARABIC TEACHING SERIES



INTERMEDIATE (READING AND WRITING 3)



AHMAD AL-RUHBAN
RAVIYA AL-MUHANNI
MUTASSEM HAMAD


akdemstore
بَيْتُ الْكِتَابِ الْأَرَبِيِّ ...

www.kitab.eu



 /akdemyyayinlari

Akşemsettin Mah. Akdeniz Cad. No: 99-101 Fatih-Istanbul/TURKEY
Phone: +90 212 521 41 16 • Fax: +90 212 521 41 36

A part of **Akdemistanbul**

akdempublishing.com
akdem.store

