



سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

العربية بين يديك

الإصدار الثاني من

كتاب الطالب الثاني

الجزء الثاني

الوحدات (٩-١٦)

إشراف :

د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان

د. مختار الطاهر حسين

د. محمد عبدالخالق محمد فضل

مُحتَوَيَاتُ الكِتَابِ

رَقْمُ الوَحْدَةِ	مَوْضُوعُهَا	الصَّفَحَات
	التقديم والمقدمة	أ - ب - ت
	تعريف بِسُلْسَلَةِ «العربية بين يديك»	ث - ج - ح - خ
	تَعْرِيفُ بكتاب الطالب (٢)	د - ذ - ر - ز - س - ش
	الفهرسُ التفصيلي للوحدات ومحتواها	ص - ض - ط - ظ
الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ	العالمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً	٢٣١ - ٢٥١
الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ	النَّظَافَةُ	٢٥٣ - ٢٧٣
	اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ (الوَحْدَتَانِ ٩-١٠)	٢٧٤ - ٢٧٧
الوَحْدَةُ الحَادِيَةُ عَشْرَةَ	الإسلامُ	٢٧٩ - ٢٩٩
الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	الشَّبَابُ	٣٠١ - ٣٢١
	اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ (الوَحْدَتَانِ ١١-١٢)	٣٢٢ - ٣٢٥
الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ عَشْرَةَ	العالمُ الإسلامي	٣٢٧ - ٣٤٧
الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةَ	الأَمْنُ	٣٤٩ - ٣٦٩
	اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ (الوَحْدَتَانِ ١٣-١٤)	٣٧٠ - ٣٧٣
الوَحْدَةُ الخَامِسَةُ عَشْرَةَ	التَّلَوُّثُ	٣٧٥ - ٣٩٥
الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ عَشْرَةَ	الطَّاقَةُ	٣٩٧ - ٤١٧
	اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ (الوَحْدَتَانِ ١٥-١٦)	٤١٨ - ٤٣١
	الاختبار النهائي	
	قائمةُ مُفْرَدَاتِ كُلِّ وَحْدَةٍ	٤٣٣ - ٤٣٥
	قائمةُ مُفْرَدَاتِ الكِتَابِ	٤٣٧ - ٤٥٣
	نُصُوصُ فَهْمِ المَسْمُوعِ	٤٥٥ - ٤٦٣

الرقم	الوحدة	أهم الموضوعات الوظيفية والنحوية	المفردات
١٣	العالم الإسلامي	حل المسابقات - السؤال عما يشغل البال والأسباب - طلب النصح - ظروف المكان - الفعل الصحيح والفعل المعتل - ظروف الزمان - الأفعال الخمسة.	كلمات تتعلق بجغرافية العالم الإسلامي، المساحة - الكثافة السكانية - الشعوب - أسباب الضعف والقوة.
١٤	الأمن	طلب الاستيضاح - التعبير عن الشعور بالاطمئنان - تأييد الرأي - التعبير عن الشعور بالخوف من حدوث شيء ما - السؤال عن مبررات كثرة الشيء - الاحتمال - تمييز الأعداد - المنادى وأنواعه - الأسماء الخمسة - الحال.	مفردات تتعلق بالأمن والخوف والجريمة والعقاب والقانون والاستقرار والتنمية.
اختبر نفسك (٧)			
١٥	التلوث	الاستفسار عن حال المريض - التعبير عن أن كل أمر بيد الله سبحانه وتعالى - التعبير عن الحيرة - التعبير عن الرجاء - تحييد الفكرة - الموافقة - فعل الأمر المعتل - علامات الرفع - علامات النصب - علامات الجزم.	ألفاظ تتعلق بتلوث البيئة والمشكلات التي تنجم عنه، مثل الأمراض والنفايات وأنواع التلوث وحماية البيئة، ووسائل المحافظة على البيئة.
١٦	الطاقة	التعبير عن عدم الدهشة - إبداء فكرة - التشجيع على اتخاذ أسلوب معين - التعبير عن الارتياح - التعبير عن عدم استخدام الشيء - السؤال عن الأسباب - التعبير عن الاستياء - علامات الجر - مراجعة لما سبق من أبواب النحو.	ألفاظ تتعلق بالطاقة وأزمة الطاقة واستهلاك الطاقة والأجهزة التي تعمل بالكهرباء - أنواع الطاقة.
اختبر نفسك (٨)			
الاختبار النهائي			

الأصوات والمهارات

الأصوات: التقاء الأصوات المتجانسة، وكيفية نطقها، وتدريبات على ذلك.

الاستماع: الاستماع إلى خبرين، تعقبهما أسئلة استيعاب.

الكلام: نشاط جماعي من خلال مناقشة موضوعات مختلفة معظمها عن المسلمين - نشاط ثنائي من خلال تبادل أسئلة اتصالية.

القراءة: قراءة حوارين ونصين تلي ذلك أسئلة استيعاب متنوعة.

الكتابة: تعبير موجه: كتابة فقرات - تلخيص نص في فقرات - خط: التدريب على خط الرقعة - إملاء: الهمزة في أول الكلمة.

الأصوات: إدغام النون الساكنة والتثوين بالأصوات الستة (ي ر م ل ون) كيف تنطق، وتدريبات على ذلك.

الاستماع: الاستماع لخبرين، تليهما أسئلة استيعابية لقياس مدى فهم ما استمع إليه الطالب.

الكلام: نشاط ثنائي من خلال تبادل أسئلة اتصالية، وآخر من خلال تبادل وصف للصور، ونشاط جماعي لمناقشة موضوع الجريمة في المجتمع.

القراءة: قراءة حوارين ونصين، يلي ذلك أسئلة استيعاب متنوعة.

الكتابة: تعبير موجه: كتابة فقرات. خط: التدريب على خط الرقعة - إملاء: الهمزة في آخر الكلمة.

اختبر نفسك (٧)

الأصوات: الإقلاب، التقاء النون الساكنة والباء المتحركة، وكيفية نطقها، إذا انقلبت مميماً وتدريبات على ذلك.

الاستماع: الاستماع إلى نصين من نشرة أخبار؛ يتناول أولهما استخدام الغاز بديلاً عن الوقود، ويتناول الثاني مشكلة ارتفاع درجة حرارة الأرض، تليهما أسئلة للاستيعاب.

الكلام: نشاط فردي من خلال الوصف والمقارنة بين صورتين ونشاط ثنائي من خلال تبادل أسئلة اتصالية. نشاط جماعي: مقارنة بين عملين.

القراءة: قراءة حوارين ونصين، يعقب كل نص أسئلة استيعاب متنوعة.

الكتابة: تعبير موجه: تحويل حوار إلى نص سردي. كتابة موضوعين طويلين - خط: التدريب على خط الرقعة. إملاء: الهمزة المتوسطة (١)

الأصوات: مراجعة للفرق بين الظواهر الصوتية التي عولجت في الكتاب.

الاستماع: الاستماع إلى نصين إخباريين يتناول الأول تخفيض سعر النفط، ويتناول الآخر آثار ارتفاع النفط على إحدى الدول التي تصدر النفط، تلي ذلك أسئلة استيعاب.

الكلام: نشاط جماعي من خلال أسئلة اتصالية ومناقشة موضوعات عن الطاقة.

القراءة: قراءة حوارين ونصين، يلي ذلك أسئلة استيعابية للكشف عن الأفكار الرئيسة ومدى الفهم لما قد قرئ.

الكتابة: تعبير موجه: كتابة ثلاثة موضوعات بعد مناقشتها في الصف - خط: التدريب على خط الرقعة. إملاء: الهمزة المتوسطة (٢)

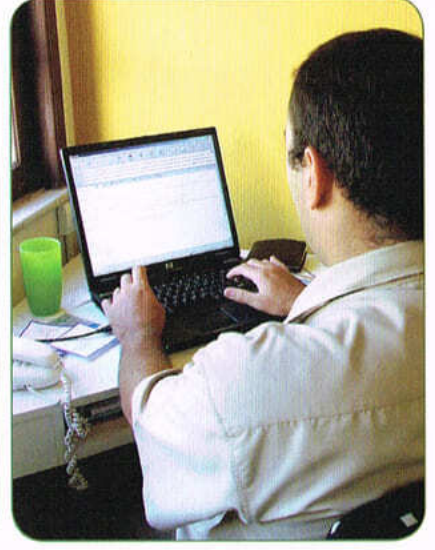
اختبر نفسك (٨)

الاختبار النهائي

الوَحدةُ التَّاسعةُ
العالمُ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ



الشبكة الدولية



أحمد: كُنتَ تَقْضِي وَقْتًا طَوِيلًا أَمَامَ التِّلْفَازِ، وَالْآنَ تَقْضِي وَقْتًا أَطْوَلَ أَمَامَ الْحَاسُوبِ. مَا سَبَبُ ذَلِكَ؟

محمود: السَّبَبُ أَنَّ فَوَائِدَ الْحَاسُوبِ، أَكْثَرُ مِنْ فَوَائِدِ التِّلْفَازِ.

أحمد: أَرَى رَسَائِلَ عَلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ.

محمود: هَذَا هُوَ الْبَرِيدُ الْإِلِكْتَرُونِيّ.

أحمد: عَفْوًا، كَيْفَ تَصِلُ الرِّسَالُ بِالْبَرِيدِ الْإِلِكْتَرُونِيّ؟

محمود: هَذِهِ عَنَاوِينُ أَصْحَابِي الْمَشْتَرِكِينَ فِي الْبَرِيدِ الْإِلِكْتَرُونِيّ. أَسْتَطِيعُ أَنْ أَبْعَثَ رَسَائِلِي إِلَى

أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

أحمد: هَذَا أَمْرٌ عَجِيبٌ فِعْلًا!

محمود: هَذِهِ رِسَالَةٌ مِنْ صَدِيقِي عَمَرَ مِنْ دِمَشْقَ.

أحمد: يَتَحَدَّثُ النَّاسُ كَثِيرًا عَنِ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ. مَا هَذِهِ الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ؟

محمود: الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ تَرْبِطُ مِلَايِينَ الْحَوَاسِبِ عَنْ طَرِيقِ الْهَاتِفِ.

أحمد: مَا فَائِدَةُ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ؟

محمود: فَوَائِدُهَا كَثِيرَةٌ: أَنْظُرْ: هَذِهِ عَنَاوِينُ الْجَامِعَاتِ وَالْمَكْتَبَاتِ وَمَرَاكِزِ الْبُحُوثِ. تَسْتَطِيعُ

الْحُصُولَ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تُرِيدُهَا، وَأَنْتَ فِي بَيْتِكَ، أَوْ فِي مَكْتَبِكَ.

أحمد: يَا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجِيبٍ!

استيعاب:

الصَّواب

* التَّدْرِيب (١) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (x) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

- ١- يَقْضِي أَحْمَدُ وَقْتًا طَوِيلًا أَمَامَ الحَاسُوبِ.
- ٢- فَوَائِدُ الحَاسُوبِ مِثْلُ فَوَائِدِ التَّلْفَازِ.
- ٣- وَصَلَتْ رِسَالَةٌ إِلَى مَحْمُودٍ بِالْبَرِيدِ الإِلِكْتُرُونِيِّ.
- ٤- تَسْتَطِيعُ الحُصُولَ عَلَى المَعْلُومَاتِ الآنَ وَأَنْتَ فِي أَيِّ مَكَانٍ.
- ٥- الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ مُتَّصِلَةٌ عَنْ طَرِيقِ الهَاتِفِ.

الجُمْلُ مُرْتَبَةً

* التَّدْرِيب (٢) رَتِّبِ الجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الحِوَارِ.

- ١- تَظْهَرُ عَلَى الشَّاشَةِ عَنَاوِينُ المُشْتَرِكِينَ فِي البَرِيدِ الإِلِكْتُرُونِيِّ.
- ٢- كَانَ مَحْمُودٌ يَقْضِي وَقْتًا طَوِيلًا أَمَامَ التَّلْفَازِ.
- ٣- يَنْظُرُ أَحْمَدُ إِلَى العَنَاوِينِ عَلَى شَاشَةِ الحَاسُوبِ.
- ٤- وَصَلَتْ رِسَالَةٌ بِالْبَرِيدِ الإِلِكْتُرُونِيِّ مِنْ دِمَشْقَ.
- ٥- مَحْمُودٌ يَقْضِي الآنَ وَقْتًا طَوِيلًا أَمَامَ الحَاسُوبِ.

مُفْرَدَات:

* التَّدْرِيب (١) هَاتِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الجُمْلَةُ
١- فائِدَةٌ		
٢- عُنْوَانٌ		
٣- رِسَالَةٌ		
٤- حَاسُوبٌ		
٥- مَرْكَزٌ		
٦- بَحْثٌ		

* التَّدْرِيب (٢) ضَعِ الكَلِمَاتِ المُشْتَقَّةَ مِنْ مَادَّةِ (ج، م، ع) فِي الأَمَاكِنِ المُنَاسِبَةِ.

١- يَدْرُسُ أَخِي فِي الـ	الإِسْلَامِيَّةِ	جَمِيعُهُمْ
٢- أُصَلِّي فِي هَذَا المَسْجِدِ		الْجَامِعِ
٣- وَصَلَ الطَّلَابُ		الْجَامِعَةِ
٤- أَنَا مُشْتَرِكٌ فِي	الْعُلُومِ	جَمْعِيَّةِ
٥- مُدِيرُ المَدْرَسَةِ والمُدْرَسُونَ		اجْتَمَعَ
٦- مَا وَاجِبُ الـ	عَلَى الْفَرْدِ؟	جَمَاعَةِ

أصوات:

تَرْقِيقُ لَامِ اسْمِ الْجَلَالَةِ "الله" وَتَفْخِيمُهَا لَامُ اسْمِ الْجَلَالَةِ "الله"

مُفْخَمَةٌ

فيما عدا ذلك

مُرَقَّقَةٌ

إذا كانتْ مَسْبُوقَةً بِكَسْرَةٍ

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ وَلاَحِظْ.

(ب)

(أ)

- ﴿وَاللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ .
 ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ﴾ .
 ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ حَقَّ تُقَاتِهِ﴾ .
 ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللهِ يَدْعُوهُ﴾ .

- ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ .
 ﴿بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ .
 ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ .
 ﴿إِنْ كُنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ .

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ (خ) أَمَامَ اللَّامِ الْمُفْخَمَةِ فِي لَفْظِ الْجَلَالَةِ، وَ(ر) أَمَامَ اللَّامِ الْمُرَقَّقَةِ.

- ١- ﴿بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ .
- ٢- ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ .
- ٣- كِتَابُ عَبْدِ اللهِ جَدِيدٌ .
- ٤- اللهُ رَبِّي .
- ٥- جَاءَ عَبْدُ اللهِ .
- ٦- هَذَا فَضْلٌ مِنَ اللهِ .
- ٧- فَحَصَّ الطَّبِيبُ عَبْدُ اللهِ .
- ٨- وَفَّقَكَ اللهُ .
- ٩- فِي أَمَانِ اللهِ .
- ١٠- إِنْ شَاءَ اللهُ .
- ١١- بَارَكَ اللهُ فِيكَ .
- ١٢- جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا .
- ١٣- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ .
- ١٤- الْحَمْدُ لِلَّهِ .

التَّدْرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَعِدْ، وَبَيِّنْ نَوْعَ اللَّامِ فِي لَفْظِ الْجَلَالَةِ.

- ١- ﴿وَاسْتَغْفِرُوا اللهَ إِنَّ اللهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ . [المزمل: ٢٠] .
- ٢- ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ﴾ . [الإخلاص: ٢-١] .
- ٣- ﴿بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ . [الفاتحة: ٢-١] .
- ٤- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللهَ إِنَّ اللهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ . [الحجرات: ١] .
- ٥- ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتَقَاتُكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ . [الحجرات: ١٣] .
- ٦- ﴿فَضْلًا مِنَ اللهِ وَنِعْمَةً وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ . [الحجرات: ٨] .

بِنَاءُ فِعْلِ الْأَمْرِ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

فِعْلُ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ دَائِمًا، وَيَبْنَى عَلَى السُّكُونِ أَوْ الْفَتْحِ
أَوْ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ أَوْ حَذْفِ النُّونِ.

أُدْرُسُ وَلاَحِظْ.

فِعْلُ الْأَمْرِ ...	الْأَمْثَلَةُ
المُفْرَدُ الْمَذَكَّرُ:	ارْكَبْ أَنْظُرْ تَفَضَّلْ
المُفْرَدَةُ الْمُؤَنَّثَةُ:	ارْكَبِي أَنْظُرِي تَفَضَّلِي
المثنى المذكر والمؤنث:	ارْكَبَا أَنْظُرَا تَفَضَّلَا
جَمَاعَةُ الذُّكُورِ:	ارْكَبُوا أَنْظُرُوا تَفَضَّلُوا
جَمَاعَةُ الْإِنَاثِ:	ارْكَبْنَ أَنْظُرْنَ تَفَضَّلْنَ

التَّدْرِيبُ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ، ثُمَّ صَحِّحْهُ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْجُمْلُ	التَّصْحِيحُ
المِثَال - يَا مُسْلِمُونَ حَافِظًا عَلَى الصَّلَاةِ.	حَافِظُوا
١- ادرُسْ يَا بُنَيَّ قَبْلَ الْاِخْتِبَارِ تَنْجَحْ.	
٢- يَا طَالِبَاتُ اسْمَعُوا النَّصِيحَةَ.	
٣- اشْرَبِ الدَّوَاءَ يَا فَاطِمَةُ.	
٤- أَيُّهَا الطَّالِبَانِ اسْتَيْقِظْ مُبَكَّرًا.	
٥- اصْنَعِ الطَّائِرَاتِ يَا مُهَنْدِسُونَ.	
٦- يَا عَائِشَةُ خُذِ الْكِتَابَ.	
٧- يَا طُلَّابُ أَحْضِرْنَ الْكُتُبَ.	
٨- يَا أَحْمَدُ اجْلِسْ هُنَا.	
٩- يَا عَلِيُّ وَيَا سَعِيدُ شَارِكُوا فِي الْحَفْلِ.	

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

- ١- هذا الحِوَارُ فِي.....
 - أ- مَدْرَسَةٍ.
 - ب- بَيْتٍ.
 - ج- جَامِعَةٍ.
- ٢- الْحَيَاةُ الْيَوْمَ.....
 - أ- بَطِيئَةٌ وَصَعْبَةٌ.
 - ب- سَرِيعَةٌ وَسَهْلَةٌ.
 - ج- صَعْبَةٌ وَسَرِيعَةٌ.
- ٣- زَارَتْ أَمْنَةُ زَيْنَبَ لـ.....
 - أ- شُرْبِ الشَّاي.
 - ب- تَنَاوُلِ الْغَدَاءِ.
 - ج- لِكَلَامِ عَنْ مُشْكِلَاتِ الْأَوْلَادِ.
- ٤- تَشْعُرُ أَمْنَةُ وَزَيْنَبُ بـ.....
 - أ- السَّعَادَةِ.
 - ب- الْحُزَنِ.
 - ج- الْقَلْقِ.

تَكَلَّمَ:

التَّدرِيبُ (١) تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثَنَائِي)

- ١- هَلْ لَدَيْكَ تَلْفَازٌ؟
- ٢- كَمْ سَاعَةً تَجْلِسُ أَمَامَ التَّلْفَازِ فِي الْيَوْمِ؟
- ٣- مَاذَا تُشَاهِدُ فِي التَّلْفَازِ؟
- ٤- هَلْ لَدَيْكَ حَاسُوبٌ؟
- ٥- كَمْ سَاعَةً تَجْلِسُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ؟
- ٦- لِمَاذَا تَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ؟
- ٧- أَيُّهُمَا أَفْضَلُ فِي رَأْيِكَ: التَّلْفَازُ أَمْ الْحَاسُوبُ؟ وَلِمَاذَا؟

التَّدرِيبُ (٢) نَاقِشِ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةَ مَعَ زُمَلَائِكَ. (نَشَاطٌ الْفَرِيقِ)

- ١- فَوَائِدُ التَّلْفَازِ وَأَضْرَارُهُ.
- ٢- فَوَائِدُ الْحَاسُوبِ.
- ٣- فَوَائِدُ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتَرُونِيِّ.
- ٤- فَوَائِدُ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ وَأَضْرَارُهَا.

وَسَائِلُ النُّقْلِ وَالاتِّصَالِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا

تَهْنِئَةٌ:

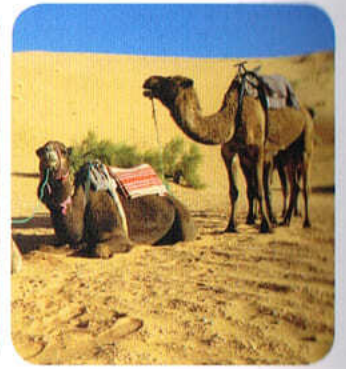
فَكَّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

١- ما وَسَائِلُ النُّقْلِ فِي المَاضِي؟

٢- ما وَسَائِلُ النُّقْلِ الحَدِيثَةِ؟

٣- ما وَسَائِلُ الاتِّصَالِ فِي المَاضِي؟

٤- ما وَسَائِلُ الاتِّصَالِ الحَدِيثَةِ؟



يَتَكَوَّنُ العَالَمُ مِنْ سِتِّ قَارَاتٍ، وَيَبْلُغُ عَدَدُ سُكَّانِهِ أَكْثَرَ مِنْ سِتَّةِ مِليَارَاتِ إِنْسَانٍ. هَذَا العَالَمُ الوَاسِعُ، أَصْبَحَ قَرْيَةً صَغِيرَةً. كَيْفَ صَارَ ذَلِكَ؟ هُنَاكَ سَبَبَانِ، أَوَّلُهُمَا: وَسَائِلُ النُّقْلِ الحَدِيثَةِ، وَثَانِيَهُمَا، وَسَائِلُ الاتِّصَالِ الحَدِيثَةِ.

كَانَتْ وَسَائِلُ النُّقْلِ فِي العُصُورِ القَدِيمَةِ بَطيئَةً جَدًّا، وَكَانَ النَّاسُ يُسَافِرُونَ مَشْيًا عَلَى الأَقْدَامِ، وَيَحْمِلُونَ حَاجَاتِهِمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ، أَوْ رُؤُوسِهِمْ. ثُمَّ أَخَذَ النَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ الحَيَوَانَاتِ؛ كَالْجَمَالِ وَالبِغَالِ وَالحَمِيرِ فِي نَقْلِ حَاجَاتِهِمْ. بَعْدَ مُدَّةٍ، صَنَعَ الإِنْسَانُ عَرَبَاتٍ صَغِيرَةً، لَهَا أَرْبَعُ عَجَلَاتٍ، تَسِيرُ دُونَ مُحَرِّكِ، ثُمَّ صُنِعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ المَرَكَبُ الشَّرَاعِيَّةُ، الَّتِي تَسِيرُ عَلَى المَاءِ.

صَنَعَ الإِنْسَانُ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ مَرْكَبَاتٍ، تَعْمَلُ بِالمُحَرِّكَاتِ، فَظَهَرَ كَثِيرٌ مِنْ وَسَائِلِ النُّقْلِ الحَدِيثَةِ؛ مِثْلُ: السَّيَّارَاتِ، وَالْقِطَارَاتِ، وَالسُّفُنِ، وَالطَّائِرَاتِ. جَعَلَتْ هَذِهِ الوَسَائِلُ العَالَمَ قَرْيَةً صَغِيرَةً؛ فَالْإِنْسَانُ يَنْتَقِلُ فِي سَاعَاتٍ، مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَمِنْ قَارَةٍ إِلَى قَارَةٍ. وَهَذَا يَخْتَلِفُ عَمَّا كَانَ فِي المَاضِي، حَيْثُ كَانَ الإِنْسَانُ يَحْتَاجُ إِلَى أَيَّامٍ وَشُهُورٍ، لِيَنْتَقِلَ مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى مَدِينَةٍ.

أَمَّا السَّبَبُ الثَّانِي، الَّذِي جَعَلَ العَالَمَ قَرْيَةً صَغِيرَةً، فَهُوَ وَسَائِلُ الاتِّصَالِ الحَدِيثَةِ مِثْلُ: الصُّحُفِ، وَالهَاتِفِ، وَالإِذَاعَةِ، وَالتِّلْفَازِ، وَالحَاسُوبِ، وَالشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ الَّتِي جَعَلَتْ الإِنْسَانَ يَعْرِفُ أَوَّلًا بِأَوَّلٍ، مَا يَحْدُثُ فِي جَمِيعِ بِلَادِ العَالَمِ. كَانَتْ وَسَائِلُ الاتِّصَالِ فِي العُصُورِ القَدِيمَةِ بَطيئَةً جَدًّا؛ فَالْإِنْسَانُ يُرْسِلُ الأَخْبَارَ وَالمُعْلُومَاتِ، عَنْ طَرِيقِ صَوْتِهِ، أَوْ عَنْ طَرِيقِ العَدَائِينَ، أَوْ عَنْ طَرِيقِ الحِمَامِ الزَّاجِلِ. وَكَانَتْ الأَخْبَارُ تَصِلُ بَعْدَ مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ، وَقَدْ لَا تَصِلُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَحْيَانِ.

اِسْتِيعَاب:

التَّدْرِيب (١) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (x) فِي الْمُرْبَعِ، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ. الصَّوَاب

- | | | |
|-------|--------------------------|--|
| | ☐ | ١- عَدَدُ سُكَّانِ الْعَالَمِ أَرْبَعَةُ مِليارات. |
| | ☐ | ٢- أَصْبَحَ الْعَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً بِسَبَبِ وَسَائِلِ النَّقْلِ وَالاتِّصَالِ. |
| | ☐ | ٣- الْعَرَبَاتُ الصَّغِيرَةُ مِنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْحَدِيثَةِ. |
| | ☐ | ٤- صُنِعَتِ الْمَرَكَبُ الشَّرَاعِيَّةُ قَبْلَ الْعَرَبَاتِ الصَّغِيرَةِ. |
| | ☐ | ٥- الْمَرْكَبَاتُ الَّتِي تَعْمَلُ بِالْمَحْرَكَاتِ مِنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْحَدِيثَةِ. |

* التَّدْرِيب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

- ١- كَمْ قَارَّةً فِي الْعَالَمِ؟
 ٢- كَيْفَ أَصْبَحَ الْعَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً؟
 ٣- مَا الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا الْإِنْسَانُ قَدِيمًا لِلنَّقْلِ؟
 ٤- مَا وَسَائِلُ الْاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ؟
 ٥- كَيْفَ كَانَ الْإِنْسَانُ يُرْسِلُ الْمَعْلُومَاتِ وَالْأَخْبَارَ فِي الْمَاضِي؟

مُفْرَدَات

* التَّدْرِيب (١) اكْتُبْ ثَلَاثَ وَسَائِلَ بَعْدَ كُلِّ عُنْوَانٍ.

- | | | | |
|-------|-------|-------|----------------------------------|
| | | | وسائِلُ الاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ |
| | | | وسائِلُ النَّقْلِ الْحَدِيثَةِ |
| | | | وسائِلُ الاتِّصَالِ الْقَدِيمَةِ |
| | | | وسائِلُ النَّقْلِ الْقَدِيمَةِ |

* التَّدْرِيب (٢) اَمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- ١- بَلَغَ عُمْرِي ثَلَاثًا وَعِشْرِينَ
 ٢- حَمَلْتُ الْحَقِيبَةَ عَلَى
 ٣- تَعْمَلُ السَّيَّارَةُ بِ
 ٤- انْتَقَلْتُ أُسْرَتِي مِنْ شَقَّةٍ إِلَى
 ٥- سَافَرْتُ مَشْيًا عَلَى
 ٦- وَصَلَ الْخَبَرُ إِلَيْنَا بَعْدَ

بناءُ الفعلِ الماضي

أُدْرُسْ وَلَا حَظْ.

(أ)	(ب)	(ج)
الْبِنَاءُ عَلَى الضَّمِّ	الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ	الْبِنَاءُ عَلَى الْفَتْحِ
صَنَعُوا الْمَرَائِبَ. النَّاسُ تَحَدَّثُوا عَنِ الشَّبَكَةِ. الطُّلَابُ حَصَلُوا عَلَى جَوَائِزَ. فَازُوا فِي الْمُسَابَقَةِ. نَجَحُوا فِي الْامْتِحَانِ.	جَلَسْتُ هُنَا. حَضَرْتَ مُتَأَخِّرًا. قَرَأْتُ كَثِيرًا. كُتِبَ الدَّرْسُ. الْبَنَاتُ شَكَرْنَ اللَّهَ.	كَانَ النَّاسُ يُسَافِرُونَ مَشْيًا. صَنَعَ الْإِنْسَانُ الْمَرْكَبَاتَ. أَصْبَحَ الْعَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً. دَرَسَ الْوَسَائِلَ الْحَدِيثَةَ. أَخَذْتُ هِنْدُ كُتُبَهَا.

التدريب (١) أسند الأفعال الماضية إلى الضمائر في الجدول، وأضبط آخرها بالشكل، كما في المثال.

تاء التانيث	تاء الفاعل	نا الفاعلين	ألف الاثنين	نون النسوة	واو الجماعة
حَضَرْتُ	حَضَرْتُ	حَضَرْنَا	حَضَرَا	حَضَرْنَ	حَضَرُوا
سَمِعْتُ	سَمِعْتُ	سَمِعْنَا	سَمِعَا	سَمِعْنَ	سَمِعُوا
سَافَرْتُ	سَافَرْتُ	سَافَرْنَا	سَافَرَا	سَافَرْنَ	سَافَرُوا
فَحَصْتُ	فَحَصْتُ	فَحَصْنَا	فَحَصَا	فَحَصْنَ	فَحَصُوا
شَرَبْتُ	شَرَبْتُ	شَرَبْنَا	شَرَبَا	شَرَبْنَ	شَرَبُوا
أَكَلْتُ	أَكَلْتُ	أَكَلْنَا	أَكَلَا	أَكَلْنَ	أَكَلُوا
تَحَدَّثْتُ	تَحَدَّثْتُ	تَحَدَّثْنَا	تَحَدَّثَا	تَحَدَّثْنَ	تَحَدَّثُوا
اسْتَيْقِظْتُ	اسْتَيْقِظْتُ	اسْتَيْقِظْنَا	اسْتَيْقِظَا	اسْتَيْقِظْنَ	اسْتَيْقِظُوا
سَكَنْتُ	سَكَنْتُ	سَكَنْتْنَا	سَكَنْتَا	سَكَنْتْنَ	سَكَنْتُوا

التَّدرِيبُ (٢) عَيِّنِ الْفِعْلَ الْمَاضِي وَعَلَامَةَ بِنَائِهِ وَبَيِّنِ السَّبَبَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

السَّبَبُ	عَلَامَةُ بِنَائِهِ	الْفِعْلُ	المِثَالُ: الطُّلَابُ فَهَمُوا الدَّرْسَ.
اتَّصَالُهُ بِوَائِ الْجَمَاعَةِ	الضَّمَّةُ	فَهَمَ	١- المَدِيرَانِ اجْتَمَعَا أَمْسَ.
.....			٢- جَمَعْنَا طَوَائِعَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ.
.....			٣- الْبَنَاتُ شَارَكْنَ فِي الْمُسَابَقَةِ.
.....			٤- مَنَحَتِ الْحُكُومَةُ الْعُلَمَاءَ جَوَائِزَ.
.....			٥- أَعْلَنَتِ النَّتِيجَةُ أَمْسَ.
.....			٦- بَعَثُوا رَسَائِلَ إِلَى كُلِّ الْعَالَمِ.

التَّدرِيبُ (٣) اْمَلِّأِ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي الصَّحِيحِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: النَّاسُ تَحَدَّثُوا	عَنِ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ.	(تَحَدَّثَا / تَحَدَّثُوا / تَحَدَّثْنَا)
١- الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ	مَلَائِينَ النَّاسِ.	(رَبَطْتُ / رَبَطْتُ / رَبَطْنَا)
٢-	الْإِنْسَانُ الْحَيَوَانَاتِ فِي النُّقْلِ.	(اسْتَعْمَلْنَا / اسْتَعْمَلُوا / اسْتَعْمَلْ)
٣- الطَّالِبَاتُ	فِي الْاِخْتِبَارَاتِ.	(نَجَحْنَا / نَجَحْنَا / نَجَحْتُ)
٤- يَا فَاطِمَةُ، هَلْ	الْمَغْرِبُ؟	(صَلَّيْتُ / صَلَّيْتُ / صَلَّيْتُ)
٥- أَنَا	قَبْلَ يَوْمَيْنِ مِنْ مِصْرَ.	(وَصَلَّيْتُ / وَصَلَّيْتُ / وَصَلَّيْتُ)
٦- نَحْنُ	لَكَ رِسَالَةً بِالْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ.	(أَرْسَلْتُ / أَرْسَلْتُ / أَرْسَلْنَا)

التَّدرِيبُ (٤) حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى أَفْعَالٍ مَاضِيَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المُسْلِمَاتُ قَرَأْنَ الْقُرْآنَ كَثِيرًا.

المِثَالُ: الْمُسْلِمَاتُ يَقْرَأْنَ الْقُرْآنَ كَثِيرًا.

١- الطُّلَابُ يَدْرُسُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
٢- الْمَرِيضَانِ يَتَنَاوَلَانِ الدَّوَاءَ.
٣- سَنُرْسِلُ لَكَ رَسَائِلَ كَثِيرَةً.
٤- أَبْعَثْ رَسَائِلِي بِالْبَرِيدِ.
٥- الطَّالِبَاتُ يَتَعَلَّمْنَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

ندوة عن العولمة



زَيْنَب: كَانَتْ نَدْوَةٌ مُفِيدَةٌ. لِمَاذَا لَمْ تَحْضُرِي؟

فَاطِمَةُ: كُنْتُ أَمْسَ مَشْغُولَةً. زَارَنَا بَعْضُ الضُّيُوفِ.

زَيْنَب: حَضَرَتِ النَّدْوَةُ مُعْظَمُ مُدَرِّسَاتِ الْجَامِعَةِ وَطَالِبَاتِهَا.

فَاطِمَةُ: مَاذَا حَدَّثَ فِي النَّدْوَةِ؟

زَيْنَب: كَانَتْ الْمُتَحَدِّثَاتُ فَرِيقَيْنِ: فَرِيقًا يَدْعُو إِلَى الْعَوْلَةِ، وَفَرِيقًا يَرْفُضُ الْعَوْلَةَ.

فَاطِمَةُ: وَمَا حُجَّةُ كُلِّ فَرِيقٍ؟

زَيْنَب: يَقُولُ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ: سَتُؤَدِّي الْعَوْلَةُ إِلَى تَنْمِيَةِ جَمِيعِ الدُّوَلِ، خَاصَّةً الدُّوَلُ الْفَقِيرَةَ.

فَاطِمَةُ: وَمَاذَا يَقُولُ الْفَرِيقُ الثَّانِي؟

زَيْنَب: يَقُولُ: إِنَّ الْعَوْلَةَ سَتُؤَدِّي إِلَى هَيْمَنَةِ الدُّوَلِ الْغَنِيَّةِ عَلَى الدُّوَلِ الْفَقِيرَةِ.

فَاطِمَةُ: وَكَيْفَ انْتَهَتْ النَّدْوَةُ؟

زَيْنَب: دَارَ نِقَاشٍ سَاخِنٌ بَعْدَ النَّدْوَةِ، وَرَفَضَ مُعْظَمُ الْحُضُورِ الْعَوْلَةَ.

فَاطِمَةُ: لِمَاذَا؟

زَيْنَب: لِأَنَّ الدُّوَلِ الْغَنِيَّةَ، سَتَفْرِضُ لُغَاتِهَا وَتَقَافَاتِهَا عَلَى الدُّوَلِ الْفَقِيرَةِ.

فَاطِمَةُ: أَنَا أَتَّفِقُ مَعَ هَذَا الرَّأْيِ، أَنَا أَرْفُضُ الْعَوْلَةَ.

زَيْنَب: وَأَنَا لَنْ أَتْرِكَ لُغَتِي وَتَقَافَتِي.

اسْتِيعَاب:

الصُّوَاب

التَّدْرِيب (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

١- زَيْنَبُ حَضَرَتْ نَدْوَةً عَنِ الْعَوْلَةِ.

٢- حَضَرَتْ كُلُّ الْمُدْرَسَاتِ وَالطَالِبَاتِ النَّدْوَةَ.

٣- يَدْعُو الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ إِلَى الْعَوْلَةِ.

٤- رَفَضَ مُعْظَمُ الْحُضُورِ الْعَوْلَةَ.

٥- فَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ مُتَّفِقَتَانِ فِي رَأْيِهِمَا.

التَّدْرِيب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي.

١- لِمَاذَا لَمْ تَحْضُرْ فَاطِمَةُ النَّدْوَةَ؟

٢- كَمْ فَرِيقًا كَانَ فِي النَّدْوَةِ؟

٣- مَا رَأْيُ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ؟

٤- مَا رَأْيُ الْفَرِيقِ الثَّانِي؟

٥- هَلْ تَكَلَّمَ الرِّجَالُ فِي هَذِهِ النَّدْوَةِ؟

مُفْرَدَات:

التَّدْرِيب (١): صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ.

١- يَخْتَلِفُ

٢- يَبْدَأُ

٣- قَبْلَ

٤- سَرِيعَ

٥- غَنِيَّةٌ

٦- الْحَدِيثَ

أ- فَقِيرَةٌ

ب- الْقَدِيمَ

ج- يَنْتَهِي

د- بَعْدَ

هـ- يَتَّفِقُ

و- بَطِيءَ

التَّدْرِيب ٢: صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالتَّعْرِيفِ الْمُنَاسِبِ.

١- النَّدْوَةُ

٢- الْعَوْلَةُ

٣- التَّنْمِيَةُ

٤- الْهَيْمَنَةُ

٥- الْحُجَّةُ

أ- تَقَدَّمَ الدَّوْلَةُ فِي مَجَالِ الْاِقْتِصَادِ.

ب- سَيِّطَرَةُ شَخْصٍ عَلَى شَخْصٍ، أَوْ دَوْلَةٍ عَلَى دَوْلَةٍ.

ج- أَنْ تَفْرُضَ دَوْلَةٌ عَلَى أُخْرَى ثِقَافَتَهَا.

د- كَلَامٌ يُؤَيِّدُ رَأْيَ الْإِنْسَانِ.

هـ- عَدَدٌ مِنَ النَّاسِ يُنَاقِشُونَ مَوْضُوعًا وَاحِدًا.

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

أُدْرُسُ وَلاَحِظْ

عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةُ

السُّكُونُ ◌ْ	الكَسْرَةُ ◌ِ	الْفَتْحَةُ ◌َ	الضَّمَّةُ ◌ُ	
—	الطِّفْلِ	الطِّفْلَ	الطِّفْلُ	اسْمُ:
لَمْ يَجْلِسْ	—	لَنْ يَجْلِسَ	يَجْلِسُ	فِعْلُ:

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ فِي الْمُرَبَّعِ اسْمَ الْعَلَامَةِ الْوَاقِعَةِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: يَدْرُسُ	السُّكُونُ
١- بَيَّتَ	
٢- عَلِمَ	
٣- الصَّحَّةُ	
٤- يَكْتُبُ	
٥- الْقُرْآنُ	
٦- بِالْحَضُورِ	
	٧- يَقُولُ
	٨- بِكُلِّ
	٩- يَجْلِسُ
	١٠- يُحَدِّثُ
	١١- بِالْمَسْجِدِ

التَّدْرِيبُ (٢) اضْبِطْ أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خُطٌّ بِالشَّكْلِ، ثُمَّ اذْكُرْ اسْمَ الْعَلَامَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْكَلِمَةُ مَضْبُوطَةٌ
تَحْضُرُ

اسْمُ الْعَلَامَةِ
السُّكُونُ

المِثَالُ: لِماذا لَمْ تَحْضُرْ؟

- ١- يَتَحَدَّثُ الْعُلَمَاءُ عَنِ الْعَوْلَةِ.
- ٢- لَمْ يَتَحَدَّثِ الطُّلَّابُ عَنِ الْعَوْلَةِ.
- ٣- لَنْ يَتَحَدَّثَ التَّلَامِيذُ عَنِ الْعَوْلَةِ.
- ٤- تَتَأَثَّرُ الدُّوَلُ الْغَنِيَّةُ وَالدُّوَلُ الْفَقِيرَةُ.
- ٥- تُسَاعِدُ الدُّوَلُ الْغَنِيَّةُ الدُّوَلُ الْفَقِيرَةَ.
- ٦- تُهَيِّمُ الدُّوَلُ الْغَنِيَّةُ عَلَى الدُّوَلِ الْفَقِيرَةِ.

فَهُمُ الْمَسْمُوعُ:

اسْتَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بَوَضْعِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

١- كَانَتْ نَدْوَةُ الْكِتَابِ فِي كُلِّيَّةِ

- أ- الآداب. ب- الشريعة. ج- العلوم.

٢- كَانَ الْمُتَكَلِّمُونَ مِنْ

- أ- الجامعة. ب- خارج الجامعة. ج- داخل الجامعة وخارجها.

٣- مَنْ قَالَ إِنَّ الْكِتَابَ سَيَنْتَهِي قَرِيبًا؟

- أ- الضيوف. ب- المدرسون من خارج الجامعة. ج- المدرسون من الجامعة.

٤- مَنْ سَيَسْتَعْمِلُ الْكِتَابَ الْعَادِيَّ وَقَفًا طَوِيلًا؟

- أ- الفقراء. ب- الأغنياء. ج- الطلاب.

٥- مَنْ قَالَ إِنَّ الْكِتَابَ لَنْ يَنْتَهِيَ قَرِيبًا؟

- أ- الضيوف. ب- بعض الضيوف. ج- المدرسون.

تَكَلَّمَ:

التَّدرِيبُ (١) تَبَادُلُ الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثَنَائِيٌّ)

١- فِي أَيِّ قَارَّةٍ يَقَعُ بَلَدُكَ؟

٢- مَا أَغْنَى الدُّوْلَ فِي الْعَالَمِ؟

٣- مَا أَفْقَرُ الدُّوْلَ فِي الْعَالَمِ؟

٤- لِمَاذَا هُنَاكَ دُوْلٌ فَقِيرَةٌ، وَأُخْرَى غَنِيَّةٌ؟

٥- هَلْ تُوَافِقُ عَلَى أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ ثَقَافَةٌ وَلُغَةٌ وَاحِدَةٌ لِكُلِّ الْعَالَمِ؟ لِمَاذَا؟

٦- هَلْ تُوَافِقُ عَلَى أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ دَوْلَةٌ وَاحِدَةٌ، تَتَّبِعُهَا جَمِيعُ الدُّوْلِ فِي السِّيَاسَةِ وَالْاِقْتِصَادِ

وَالثَّقَافَةِ؟ لِمَاذَا؟

٧- هَلْ تُوَافِقُ عَلَى تَرْكِ لُغَتِكَ وَثَقَافَتِكَ؟ لِمَاذَا؟

التَّدرِيبُ (٢) نَاقِشِ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةَ مَعَ زُمَلَائِكَ فِي شَكْلِ نَدْوَةٍ. (نَشَاطٌ الْفَرِيقِ)

١- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَالَمِ لُغَةٌ وَاحِدَةٌ.

٢- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَالَمِ ثَقَافَةٌ وَاحِدَةٌ.

٣- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلْعَالَمِ اِقْتِصَادٌ وَاحِدٌ.

٤- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَالَمِ سِيَاسَةٌ وَاحِدَةٌ.

دُولُ الشَّمَالِ وَدُولُ الجَنُوبِ

تهئية:

فَكَّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١- هَلْ صَارَ الْعَالَمُ قَرْيَةً وَاحِدَةً؟ كَيْفَ؟
 ٢- مَا دُولُ الشَّمَالِ؟ هَلْ هِيَ غَنِيَّةٌ أَمْ فَقِيرَةٌ؟
 ٣- مَا دُولُ الْجَنُوبِ؟ هَلْ هِيَ غَنِيَّةٌ أَمْ فَقِيرَةٌ؟
 ٤- فِي أَيِّ الْبِلَادِ يَكْثُرُ الْمَرَضُ وَالْجَهْلُ؟ لِمَاذَا؟



أَصْبَحَ الْعَالَمُ -اليَوْمَ- قَرْيَةً صَغِيرَةً، بِسَبَبِ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْحَدِيثَةِ، وَوَسَائِلِ الْإِتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ. كَيْفَ يَعِيشُ سُكَّانُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ؟ إِنِّي أَدْعُوكَ يَا صَاحِبِي لِمِزَارَةِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ. هَيَّا نَتَجَوَّلْ فِيهَا، وَنَنْظُرْ كَيْفَ يَعِيشُ سُكَّانُهَا. سَأُصَحِّبُكَ مَعِيَ فِي طَائِرَتِي. إِنِّي أَمْلِكُ طَائِرَةً سَرِيعَةً، أَسْرَعَ مِنَ الصَّوْتِ. تَفَضَّلْ يَا صَاحِبِي، ارْكَبِ الطَّائِرَةَ، وَهَيَّا بِنَا نَنْطَلِقُ. نَحْنُ نَطِيرُ الْآنَ فَوْقَ دُولِ الشَّمَالِ.

انْظُرْ إِلَى هَذِهِ الدُّوَلِ، إِنَّهَا دُولُ غَنِيَّةٍ، تَمْلِكُ الْقُوَّةَ وَالْعِلْمَ وَالْمَالَ. انْظُرْ إِلَى النَّاسِ، إِنَّهُمْ أَغْنِيَاءُ فِي هَذِهِ الدُّوَلِ، يَلْبَسُونَ أَجْمَلَ الثِّيَابِ، وَهُمْ أَصِحَّاءُ، وَيَعِيشُونَ فِي بُيُوتٍ جَمِيلَةٍ.

مَا أَكْثَرَ الْمَدَارِسَ وَالْجَامِعَاتِ وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ وَالْمَصَانِعَ وَالْمَزَارِعَ هُنَا! إِنَّهُمْ يَعِيشُونَ فِي أَمْنٍ وَرَخَاءٍ. هَيَّا نَزِرْ الْجَانِبَ الْآخَرَ مِنَ الْعَالَمِ. هَذِهِ دُولُ الْجَنُوبِ. إِنَّهَا دُولُ فَقِيرَةٍ، لَا تَمْلِكُ الْقُوَّةَ وَلَا الْعِلْمَ وَلَا الْمَالَ. انْظُرْ إِلَى هَؤُلَاءِ النَّاسِ، إِنَّهُمْ فَقَرَاءُ يَلْبَسُونَ ثِيَابًا بَسِيطَةً، وَيَعِيشُونَ فِي بُيُوتٍ صَغِيرَةٍ، وَمُعْظَمُهُمْ مَرْضَى. مَا أَقَلَّ الْمَدَارِسَ وَالْجَامِعَاتِ وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ وَالْمَصَانِعَ وَالْمَزَارِعَ هُنَا! لِمَاذَا يَتَقَاتَلُ النَّاسُ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ؟ وَلِمَاذَا يَنْتَشِرُ الْفَقْرُ وَالْمَرَضُ وَالْجَهْلُ هُنَا؟ يَا لَهَا مِنْ حَيَاةٍ!

هَلْ رَأَيْتَ يَا صَاحِبِي هَذِهِ الْقَرْيَةَ الصَّغِيرَةَ؟! يَعِيشُ نِصْفُ سُكَّانِهَا فِي رَخَاءٍ، وَيَعِيشُ النِّصْفُ الْآخَرُ فِي فَقْرٍ وَحَرْبٍ. لِمَاذَا لَا يَعِيشُ جَمِيعُ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ فِي رَخَاءٍ وَأَمْنٍ؟ هَلْ سَيَحْدُثُ ذَلِكَ فِي يَوْمٍ مِنَ الْيَوْمِ؟! اللَّهُ أَعْلَمُ.

استيعاب:

التَّدرِيبُ (١) ضَعْ عَلامَةً (✓) أو (X) أَمَامَ العِبَارَةِ المُنَاسِبَةِ لِدَوْلِ الشَّمالِ أوِ لِدَوْلِ الجَنُوبِ.

- | | |
|------------------|------------------|
| دَوْلُ الشَّمالِ | دَوْلُ الجَنُوبِ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

التَّدرِيبُ (٢) ضَعْ عَلامَةً (✓) بِجَانِبِ الفِكرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي كُلِّ فِقرَةٍ.

- الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الفِقرَةِ الأولى هِيَ:
- أ- العالمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً. ب- وَسائِلُ النُّقْلِ الحَدِيثَةُ. ج- وَسائِلُ الاتِّصَالِ الحَدِيثَةُ.
- الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الفِقرَةِ الثَّانِيَةِ هِيَ:
- أ- المِصْنَعُ وَالْمِزارِعُ فِي الشَّمالِ. ب- دَوْلُ الشَّمالِ الغَنِيَّةُ. ج- القُوَّةُ وَالْعِلْمُ وَالْمَالُ.
- الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الفِقرَةِ الثَّالِثَةِ هِيَ:
- أ- يَعيشُ النَّاسُ فِي بُيُوتٍ صَغِيرَةٍ. ب- الفَقْرُ وَالْجَهْلُ وَالْمَرَضُ. ج- دَوْلُ الجَنُوبِ الفَقِيرَةُ.

مُفْرَدَات:

التَّدرِيبُ (١) هَاتِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النِّصِّ، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهَا فِي جُمْلٍ مِنَ انْشَائِكَ..

الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الجُمْلَةُ
١- فَقِير		
٢- غَنِي		
٣- ثَوْب		
٤- مِصْنَع		
٥- مِزْرَعَة		
٦- صَحِيح		
٧- مَرِيض		

التَّدرِيبُ (٢) اَمْلَأِ الفَرَاغَ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

- ١- هَيَّا فِي هَذِهِ القَرْيَةِ. ٢- مَاذَا مِنَ المَالِ؟
- ٣- أَهْلُ بِلَادِي فِي أَمْنٍ وَرَخَاءٍ. ٤- مَتَى صَدِيقُكَ إِلَى بَيْتِكَ؟
- ٥- مَاذَا مِنَ الثِّيَابِ؟ ٦- مَتَى بِلَادِنَا؟

تَمَلِّكَ تَلْبَسُ
تَدْعُو نَتَجَوَّلُ
تَزُورُ يَعيشُ

إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَ بِأَدَاةٍ نَصْبٍ مِثْلُ: أَنْ وَلَنْ. وَيَجْزَمُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَ بِأَدَاةٍ جَزْمٍ مِثْلُ: لَمْ وَلَا النَّاهِيَّةِ. وَيَرْفَعُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ يُسَبَقْ بِأَدَاةٍ نَصْبٍ أَوْ بِأَدَاةٍ جَزْمٍ.

أُذْرُسُ وَلَا حِظٌّ.

الْمُنْصُوبُ

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ.

لَنْ تَصِلَ الرِّسَالَةَ الْيَوْمَ.

الْمَجْزُومُ

لَمْ أَعْمَلْ حَتَّى الْآنَ.

لَا تُسَافِرْ غَدًا.

الْمَرْفُوعُ

يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ الْقُرْآنَ.

يَشْرَبُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.

التَّدْرِيبُ (١) اضْبِطْ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ بِالشَّكْلِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: جَاءَ الْإِسْلَامُ بِأَسَالِيبَ لَمْ يَعْرِفْ مِثْلَهَا الْعَرَبُ.

- ١- لَا تُسَافِرْ يَا بُنَيَّ الْيَوْمَ.
- ٢- مَاذَا تَحْمِلُ مَعَكَ يَا وَلَدِي؟
- ٣- يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ الشَّبَكَةَ الدَّوْلِيَّةَ كَثِيرًا.
- ٤- لَنْ أَذْهَبَ إِلَى بِلَادٍ غَرِيبَةٍ عَنْ ثِقَاتِي.
- ٥- تَمْنَحُ مَوْسَسَةُ الْمَلِكِ فَيَصِلُ الْخَيْرِيَّةُ جَوَائِزَ عَالَمِيَّةً.
- ٦- أَحِبَّ أَنْ تَصْحَبَ أَوْلَادَكَ فِي سَفَرِكَ.
- ٧- سَنُعْلِنُ النَتِيجَةَ غَدًا.

التَّدْرِيبُ (٢) حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمُنْصُوبَ إِلَى مَجْزُومٍ بِلَمْ أَوْ بِلا النَّاهِيَّةِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

www.kitab.eu

المِثَالُ (١): أُرِيدُ أَنْ أُسَافِرَ. ←

المِثَالُ (٢): لَنْ تَعْمَلَ هُنَا. ←

١- أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ. ←

٢- لَنْ تَتَجَحَّ بِسُهُولَةٍ. ←

٣- أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسَ. ←

٤- لَنْ أَحْصِلَ عَلَى مَا أُرِيدُ. ←

٥- أَحِبَّ أَنْ أَدْرُسَ الطَّبَّ. ←

٦- لَنْ أُقَدِّمَ أَوْرَاقِي. ←

لَا تُسَافِرْ.

لَمْ تَعْمَلْ هُنَا.

لَا

لَمْ

لَا

لَمْ

لَا

لَمْ

التَّدرِيب (٣) حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَنْصُوبَ وَالْمَجْزُومَ إِلَى مَرْفُوعٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: لَمْ تَصِلِ الرِّسَالُ بِالْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِي. ←
 ١- لَنْ أَبْعَثَ رِسَالِي إِلَى أَيِّ مَكَانٍ. ←
 ٢- لَمْ يَتَحَدَّثِ النَّاسُ عَنِ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ. ←
 ٣- لَنْ تُرْبِطَ الْحَوَاسِبُ بِالْهَاتِفِ. ←
 ٤- لَا تَمْنَحِ الطَّالِبَ جَائِزَةً. ←
 ٥- لَمْ تَزْدَهْرِ الْعُلُومُ عِنْدَنَا. ←

التَّدرِيب (٤) اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

- ١- لَمْ..... الدَّرْسُ. (تَتَعَلَّمُ / تَتَعَلَّمُ / تَتَعَلَّمُ)
 ٢- لَنْ..... أَحَدًا عَلَى الْكَسَلِ. (أُشَجِّعُ / أُشَجِّعُ / أُشَجِّعُ)
 ٣- أَخِي..... فِي كُلِّ الْأَنْشِطَةِ. (يُشَارِكُ / يُشَارِكُ / يُشَارِكُ)
 ٤- لَا..... مِنَ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى لُغَتِكَ. (تُتَرْجِمُ / تُتَرْجِمُ / تُتَرْجِمُ)
 ٥- أُرِيدُ أَنْ..... خَارِجَ الْوَطَنِ. (أُعْتَرِبُ / أَعْتَرِبُ / أَعْتَرِبُ)

التَّدرِيب (٥) اقْرَأِ الْآيَاتِ التَّالِيَةَ، وَادْكُرْ إِعْرَابَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (مَرْفُوعٍ / مَنْصُوبٍ / مَجْزُومٍ).

- ١- ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ * وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾. [الإخلاص: ٣-٤].
 ٢- ﴿قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتُنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾. [المائدة: ١١٣].
 ٣- ﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾. [لقمان: ١٣].
 ٤- ﴿قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾. [الكهف: ٦٧].
 ٥- ﴿قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ﴾. [الأحقاف: ١٥].
 ٦- ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾. [الشرح: ١].

تُعْبِيرُ مُوجَّه:

التَّدرِيبُ (١) اكَتُبْ مَوْضُوعاً بِعَنْوَانِ وَسَائِلِ النُّقْلِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ.

التَّدرِيبُ (٢) اكَتُبْ مَوْضُوعاً بِعَنْوَانِ وَسَائِلِ الْاِتِّصَالِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ.

مكتبة ابن رشد
 AVERROES BOOKSHOP
 www.kitab.eu

التَّدرِيب (٣) تَحَدَّثْ فِي فِقْرَةٍ عَنِ الْفَرْقِ بَيْنَ دَوْلِ الشَّامِلِ وَدَوْلِ الْجَنُوبِ.

التَّدرِيب (٤) حَوْلَ الْحَوَارِ الثَّانِي الْوَارِدِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ إِلَى نَصِّ سَرْدِيٍّ، مُبْتَدِئًا بِمَا يَلِي:
كَانَتْ فِي الْجَامِعَةِ نَدْوَةٌ عَنِ الْعَوْلَةِ، حَضَرَتْهَا مُعْظَمُ مُدَرِّسَاتِ الْجَامِعَةِ وَطَالِبَاتِهَا. لَمْ تَحْضُرْ
فَاطِمَةُ النَّدْوَةَ؛ لِأَنَّ بَعْضَ الصُّيُوفِ زَارَوْهَا فِي الْمَنْزِلِ

الْخَطُّ: خَطُّ الرُّقْعَةِ:

* لَاحِظْ، كُلُّ هَذِهِ الْحُرُوفِ يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ دُونَ غَيْرِهَا. اُكْتُبْهَا بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

ج ح خ ع غ ه هـ م

* لَاحِظْ، هَذِهِ حُرُوفٌ لَيْسَ بِدَاخِلِهَا فَرَاغٌ، اُكْتُبْهَا بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

ع ف ق و ر

* لَاحِظْ، هَذِهِ حُرُوفٌ بِدَاخِلِهَا فَرَاغٌ، اُكْتُبْهَا بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

ج ح خ ص ض ع غ ط ظ ف ق ك ل ا ه هـ

الإِمْلَاءُ:

حَذْفُ أَلِفِ (مَا) الِاسْتِفْهَامِيَّةِ

(مَا) الِاسْتِفْهَامِيَّةُ بَعْدَ حُرُوفِ الْجَرِّ تُحَذَفُ أَلِفُهَا، وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ عَلَى الْمِيمِ.

- | | |
|--|--|
| ١- عَنْ مَا = عَمَّ: عَمَّ تَسْأَلُ؟ | ٥- بِ مَا = بَمَّ: بَمَّ تَسَافِرُ؟ |
| ٢- إِلَى مَا = إِلَامَّ: إِلَامَّ تَسَافِرُ؟ | ٦- فِي مَا = فِيمَ: فِيمَ تَتَأَقَّشَانِ؟ |
| ٣- مِنْ مَا = مَمَّ: مَمَّ أَنْتَ خَائِفٌ؟ | ٧- عَلَى مَا = عَلَامَّ: عَلَامَّ أَنْتَ قَلِقٌ؟ |
| ٤- لِي مَا = لِمَ: لِمَ حَضَرْتَ؟ | ٨- حَتَّى مَا = حَتَّامَّ: حَتَّامَّ تَنْتَظِرُ هُنَا؟ |

تَدْرِيبُ: اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

- | | |
|----------|----------|
| ١- | ٤- |
| ٢- | ٥- |
| ٣- | ٦- |