

8

لغتي الجميلة

سلسلة لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها



السند يانة للكتاب



سلسلة من تأليف السند يانة للكتاب

إشراف المهندس محمد أحمد السالمي

عَبْدُ اللَّهِ يَبْحَثُ عَنْ وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ

Deutsch	عربي
Lebenslauf	السيرة الذاتية
nicht weniger als	لا يقل عن
Leistung, Erledigung	إنجاز
die Wahl	الاختيار
Führerschein	رخصة قيادة
beherrschen	يُتقن
Projekte	المشاريع
Chance	فرصة
ernsthaft	جدية
Interview	المقابلة

Deutsch	عربي
hinsichtlich, betrifft	بخصوص
Anzeige	إعلان
Mitarbeiter	الموظف
Zuständiger	المسؤول
frei, vakant	شاغرة
Voraussetzungen	شروط
Antrag	طلب
praktische Erfahrung	خبرة عملية
das Feld	المجال
beigefügt, angehängt	مرفقاً

فيما يلي رسم تخطيطي لتوضيح بناء الوحدة الدراسية على التوالي في المستوى الثامن :

قاموس المفردات	التهيئة والتعبير الشفوي	نص القراءة مع تمارين الفهم	تمارين معجمية
قاموس عربي ألماني للمفردات الجديدة. يليها تمارين يستخدمها في نص. يجذب أن يكلف التلاميذ بحفظ هذه المفردات قبل البدء في الوحدة.	- لتحضير ذهن التلميذ للدرس - أسئلة شفوية مع صور غالباً ، توظف كحوار مع التلاميذ يرز المعلم من خلالها المفردات الأساس التي تبني عليها الوحدة.	- نص يعالج أحد المواضيع التالية : - قصة خيالية هادفة - موضوعاً واقعياً / أو علمياً - شخصيات تاريخية قدوة وبناءة	- الكلمة وضدها وجمعها - كلمات متقاطعة - تكوين كلمات من حروف مبعثرة - اكتشاف الخطأ
التعبير	الحوار (أحياناً)	نحو وصرف	فهم المسموع
- تعبير شفهي وكتابي - تمارين هيّا تتكلم - تراكيب جديدة مستقاة من نصوص القراءة والحوار - تمارين القصة المصورة - تمارين اكتشاف الكلمات الغريبة التي تسلفت إلى النص	- مفرداته وتعبيراته سهلة وقصيرة ومستقاة من درس التهيئة والمفردات - حوار يقوم التلاميذ بتمثيله ويعتمد في معظم نصوصه على الحياة اليومية للتلميذ - يعتبر مكملًا للدرس القراءة غالباً.	الحال صفحة 13 الفعل اللازم والمتعدي صفحة 29 الأسماء الخمسة صفحة 46 العدد والمعدود صفحة 59 جزم الفعل المضارع صفحة 60 الأمر والنهي صفحة 77 العطف صفحة 90	- تهدف إلى تعزيز مهارة السمع لدى التلميذ - نصوصها مدرجة في آخر الكتاب - المطلوب من التلاميذ الاستماع إليها فقط - يتبعها تمارين (صحيح / خطأ) في آخر الوحدة الدراسية

1 إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنَ الْقَامُوسِ فِي الْأَعْلَى

بَعْدَ أَنْ أَنْهَتْ دُعَاءَ دِرَاسَتِهَا فِي الْجَامِعَةِ ، قَدَّمَتْ طَلَبًا مُرَفَّقًا بِ وَ
لِلْبَحْثِ عَنْ لِلتَّدْرِيسِ. بَعْدَ نَاجِحَةٍ مَعَ إِحْدَى الْمَدَارِسِ ،
اِتَّصَلَتْ بِهَا الْمَدْرَسَةِ لِتُخْبِرَهَا بِأَنَّ وَقَعَ عَلَيْهَا ، وَتَسْتَطِيعُ الْبِدَايَةَ فِي
أَوَّلِ الشَّهْرِ الْقَادِمِ. فَرِحَتْ دُعَاءُ كَثِيرًا ، وَمُنْذُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ بَدَأَتْ الْعَمَلَ
وَاجْتِهَادًا ، وَكَانَتْ تَحْرِصُ عَلَى أَنْ عَمَلَهَا ، وَتَكْتَسِبَ حَيِّدَةً
فِي هَذَا الْمَجَالِ. أَحَبَّتْ دُعَاءُ عَمَلَهَا وَكَانَتْ تُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ بِكُلِّ حُبٍّ وَإِخْلَاصٍ.

• الكتاب موزع على ست وحدات دراسية متكاملة المواضيع ، تحتوي كل منها على ست عشرة صفحة. يحتاج تدريس الوحدة الدراسية ما بين ثماني ساعات إلى عشر ساعات زمنية.

• تدريس الوحدة الدراسية على مدار أربعة أسابيع ، على أساس يوم دراسي واحد في الأسبوع ، بواقع ساعتين زمنيتين في اليوم الواحد. ننصح بإجراء مراجعة وامتحان دوري بعد الوحدة الثانية وبعد الوحدة الرابعة ، وإجراء امتحان نهائي بعد الوحدة السادسة. بذلك يحتاج الكتاب ما مجموعه 24 يومًا دراسيًا مع الامتحانات.

• اعتبرنا ، في تخطيطنا ، ما تبقى من أيام السنة الدراسية وعاء لما قد يقوم به المعلم من نشاطات إضافية ، أو استداركا لما قد يحدث من تباين في الخطه ، نظرا للتباين الشديد بين المدارس العربية من حيث عدد أيام وساعات التدريس ، ومن حيث طبيعة التلاميذ ومستواهم. كذلك قمنا بإدراج قصيدتين في وحدتين الرابعة والسادسة ، مع شرح المفردات الصعبة وأسئلة الفهم والتذوق. للمدرس أن يستعين بهاتين القصيدتين كيفما ووقتما شاء ، بحسب خطته التدريسية.

• سعينا من أجل المساهمة في تحسين مخرجات التدريس ؛ فسوف نقوم ، وعلى موقعنا في الشبكة الإلكترونية ، بإدراج وحدة دراسية كاملة إضافية ، وكذلك تمارين استداركية كثيرة لكل وحدة دراسية تعالج ضعف بعض التلاميذ أو تكون بمثابة أوراق عمل إضافية للتلاميذ الأقوياء. فنرجو ممن يريد الاستفادة من هذه الملفات ، التواصل معنا للحصول على حساب للدخول للشبكة.

عَبْدُ اللَّهِ يَبْحَثُ عَنْ وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ

التَّهْنِئَةُ



◀ هَلِ اشْتَغَلْتَ فِي يَوْمٍ مَا ؟ ماذا وَأَيْنَ ؟

▶ كَيْفَ كَانَ شَعُورُكَ .. هَلْ كَانَ الْعَمَلُ مُمْتِعًا بِالنِّسْبَةِ لَكَ ؟

◀ كَيْفَ كَانَ إِحْسَاسُكَ عِنْدَمَا اسْتَلَمْتَ أَوَّلَ أَجْرٍ لَكَ (رَاتِبٍ) ؟

▶ هَلْ قَدَّمْتَ طَلِبًا لِلْحُصُولِ عَلَى عَمَلٍ أَوْ تَطْبِيقٍ عَمَلِيٍّ ، يَوْمًا مَا ؟

◀ مَا هِيَ الْوُظِيفَةُ (الدَّرَاسَةُ أَوْ الْمِهْنَةُ) الَّتِي تَتَمَنَّاها ؟

▶ بِرَأْيِكَ ، مَا هِيَ أَفْضَلُ وَظِيفَةٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ ؟



◀ بِرَأْيِكَ ، مَا هُوَ الْأَفْضَلُ بِالنِّسْبَةِ لِلْأُمِّ : أَنْ تَعْمَلَ ، أَوْ

أَنْ تَتَفَرَّغَ لِتَرْبِيَةِ أَوْلَادِهَا ؟

▶ ماذا تَظُنُّ ، مَا هُوَ أَهَمُّ شَرْطٍ يَجِبُ أَنْ يَتَوَفَّرَ فِي الْمُوظَّفِ حَتَّى يَنْجَحَ ؟



عَبْدُ اللَّهِ يَبْحَثُ عَنْ وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ

عَبْدُ اللَّهِ : صَبَاحُ الْخَيْرِ. اِسْمِي عَبْدُ اللَّهِ.

الْمُوظَّفَةُ 1 : صَبَاحُ الْخَيْرِ ، تَفَضَّلْ !

كَيْفَ اسْتَطِيعُ مُسَاعَدَتَكَ ؟

عَبْدُ اللَّهِ : أَنَا أَتَّصِلُ بِخُصُوصٍ إِعْلَانِكُمْ فِي الْبَحْثِ عَنْ مُهَنْدِسٍ بِنَاءٍ.

الْمُوظَّفَةُ 1 : لَحْظَةً مِنْ فَضْلِكَ ! سَأُوصِلُكَ بِالْمُوظَّفِ الْمَسْئُولِ.

عَبْدُ اللَّهِ : شُكْرًا جَزِيلًا.

الْمُوظَّفُ 2 : مَرْحَبًا ، أَهْلًا يَا سَيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ.

عَبْدُ اللَّهِ : وَجَدْتُ إِعْلَانًا تَبْحَثُونَ فِيهِ عَنْ مُهَنْدِسٍ

بِنَاءٍ. هَلْ مَا زَالَتِ الْوُظِيفَةُ شَاغِرَةً ؟

الْمُوظَّفُ 2 : نَعَمْ مَا زَالَتِ الْوُظِيفَةُ شَاغِرَةً.

عَبْدُ اللَّهِ : لَقَدْ قَرَأْتُ شُرُوطَ الْحُصُولِ عَلَى الْوُظِيفَةِ ،

وَأُرِيدُ أَنْ أَتَقَدَّمَ بِطَلَبٍ لِلْحُصُولِ عَلَيْهَا.

الْمُوظَّفُ 2 : هَذَا يُسَعِدُنَا ! هَلْ لَدَيْكَ خِبْرَةٌ عَمَلِيَّةٌ فِي هَذَا الْمَجَالِ ؟

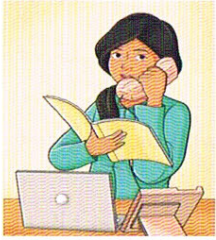
عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ ! لَدَيَّ خِبْرَةٌ جَيِّدَةٌ.

الْمُوظَّفُ 2 : الرَّجَاءُ أَنْ تُرْسِلَ لَنَا طَلِبًا ،

مُرْفَقًا بِالسِّيرَةِ الدَّائِيَّةِ وَبِشَهَادَاتِ الْخِبْرَةِ الْعَمَلِيَّةِ.

عَبْدُ اللَّهِ : جَمِيلٌ ، يَسِّرُنِي ذَلِكَ.

الْمُوظَّفُ 2 : شُكْرًا لَكَ.



تَمَارِينُ فَهْمِ الْحِوَارِ 1 قِراءَةُ مَسْحُوتَةٍ تَفْسِيرِيَّةٍ نَبِّحْ فِي الْحِوَارِ عَنْ :

- ◀ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى وَقْتٍ قَصِيرٍ جَدًّا :
- ◀ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ :
- ◀ الشَّخْصُ الَّذِي يُشْرِفُ عَلَى الْبِنَاءِ :
- ◀ مُفْرَدُ كَلِمَةٍ " وَظَائِفٌ " :

التَّمارِينُ الْمُعْجَمِيَّةُ 1 اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ وَاكْتُبْهَا :

- مَسْئُولٌ :
- إِعْلَانٌ :
- مُوظَّفٌ :
- خَبْرَةٌ :
- سِيرَةٌ ذَاتِيَّةٌ :
- شَاغِرَةٌ :

2 الْكَلِمَةُ وَضِدُّهَا ابْحَثْ عَنْ ضِدِّ الْكَلِمَةِ فِي الْحِوَارِ وَاكْتُبْهُ :

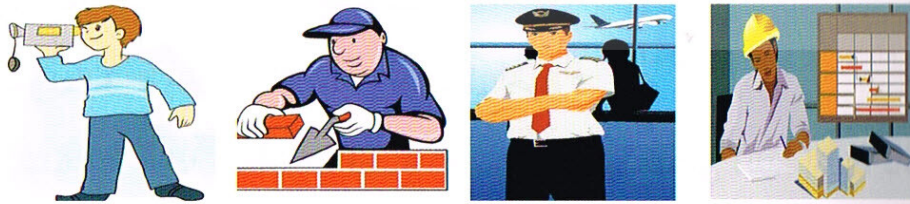
مَشْغُولَةٌ	مَسَاءٌ	يُخْزِنُنِي	يَسْتَقْبِلُ
.....			

3 الْكَلِمَةُ وَمُرَادِفُهَا ابْحَثْ عَنْ مُرَادِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبْهُ :

.....	سَأُوصِلُكَ		وِظِيفَةٌ	
أَهْلًا وَسَهْلًا		مُرَفَّقًا		خَبْرَةٌ

4 اكْتُبِ الْوِظِيفَةَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ :

مُزَارِعٌ	طَيَّارٌ	خَبَّازٌ	رَجُلٌ إِطْفَاءُ	بَنَّاءٌ	سَاعِي
مُصَوِّرٌ	مُمَرِّضَةٌ	مُهَنْدِسٌ	سَائِقٌ	شُرْطِيٌّ	الْبَرِيدُ



المُوظَّفُ 2 : أهلاً يا سيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ. هَلْ لَكَ أَنْ تُحَدِّثَنَا عَنْ نَفْسِكَ قَلِيلاً ؟

عَبْدُ اللَّهِ : أنا

المُوظَّفُ 3 : أَنْتَ كَتَبْتَ فِي طَلَبِكَ بِأَنَّكَ مَا زِلْتَ تَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ ،

فَلِمَاذَا تَرَعَّبُ أَنْ تَعْمَلَ فِي شَرِكَتِنَا ؟

عَبْدُ اللَّهِ : الْحَقِيقَةُ أَنَّنِي أُرِيدُ الْحُصُولَ عَلَى خِبْرَةٍ جَدِيدَةٍ ، وَشَرِكَتُكُمْ ذَاتُ

شُهْرَةٍ عَالِيَةٍ. وَأَتَمَنَّى أَنْ أَحْصُلَ عَلَى رَاتِبٍ أَفْضَلَ كَذَلِكَ.

المُوظَّفُ 2 : حَسَنًا ، هَلْ لَنَا أَنْ نَسْأَلَ عَنِ الرَّاتِبِ السَّنَوِيِّ الَّذِي تَرَعَّبُ بِهِ ؟

عَبْدُ اللَّهِ : أَتَمَنَّى أَنْ أَحْصُلَ عَلَى رَاتِبٍ سَنَوِيٍّ **لَا يَقِلُّ** عَنْ 70.000 يورو.

المُوظَّفُ 2 : هَلْ أَنْتَ **مُسْتَعِدٌّ** أَنْ تُسَافِرَ أَحْيَانًا إِلَى مَدِينٍ أُخْرَى **لِإِنْجَازِ** الْعَمَلِ ؟

عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ ، أَنَا مُسْتَعِدٌّ لِذَلِكَ.

المُوظَّفُ 3 : حَتَّى وَلَوْ كَانَ الْعَمَلُ فِي دَوْلٍ أُخْرَى ؟

عَبْدُ اللَّهِ : إِذَا كَانَ لِفَتْرَاتٍ قَصِيرَةٍ ، فَلَيْسَ عِنْدِي مُشْكَلَةٌ فِي ذَلِكَ. أَمَّا إِنْ كَانَ

لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ ، فَإِنِّي أَفْضَلُ أَنْ **أَصْطَحِبَ** أُسْرَتِي مَعِي.

المُوظَّفُ 3 : مَتَى تَسْتَطِيعُ الْبِدَايَةَ مَعَنَا ، فِي حَالَةٍ أَنْ **الْإِخْتِيَارَ** وَقَعَ عَلَيْكَ ؟

عَبْدُ اللَّهِ : يُمَكِّنُنِي بَعْدَ ثَلَاثَةِ شُهُورٍ.

المُوظَّفُ 2 : هَلْ تَمْتَلِكُ **رُخْصَةَ قِيَادَةٍ** ؟

عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ ، وَلَدَيَّ سَيَّارَةٌ كَذَلِكَ.

المُوظَّفُ 3 : تَسْتَطِيعُ الْحُصُولَ عَلَى سَيَّارَةٍ مِنْ شَرِكَتِنَا ، بِالطَّبَعِ بِشُرُوطٍ مُعَيَّنَةٍ.

عَبْدُ اللَّهِ : هَذَا أَمْرٌ جَيِّدٌ.

المُوظَّفُ 2 : قَرَأْتُ فِي سِيرَتِكَ الذَّائِيَةِ بِأَنَّكَ تَتَكَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةَ

كَذَلِكَ ، فَهَلْ **تُتَقِنُ** اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جَيِّدًا ؟

عَبْدُ اللَّهِ : بِالطَّبَعِ ، أَتَقْنُهَا بِشَكْلِ مُمْتَنَزٍ ، **لِحُسْنِ الْحِظِّ**.

المُوظَّفُ 3 : هَذَا جَمِيلٌ ، فَشَرِكَتُنَا تَمْتَلِكُ بَعْضَ **الْمَشَارِيعِ** فِي دَوْلٍ عَرَبِيَّةٍ.

المُوظَّفُ 2 : هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ زُرْتَ دَوْلًا عَرَبِيَّةً ؟

عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ ، لَقَدْ زُرْتُ ثَلَاثَ دَوْلٍ.

المُوظَّفُ 2 : نَرَى أَنَّ لَدَيْكَ **فُرْصَةٌ** جَيِّدَةٌ لِلْحُصُولِ عَلَى الْوَظِيفَةِ.

عَبْدُ اللَّهِ : هَذَا يُسَعِدُنِي.

المُوظَّفُ 3 : سَنَدْرُسُ طَلَبَكَ **بِجَدِّيَّةٍ** ، وَسَوْفَ نَرُدُّ عَلَيْكَ فِي خِلَالِ أُسْبُوعَيْنِ.

عَبْدُ اللَّهِ : شُكْرًا جَزِيلًا.

المُوظَّفُ 2 : نَشْكُرُكَ عَلَى هَذِهِ **الْمُقَابَلَةِ** اللَّطِيفَةِ.

عَبْدُ اللَّهِ : لَقَدْ سَعِدْتُ كَثِيرًا.

المُوظَّفَانِ : وَنَحْنُ كَذَلِكَ.

1 ☐ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

● لماذا يُريدُ المُهَنْدِسُ عَبْدُ اللَّهِ الحُصُولَ عَلَى وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ ؟

● كم الراتب السنوي الذي يُريدهُ على الأقل ؟

● ما هو شرطُ عبدِ الله لكي يشتغل خارجَ مدينته ؟

● متى يستطيعُ أَنْ يَبْدَأَ في الوظيفَةِ الجديدةِ ، إذا وَقَعَ الاختيارُ عَلَيْهِ ؟

● برأيك ، لماذا لا يستطيعُ المُهَنْدِسُ عَبْدُ اللَّهِ أَنْ يَبْدَأَ العَمَلَ حالاً ؟

● ما هو أَكْثَرُ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ في المُقَابَلَةِ ؟

● هل أَجْرِيَتْ مُقَابَلَةٌ لِلحُصُولِ عَلَى وَظِيفَةٍ ، في يَوْمٍ ما ؟ هل حَصَلَتْ عَلَيْهَا ؟

● برأيك ، لماذا لدى عبدِ الله فَرْصَةٌ جَيِّدَةٌ لِلحُصُولِ عَلَى الوظيفَةِ الجديدةِ ؟

2 ☐ أَجِبْ بِـ " نَعَمْ " أَوْ " لا "

☐ لا يُريدُ عبدُ الله أَنْ يشتغلَ خارجَ مدينته أَبَداً ..

☐ عبدُ الله يفهمُ ويتكلمُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ بِشَكْلِ جَيِّدٍ جَداً.

☐ زارَ عبدُ الله أَرْبَعَ دُولٍ عَرَبِيَّةٍ.

☐ سوفَ يحصلُ عبدُ الله على الوظيفَةِ الجديدةِ بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ.

☐ المُقَابَلَةُ الَّتِي أَجْرَاهَا عبدُ الله مَعَ الشَّرْكَةِ كَانَتْ جَيِّدَةً.

1 ☐ هُنَاكَ كَلِمَاتٌ سَقَطَتْ سَهْواً مِنَ النَّصِّ. اكْتَشِفْ مَكَانَهَا وَأَعِدْهَا إِلَيْهِ :

يُريدُ المُهَنْدِسُ عَبْدُ اللَّهِ الحُصُولَ ، لذلكَ فَهُوَ يَبْحَثُ في الإِعلاناتِ الخاصَّةِ بهذا الأمرِ. وَجَدَ إِعْلاناً تَحْتَاجُ الشَّرْكَةُ فِيهِ. اتَّصَلَ بِالمُوظَّفِ المَسْئُولِ ، وَطَلَبَ مِنْهُ المُوظَّفُ أَنْ يُرْسِلَ طَلَباً مُرَفَقاً بِالسِّيرَةِ الدَّائِيَّةِ ، وَشَهَادَاتِ الخِبْرَةِ العَمَلِيَّةِ. وَبَعْدَ إِجْراءِ مُقَابَلَةٍ لَظِيفَةٍ مَعَ عبدِ اللَّهِ ، أَخْبَرَهُ المُوظَّفُ بِأَنْ لَدَيْهِ فَرْصَةٌ جَيِّدَةٌ لِلحُصُولِ عَلَى وَظِيفَةٍ ، حَيْثُ أَنَّهُ يُتَقَنُّ ، وَيَتَكَلَّمُ اللُّغَةَ الإنْجِلِيزِيَّةَ ، وَمُسْتَعِدٌّ لِلسَّفَرِ إلى دُولٍ أُخْرَى ، إِضافةً إلى الخِبْرَةِ العَمَلِيَّةِ لَهُ في هذا المَجَالِ. وَسَوْفَ يُدْرَسُ طَلَبُهُ بِجَدِيَّةٍ ، وَيُرَدُّ عَلَيْهِ خِلالَ. سُرَّ عبدُ اللَّهِ كَثِيراً ، وَشَكَرَ.

2 ☐ تَعْبِيرٌ كِتَابِيٌّ عَمَلٌ جَماعِيٌّ : نُشَكِّلُ فَرِيقَيْنِ (فَرِيقُ الشُّرْطِيِّ وَفَرِيقُ اللَّصِّ)

نَعْمَلُ مُقارَنَةً بَيْنَ عَمَلِ الشُّرْطِيِّ وَعَمَلِ اللَّصِّ بِالإِسْتِعانةِ بِالكَلِماتِ المُقَابِلَةِ :

مَسْئُولٌ	
الْأَمْنُ	
الْخَوْفُ	
يُحْمِي	
اللَّيْلُ	
أَمْوَالٌ	
شُجاعٌ	

اربط العبارتين في جملة واحدة كما في المثال :

أنت تستطيع البداية معنا. / الاختيار وقع عليك.

متى تستطيع البداية معنا ، في حالة أن الاختيار وقع عليك ؟

أنت تستطيع السفر. / أنت وجدت تذكرة.

أنت ستهدي أختك. / أنت حصلت على مكافأة.

نحن سنلتقي غدا. / الطقس جميل.

تخيل أنك تبحث عن وظيفة. أكتب سيرتك الذاتية وأرفقها بالطلب :

الإسم : تاريخ الولادة :

العنوان :

اللغات التي أتقنها :

الشهادات :

الخبرة العملية :

الهوايات :

لبعض المخلوقات صفات عجيبة. اقرأ الحقائق التالية ولا حظ كيف تنام بعض الحيوانات ، وكيف تأكل ، وكيف تبني بعض الطيور أعشاشها :

ينام الحصان واقفاً ، بينما ينام الخفاش متدلياً إلى الأسفل.

تقضي البومة النهار نائمة ، بينما يقضي الذب فصل الشتاء كله نائماً.

القنغر لا يمشي ، بل يتحرك قافراً ، ويقف مرتكزاً على ذيله.

تبني بعض الطيور أعشاشها مقلوبة.

إذا طال السفر ببعض الطيور المهاجرة ، فإنها تغفو مُحلقة في السماء.

نُفكر : أي الكلمات في الجمل السابقة تدلنا على حال هذه الحيوانات وطريقة نومها وأكلها وحركتها ؟ هل تكفي هذه الكلمات للإجابة عن سؤال يبدأ بأداة الاستفهام (كيف ؟). مثلاً :

كيف ينام الحصان ؟ واقفاً.

كيف يتحرك القنغر ؟ قافراً.

كيف تغفو بعض الطيور المهاجرة ؟ مُحلقة في الفضاء.

هل هذه الكلمات أسماء أم أفعال ؟

هل كلها نكرة أم معرفة ؟

هل هي مرفوعة أم منصوبة أم مجرورة ؟

نُسمي كلاً من : (واقفاً ، قافراً ، مُحلقة ...) حالاً.

ونُسمي كلاً من : (الحصان ، البومة ، القنغر ، بعض الطيور ...) صاحب الحال.

الحال اسم منصوب يُبين حال اسم آخر حين وقوع الفعل ، يُسمى صاحب الحال.

صاحب الحال اسم يسبق الحال ، وقد يكون فاعلاً أو مفعولاً به أو اسماً مجزوراً.

2 ☐ اختر الكلمة الصحيحة وأملأ بها الفراغ :

يؤدي المهندس عملهما (شيطان ، شيطون ، شيطانين)

شاهدت القطار (منطلقاً ، منطلق ، منطلقين)

أقبل التاجح (سعيداً ، سعيد ، سعيد)

تسير السفينة في البحر (بطيئةً ، بطيئة ، بطيئة)

عاد المسافرون إلى وطنهم (سالمين ، سالمًا ، سالمون)

3 ☐ اكتشف الخطأ في الجمل التالية وصححه :

وقفت الصديقات مقاربات.

بدأ عبد الله عمله الجديد متحمس.

استمعت إلى القصة متشوق لإنهائها.

يدعو الصائمون ربهم خاشعون ومستبشرين.

4 ☐ اقرأ القصة التالية وحول الجمل المسطرة إلى حال مناسب :

جری عمادٌ إلى أمه وهو يبكي ووقف أمامها. احتضنته أمه وهي تمسح دموعه :

ما الذي يبكيك يا صغيري ؟ التفت وهو يشير إلى إخوته. نظرت الأم حيث أشار

عمادٌ ، فرأت إخوته وهم مشغولون باللعب. نادى الأم الأخ الأكبر وسألته وهي

تريد أن تستفهم منه عن سبب بكاء أخيه ، فأجابها وهو يوضح لها : رأيت عماداً

وهو يقف وسط الطريق ، ولمحت سيارة جارنا وهي تقبل من بعيد ، فركضت

إليه ، وجذبتة بقوة ، فوقعنا على الأرض معاً.

- يكون الحال نكرةً ، وأما صاحب الحال فيكون معرفةً.
- يتبع الحال صاحب الحال في التذكير أو التأنيث ، ومن حيث العدد (مفرد أو مثنى أو جمع).

الحال اسم منصوب

يُنصَبُ بِتَنْوِينٍ
الْكَسْرِ إِذَا كَانَ
جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا.

يُنصَبُ بِأَلْيَاءٍ
إِذَا كَانَ مُثْنًى أَوْ
جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمًا.

يُنصَبُ بِتَنْوِينٍ
الْفَتْحِ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا.

1 ☐ اقرأ القصة التالية وضع خطأ تحت الحال وخطي تحت صاحب الحال :

أغمض عينيكَ وتخيّل ! تخيّل أنّك استيقظت يومًا ، فرأيت سريرك مُحلّقًا بك في الجوّ مثل بساطٍ سندباد ، أو كسفينة فضاء ، يقودها ربّانٌ مُغامرٌ شجاع. تنظرُ إلى الأرضِ تحثّك ، فإذا بك ترى الناسَ صغارًا مثل النمل ، وترى الأشجارَ بُقعًا خضراءَ ، وترى البساتينَ لَوْحَةً فَنِيَّةً رَائِعَةً مرسومةً بدقّة. وعندما تنظرُ من الأعلى ، هل سَتبدو لك الأنهارُ خطوطًا من فضّة ؟! ثمّ خطٌّ بكِ بساطك على جزيرةٍ مهجورةٍ ، ترى فيها الماءَ صافيًا ، والأشجارَ خضراءَ يانعةً ، وتستقبلُك العصافيرُ وتفرّشُ أجبحتها فوقك سعيدةً ... أغمض عينيكَ وتخيّل !

أحاول أن أتخيّل صورًا جديدةً تُبينُ هيئةَ البيوت والشوارع أو أيّ شيءٍ لم يذكر هنا.

نُشكّل مجموعاتٍ ونُدوّنُ الفرقَ بينَ الحال والصّفةِ ثمّ نناقش ذلك معًا.

5 ☐ حَوِّلَ الْحَالَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مِنْ اسْمٍ مُفْرَدٍ إِلَى جُمْلَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

▶ جَاءَ الْوَلَدُ إِلَى أَخِيهِ بَاكِيًا.

▶ دَخَلَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْقِسْمِ مُتَسِمًا.

▶ عَادَتِ الْأُمُّ إِلَى أَوْلَادِهَا مُشْتَاقَةً إِلَيْهِمْ.

▶ أَنْهَى فَرِيقُنَا الْمُقَابَلَةَ فَانْزَا.

6 ☐ هَذِهِ أَحْوَالٌ تَدُلُّ عَلَى بَعْضِ الْحَالَاتِ الَّتِي يَتَعَرَّضُ إِلَيْهَا النَّاسُ فِي مَوَاقِفٍ مُخْتَلِفَةٍ ، صَنَعْ كَلًّا مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

ضاحِكًا

مُنْدَهَشًا

مُتَفَانِلًا

7 ☐ أَعْرَبْ مَا يَلِي :

تَسْكُنُ الْعَائِلَةُ فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ. دَخَلَ اللَّاعِبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ مُتَحَمِّسِينَ.

تَسْكُنُ : دَخَلَ :

الْعَائِلَةُ : اللَّاعِبُونَ :

فِي : إِلَى :

بَيْتٍ : الْمَلْعَبِ :

جَمِيلٍ : مُتَحَمِّسِينَ :



1 ☐ تَمَارِينُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ صَحِيحٌ أَمْ خَطَأٌ ؟

○ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعْمَلَ بِدُونِ عِلْمٍ أَوْ مَعْرِفَةٍ.

○ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا مَسْئُولٌ عَنْ عِلْمِهِ وَعَمَلِهِ.

○ مِنْ صِفَاتِ الْعَامِلِ النَّاجِحِ تَحَمُّلُ الْمَشَقَّةِ وَالْقُدْرَةُ عَلَى الْإِبْدَاعِ.

○ يُعْتَبَرُ الْعِلْمُ وَالْعَمَلُ أَسَاسًا لِبِنَاءِ الْمُجْتَمَعَاتِ.

○ أَهْمُ هَدَفٍ لِلْعَمَلِ هُوَ الْحُصُولُ عَلَى الْمَالِ الْكَثِيرِ فَقَطْ.

2 ☐ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

▶ هَلْ يَقْتَصِرُ الْعَمَلُ عَلَى فِتْنَةٍ مِنَ النَّاسِ ؟ وَصِّحْ ذَلِكَ !

▶ اِهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالْعَمَلِ. أَذْكَرُ أَمْتِلَةً عَلَى ذَلِكَ.

▶ بِرَأْيِكَ ، هَلِ الْإِبْدَاعُ هُوَ اخْتِرَاعُ أَجْهَزَةٍ جَدِيدَةٍ فَقَطْ ؟

▶ هَلْ تُحِبُّ الْعَمَلَ أَمْ التَّعَلُّمَ أَكْثَرَ ؟ وَلِمَاذَا ؟

نَمُودَجٌ لِلْإِعْرَابِ أَجَابَتْ سَارَةُ مُتَحَمِّسَةً.

أَجَابَتْ : فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ.

سَارَةُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ عَلَى آخِرِهِ.

مُتَحَمِّسَةً : حَالٌ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.

نَمُودَجٌ لِلْإِعْرَابِ تُرِيدُ إِيْمَانُ فُسْتَانًا مُنَاسِبًا.

تُرِيدُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.

إِيْمَانُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ عَلَى آخِرِهِ.

فُسْتَانًا : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ.

مُنَاسِبًا : صِفَةٌ مَنْصُوبَةٌ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ.

الفهرس

رقم الوحدة	اسم الوحدة	الصّفحة
1	عبد الله يبحث عن وظيفة جديدة	3
2	دنيا تبحث عن سكن جديد لعائلتها	18
3	العائلة تشتري أثاثا جديدا	34
4	مع العلم والعلماء	49
5	الصحة نعمة من نعم الله الكثيرة	66
6	قصة : حتى لا يضيع العفو بين الناس	82
7	قصص فهم المسموع	97