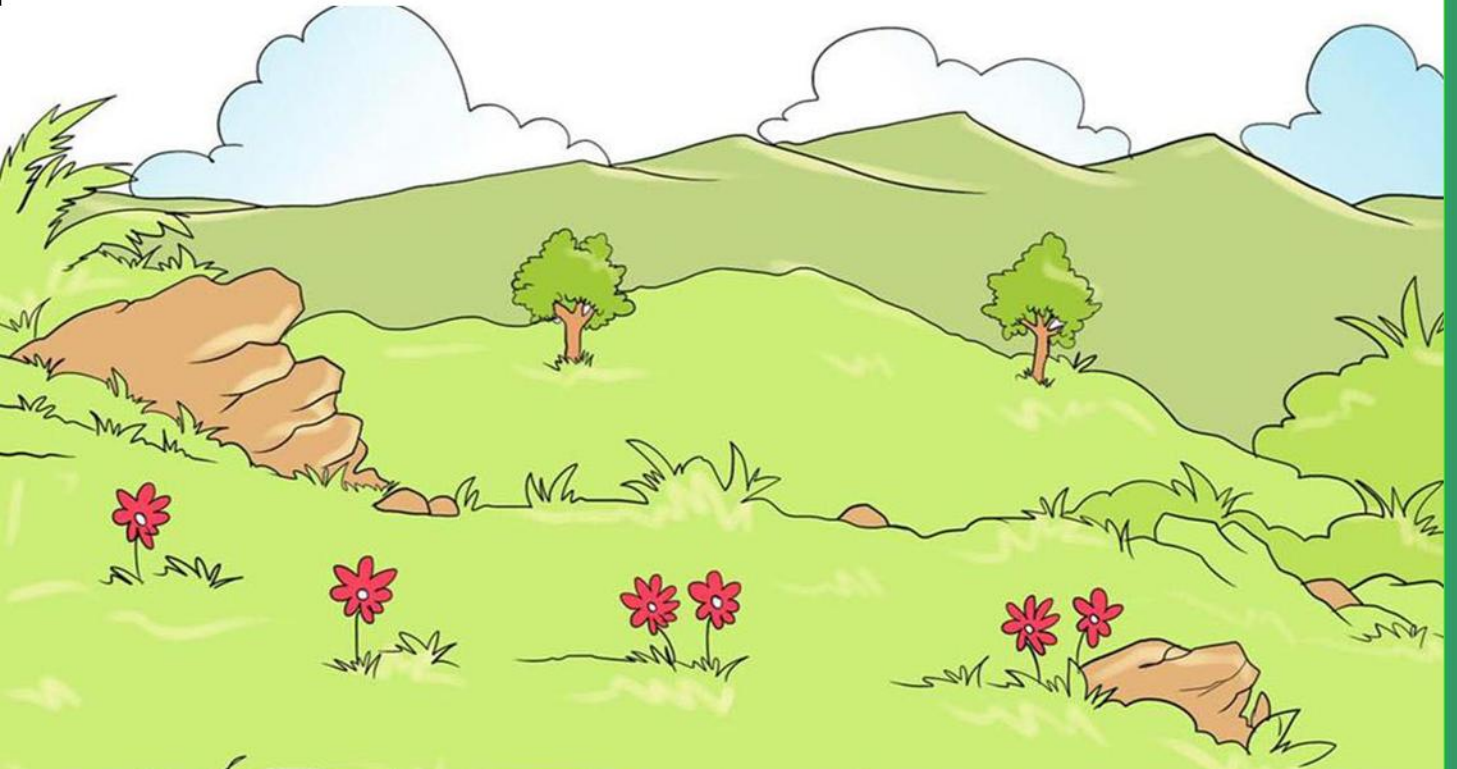


لغني الجميلة 7

سلسلة لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها



السنديانة للكتاب



سلسلة من تأليف السنديانة للكتاب

إشراف المهندس محمد أحمد السالمي



◀ ماذا يفعل القاضي في المحكمة ؟

▶ كم قاضٍ في الصورة ؟

▶ أين يقف اللصوص ؟

▶ كم لصًا في القفص ؟

▶ ماذا يقول الرجل للقاضي ؟

▶ هل تظن أن القاضي يتعب في عمله ؟

▶ هل تحب أن تكون قاضيًا ؟

رسم تخطيطي لتوضيح بناء الوحدة الدراسية على التوالي في المستوى السابع :

تمارين معجمية	نصّ القراءة مع تمارين الفهم	التهيئة والتعبير الشفوي
- الكلمة وضدها وجمعها - كلمات متقاطعة - تكوين كلمات من حروف مبعثرة - اكتشف الخطأ	- نصّ يعالج أحد المواضيع التالية : - قصة خيالية هادفة - موضوعا واقعيًا / موضوعا علميا - شخصيات تاريخية قدوة وبناءة	- لتحضير ذهن التلميذ للدرس - أسئلة شفوية مع صور غالبا ، - توظف كحوار مع التلاميذ يبرز المعلم من خلالها المفردات الأساس التي تبنى عليها الوحدة.

التعبير	الحوار	نحو وصرف	فهم المسموع
- تعبير شفهي وكتابي - تمارين هيّا نتكلم - تراكيب جديدة مستقاة من نصوص القراءة والحوار - تمارين القصة المصورة - تمرين اكتشاف الكلمات الغريبة التي تسلت إلى النص	- مفرداته وتعبيراته سهلة وقصيرة ومستقاة من درس التهيئة والمفردات - حوار يقوم التلاميذ بتمثيله ويعتمد في معظم نصوصه على الحياة اليومية للتلميذ - يعتبر مكملًا للدرس القراءة غالبا.	- الفعل الصحيح والمعتل صفحة 13 - أسماء الوصل صفحة 30 - أدوات جزم الفعل المضارع ص 46 - المستثنى بإلا صفحة 63 - نصب الفعل المضارع صفحة 79 - اسم الفاعل صفحة 95 - قاعدة إملائية : الهمزة ص 43 ، 82	- تهدف إلى تعزيز مهارة السمع لدى التلميذ - نصوصها مدرجة في آخر الكتاب - المطلوب من التلاميذ الاستماع إليها فقط - يتبعها تمرين (صحيح / خطأ) في آخر الوحدة الدراسية

الخطّة المقترحة	الكتاب موزع على ست وحدات دراسية متكاملة المواضيع ، تحتوي كل منها على ست عشرة صفحة. يحتاج تدريس الوحدة الدراسية ما بين ثماني ساعات إلى عشر ساعات زمنية.
	- تدريس الوحدة الدراسية على مدار أربعة أسابيع ، على أساس يوم دراسي واحد في الأسبوع ، بواقع ساعتين زمنيتين في اليوم الواحد. ننصح بإجراء مراجعة وامتحان دوري بعد الوحدة الثانية وبعد الوحدة الرابعة ، وإجراء امتحان نهائي بعد الوحدة السادسة. بذلك يحتاج الكتاب ما مجموعه 24 يوما دراسيا مع الامتحانات. - اعتبرنا ، في تخطيطنا ، ما تبقى من أيام السنة الدراسية وعاء لما قد يقوم به المعلم من نشاطات إضافية ، أو استدرأكا لما قد يحدث من تباين في الخطّة ، نظرا للتباين الشديد بين المدارس العربية من حيث عدد أيام وساعات التدريس ، ومن حيث طبيعة التلاميذ ومستواهم. كذلك قمنا بإدراج قصيدتين في وحدتين الثالثة والسادسة ، مع شرح المفردات الصعبة وأسئلة الفهم ، للمدرس أن يستعين بماتين القصيدتين كيفما ووقتما شاء ، بحسب خطته التدريسية. - سعيًا منا للمساهمة في تحسين مخرجات التدريس ؛ فسوف نقوم ، وعلى موقعنا في الشبكة العنكبوتية ، بإدراج وحدة دراسية كاملة إضافية ، وكذلك تمارين استدرائية كثيرة لكل وحدة دراسية تعالج ضعف بعض التلاميذ أو تكون بمثابة أوراق عمل إضافية للتلاميذ الأقوياء. فنرجو ممن يريد الاستفادة من هذه الملفات ، التواصل معنا للحصول على حساب للدخول الشبكة.



مَثَلُ الرَّجُلَانِ أَمَامَ الْقَاضِي ، وَشَرَحَ كُلُّ مِنْهُمَا حِكَايَتَهُ لَهُ. سَأَلَ الْقَاضِي التَّاجِرَ : " هَلْ عِنْدَكَ شُهوْدٌ عَلَى قَوْلِكَ ؟ " ، فَأَجَابَ : لَا يَا سَيِّدِي الْقَاضِي ، فَأَنَا غَرِيبٌ عَنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ. ثُمَّ سَأَلَ

الرَّجُلُ الْآخَرَ : " هَلْ هُنَاكَ مَنْ يَشْهَدُ مَعَكَ بِأَنَّ الْحِصَانَ لَكَ ؟ " ، فَأَجَابَ الرَّجُلُ بِالنَّفْيِ أَيْضًا. فَكَّرَ الْقَاضِي قَلِيلًا ، لَعَلَّهُ يَجِدُ طَرِيقَةً يَكْتَشِفُ بِهَا صَاحِبَ الْجَوَادِ الْحَقِيقِي ، ثُمَّ قَالَ لِلرَّجُلَيْنِ : " حَسَنًا ، انْتَرَا الْجَوَادَ عِنْدِي ، ثُمَّ ارْجِعَا غَدًا ! " . * وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي اجْتَمَعَ الْمُتَخَاصِمَانِ فِي الْمَحْكَمَةِ ، لِيَسْمَعَا حُكْمَ الْقَاضِي. قَامَ الْقَاضِي بِاسْتِدْعَاءِ الرَّجُلِ وَسَأَلَهُ : " هَلْ تَسْتَطِيعُ مَعْرِفَةَ جَوَادِكَ مِنْ بَيْنِ عَشْرِينَ جَوَادًا ؟ " ، فَقَالَ الرَّجُلُ : " نَعَمْ " . ثُمَّ سَأَلَ التَّاجِرَ نَفْسَ السُّؤَالِ ، فَأَجَابَ التَّاجِرُ : بِالطَّبَعِ. فَأَحْضَرَ الْقَاضِي الْجَوَادَ ، فَتَعَرَّفَ عَلَيْهِ الرَّجُلُ ، وَتَعَرَّفَ عَلَيْهِ التَّاجِرُ أَيْضًا. انْتَفَت الْقَاضِي إِلَى التَّاجِرِ وَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا التَّاجِرُ إِنَّ الْجَوَادَ لَكَ ، وَقَالَ لِلْآخَرِ : أَمَّا أَنْتَ ! فَإِنَّكَ تَكْذِبُ ، فَهَذَا الْحِصَانُ لَيْسَ لَكَ ، وَسَوْفَ نَعَاقِبُكَ عَلَى السَّرِقَةِ ، وَالْكَذِبِ أَيْضًا ، إِنَّ لَمْ تَعْرِفَ بِالْحَقِيقَةِ. خَافَ اللَّصُّ ، وَاعْتَرَفَ لِلْقَاضِي بِالْحَقِيقَةِ ، فَطَلَبَ الْقَاضِي مِنْ شَرْطِيٍّ بِجَانِبِهِ أَنْ يَضَعَهُ فِي السَّجْنِ.

وَهَكَذَا فَقَدْ انْتَهَتْ الْمُحَاكَمَةُ ، وَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْمُتَخَاصِمِينَ حَقَّهُ أَوْ جَزَاءَهُ. إِلَّا أَنَّ الْحَاضِرِينَ كَانُوا مُنْدهِشِينَ ، وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ مُعْجَبِينَ بِذَكَاءِ الْقَاضِي ؛ فَكَيْفَ عَرَفَ أَنَّ الْجَوَادَ لِلتَّاجِرِ وَلَيْسَ لِلرَّجُلِ الْآخَرَ (اللَّصِّ) !!؟

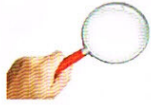
يُحْكِي أَنَّ تَاجِرًا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ إِلَى مَدِينَةٍ ، لِيَشْتَرِيَ أَغْرَاضًا لِدُكَّانِهِ. عِنْدَمَا وَصَلَ الْمَدِينَةَ ، تَوَقَّفَ فِي أَحَدِ جَوَانِبِهَا لِيَسْتَرِيحَ مِنْ سَفَرِهِ الطَّوِيلِ ، فَرَبَطَ جَوَادَهُ بِجَانِبِهِ وَاسْتَنَدَ إِلَى حَائِطٍ. مَا إِنَّ جَلَسَ قَلِيلًا ، إِلَّا وَقَدْ غَفَا مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ. مَرَّ بِهِ رَجُلٌ ، فَلَمَّا رَأَاهُ غَافٍ ، تَسَلَّلَ إِلَى جَوَادِهِ بِخَفِيفَةٍ ، فَفَكَ رِبَاطَهُ ، وَانْهَزَمَ بِهِ مُسْرِعًا.

اسْتَيْقَظَ التَّاجِرُ حَالًا ، فَجَرَى خَلْفَ اللَّصِّ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَلْحَقَ بِهِ ؛ فَقَدْ انْهَزَمَ بِالْحِصَانِ بَعِيدًا. عَبَثًا ، بَحَثَ التَّاجِرُ فِي طُرُقَاتِ الْمَدِينَةِ ، لَعَلَّهُ يَعْثُرُ عَلَيْهِ. أَخَذَ يُفَكِّرُ كَيْفَ يَسْتَرِدُّ حِصَانَهُ ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : سَأَذْهَبُ إِلَى سَوْقِ الدَّوَابِّ ، فَلَعَلَّ اللَّصَّ يَأْتِي لِبَيْعِهِ هُنَاكَ. فِي الْيَوْمِ التَّالِي تَخَفَّى التَّاجِرُ وَذَهَبَ إِلَى سَوْقِ الدَّوَابِّ ، وَأَخَذَ يَتَفَحَّصُ النَّاسَ وَالْحَيَوَانَاتِ الْمَعْرُوضَةَ مِنْ بَعِيدٍ.

وَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ ، حَتَّى جَاءَ اللَّصُّ يُمَسِّكُ بِالْحِصَانِ وَيَدْخُلُ السُّوقَ ، فَانْقَضَ التَّاجِرُ عَلَيْهِ مُمَسِّكًا بِخَنَاقِهِ ، قَائِلًا لَهُ : أَيُّهَا اللَّصُّ ! هَذَا جَوَادِي قَدْ سَرَقْتَهُ مِنِّي بِالْأَمْسِ. تَصَايَحَ الرَّجُلَانِ ، وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ بِاسْتِغْرَابٍ لِمَا يَحْدُثُ ، فَقَامَ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ بِاسْتِدْعَاءِ شَرْطِيٍّ. حَاوَلَ الشَّرْطِيُّ أَنْ يَفْهَمَ مَا يَجْرِي ، لَكِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الرَّجُلَيْنِ كَانَ يَدَّعِي بِأَنَّ الْحِصَانَ لَهُ ، فَاخْتَارَ الشَّرْطِيُّ وَلَمْ يَعْرِفْ مَاذَا يَفْعَلُ ، ثُمَّ قَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَهُمَا إِلَى الْقَاضِي لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمَا.

تَمَارِينُ فَهْمِ الْقِرَاءَةِ 1 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- بِرَأْيِكَ ، لِمَاذَا أَرَادَ اللَّصُّ بَيْعَ الْجَوَادِ وَلَمْ يَحْتَفِظْ بِهِ ؟
- لِمَاذَا تَحَقَّى التَّاجِرُ عِنْدَمَا ذَهَبَ إِلَى سَوْقِ الدَّوَابِّ ؟
- بِرَأْيِكَ ، لِمَاذَا أَجَّلَ الْقَاضِي الْحُكْمَ إِلَى الْيَوْمِ التَّالِي مِنَ الْحَادِثَةِ ؟
- كَيْفَ عَرَفَ الْقَاضِي أَنَّ الْجَوَادَ لِلتَّاجِرِ ؟
- مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ الْقَاضِي ؟
- هَلْ لَدَيْكَ فِكْرَةٌ أُخْرَى غَيْرُ فِكْرَةِ الْقَاضِي ، تَحُلُّ بِهَا الْمَشْكَلَةَ ؟



2 قِرَاءَةُ مَسْحُوتَةٍ وَتَفْسِيرُهَا نَبِّحْ فِي النَّصِّ عَنْ :

☀ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى : أَمْسَكَ بِهِ بِقُوَّةٍ :

☀ رَقْمُ الْفِقْرَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ذِكَاةِ الْقَاضِي :

☀ رَقْمُ الْفِقْرَةِ الَّتِي فِيهَا فِعْلٌ وَضِدُّهُ :

☀ مَكَانٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمُتَخَاصِمُونَ :

☀ فِقْرَةٌ فِيهَا صِفَتَانِ لَا يَجُوزُ أَنْ نَتَّصِفَ بِهِمَا أَبَدًا :

☀ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى : حَضَرَ أَوْ وَقَفَ أَمَامَ :

☀ جُمْلَةٌ رُبَّمَا تَدُلُّنَا عَلَى مَنْ يَقُولُ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّجُلَيْنِ :

عِنْدَمَا انْتَهَتْ الْمُحَاكَمَةُ وَذَهَبَ الْقَاضِي إِلَى بَيْتِهِ ، تَعَقَّبَهُ التَّاجِرُ ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ الْقَاضِي سَائِلًا إِيَّاهُ عَنْ حَاجَتِهِ. فَقَالَ التَّاجِرُ : " يَا سَيِّدِي الْقَاضِي ، أَرَدْتُ فَقَطُ أَنْ أَسْأَلَكَ كَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّ الْجَوَادَ لِي ". فَأَجَابَ الْقَاضِي مُبْتَسِمًا : " إِنِّي فَعَلْتُ مَا فَعَلْتُ ، لِأَرَى مَنْ مِنْكُمْ سَيَتَعَرَّفُ الْجَوَادُ إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ مَنْ مِنْكُمْ سَيَتَعَرَّفُ إِلَى الْجَوَادِ ؛ فَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ اللَّصُّ مِنَ الْجَوَادِ ، ابْتَعَدَ وَرَفَعَ قَائِمَتَهُ وَأَذْنِيَهُ مُسْتَنَكِرًا ، أَمَّا عِنْدَمَا اقْتَرَبْتَ أَنْتَ مِنْهُ ، اِلْتَفَتَ بِرَأْسِهِ وَمَدَّهُ إِلَيْكَ ، فَعَرَفْتُ أَنَّهُ جَوَادُكَ. هَزَّ التَّاجِرُ رَأْسَهُ سَعِيدًا ، وَمُعْجَبًا بِذَكَاءِ الْقَاضِي ، ثُمَّ شَكَرَهُ ، وَمَضَى فِي طَرِيقِهِ.

شَرْحُ الْمُفْرَدَاتِ

● غَفَا - يَغْفُو : نَامَ قَلِيلًا ، نَوْمًا خَفِيفًا.

● انْهَزَمَ : هَرَبَ بِسُرْعَةٍ ، مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ.

● عَبَثًا : بِدُونِ فَايِدَةٍ وَنَتِيجَةٍ.

● الدَّوَابُّ - دَابَّةٌ : الْحَيَوَانَاتِ.

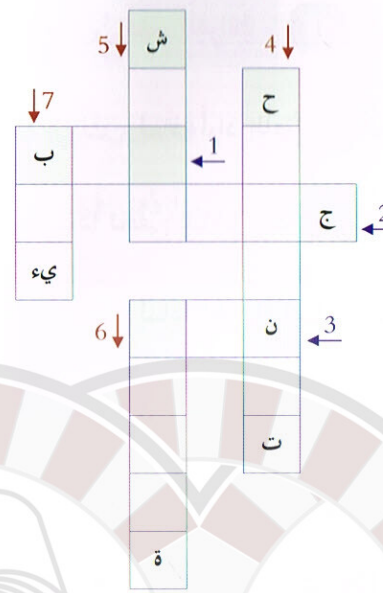
● انْقَضَ عَلَيْهِ : هَاجَمَهُ وَأَمْسَكَ بِهِ.

● شَاهِدٌ - شَهُودٌ : رَأَى الْحَادِثَةَ بِعَيْنِهِ.

● اِلْتَفَتَ إِلَى : أَدَارَ رَأْسَهُ وَنَظَرَ إِلَى.

● اعْتَرَفَ بِأَنَّهُ سَرَقَ : أَخْبَرَ عَنْ نَفْسِهِ أَمَامَ شَخْصٍ بِأَنَّهُ سَرَقَ (أَخْبَرَ بِالْحَقِيقَةِ).

3 الكلمات المتقاطعة



1. بِمَعْنَى " انْهَزَمَ " .

2. مُرَادِفٌ لـ " حِصَان " .

3. كَلِمَةٌ بِمَعْنَى " غَفَا " .

4. لَا تَتَكَلَّمْ ، لَكِنَّهَا تَحْسُ وَتَتَحَرَّكُ .

5. الَّذِي يَحْضُرُ حَادِثَةً مَا وَيَشْهَدُ مَا فِيهَا .

6. فِيهَا يَحْكُمُ الْقَاضِي بَيْنَ النَّاسِ .

7. بِمَعْنَى " لَيْسَ مُذْنِبًا " .

4 تَسَلَّلْ إِلَى النَّصِّ

اكتشف الكلمة الغريبة التي تسَلَّلَتْ إلى النصِّ واشطبها :

يُحْكِي أَنَّ تَاجِرًا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ إِلَى مَدِينَةٍ ، لِيَشْتَرِيَ تَخْفًى أَغْرَاضًا لِدُكَّانِهِ . عِنْدَمَا وَصَلَ الْمَدِينَةَ تَوَقَّفَ فِي أَحَدِ جَوَانِبِهَا لِيَسْتَرِيحَ انْهَزَمَ مِنْ سَفَرِهِ الطَّوِيلِ ، فَرَبَطَ جَوَادُهُ وَالْحَيَوَانَاتِ الْمَعْرُوضَةَ ، وَاسْتَنَدَ فَوْقَ إِلَى حَائِطٍ . مَا إِنَّ جَلَسَ قَلِيلًا ، إِلَّا وَقَدْ غَفَا مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ . مَرَّ بِهِ لَحَظَاتُ رَجُلٍ ، فَلَمَّا رَآهُ غَافٍ ، تَسَلَّلَ إِلَى جَوَادِهِ فِي السُّوقِ بِخَفَّةٍ ، فَفَكَ فَفَرَّرَ رِبَاطَهُ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمَا وَانْهَزَمَ بِهِ . اسْتَيْقَظَ التَّاجِرُ حَالًا ، فَجَرَى خَلْفَهُ شَاهِدٌ بِسُرْعَةٍ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَلْحَقَ بِهِ ؛ فَقَدْ انْهَزَمَ اللَّصُّ الْقَاضِي بَعِيدًا .

5 مَنْ يَقْبَلُ التَّحَدِّيَّ ؟

إفْرَأ .. وَبِسُرْعَةٍ :

قال القاضي للتاجر : إنني فعلت ما فعلت ، لأرى من منكما يتعرف الجواد إليه ، وليس من منكما سيتعرف إلى الجواد . فعندما اقتربت أنت من الجواد ، التفت برأسه ومدّه إليك ، أما عندما اقترب اللصّ منه ، رفع قائمته وأذنيه مستنكرا .

1 التمارين المعجمية

اكتشف الخطأ في الجمل التالية وصحّحه :

☀ بَعْدَ أَنْ أَكْمَلْنَا الْعَامَ الدَّرَاسِيَّ ، سَافَرْنَا فِي مَكَّةَ .

☀ بَحَثَ عَنِ الْمَالِ ، وَلَكِنَّهُ مَا اعْتَرَفَ الْمَالَ .

☀ سَأَلَ الْقَاضِي التَّاجِرَ : هَلْ مَا قُلْتُهُ أَحْمَدُ صَاحِبٌ ؟

2 الكلمة وضدّها

ابحث عن **ضِدَّ** الكلمة في القصة واكتبه :

أَقْبَلَ	اسْتَيْقَظَ	نُكَافِي	أَنْكَرَ	أَطْلَقَ
.....				

3 الكلمة ومرادفها

ابحث عن **مُرَادِف** الكلمة في القصة واكتبه :

الصَّوَابُ	شَوَارِعَ	يُفْتَشُ	الْحَبْسَ	الْحِصَانَ
.....				

4 مَنْ هُوَ / مَا هُوَ ؟

نُفِّثْ عَنْهُ فِي الْجَدُولِ الْمُقَابِلِ :

س	ا	س	ا	ن	س
ن	ن	ل	غ	د	ا
هـ	ل	ص	و	ص	ا
ز	ا	ل	ق	ا	ض
م	ل	ط	ا	و	و

☀ يَأْخُذُونَ مَا لَيْسَ لَهُمْ :

☀ نَضَعُ فِيهِ اللُّصُوصَ :

☀ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى هَاجِمُهُ :

☀ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى هَرَبَ :

التَّعْبِيرُ 1 أَعِدِ الْجُمْلَ مَعَ الْإِضَافَةِ الصَّحِيحَةِ لِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

☀ وَجَدْتُ خَاتَمَهَا. + (مَرِيَمُ) (الْجَمِيلُ) (فِي كَيْسٍ)

☀ وَضَعْتُ نَقُودًا. + (عِنْدَ هَذَا الرَّجُلِ) (قَبْلَ سَنَوَاتٍ) (أَرْبَعِ)

☀ صَاحِبُكَ وَصَلَ. + (إِلَى الْمَلْعَبِ) (الْآنَ) (هَلْ ؟) (تَظُنُّ أَنَّ)

2 أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مُنَاسِبَتَيْنِ بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ لِتَحْصُلَ عَلَى قِصَّةٍ :

• نَسِيتُ مَنِي جَوَالَهَا فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

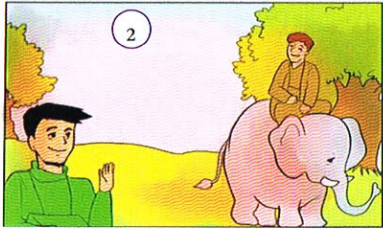
• وَجَدْتُ سُمِّيَّ جَوَالًا.

3 نَقْرَأُ .. نَتَفَكَّرُ .. نُنَاقِشُ .. نُلَوِّنُ حَدِيثَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

أَدُّ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ ائْتَمَنَكَ

وَلَا تَخُنْ مَنْ خَانَكَ

4 تَغَيِّرْ كِتَابِي عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ :



5 تَرَكَبْتُ جَدِيدَةً مَا إِنْ ... إِلَّا وَقَدْ ...

جَلَسَ التَّاجِرُ قَلِيلًا / غَفَا التَّاجِرُ مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ

ما إِنْ جَلَسَ التَّاجِرُ قَلِيلًا ، إِلَّا وَقَدْ غَفَا مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ.

• سَمِعَتِ الْفَتَاةُ الْأَذَانَ / قَامَتِ الْفَتَاةُ تُصَلِّي.

• دَخَلَ اللَّاعِبُونَ الْمَلْعَبَ / أَخَذَ اللَّاعِبُونَ يَسْتَعِدُّونَ لِلْمُبَارَاةِ.

• حَصَلْتُ مِنْ عَمِّي عَلَى لُعْبَةٍ جَدِيدَةٍ / بَدَأْتُ أَلْعَبُ بِاللُّعْبَةِ الْجَدِيدَةِ.

1. تريد أن تواسي صديقك. ماذا تقول له ؟

ع احزن كثيرا ، فالحزن جيد.

م لا تحزن يا صديقي ! سيكون خيرا إن شاء الله.

ق هل أنت مجنون ؟ عليك أن لا تحزن.

2. صديقتك خائفة من الامتحان. ماذا تقولين لها ؟

د لا تقلقي ! سوف تنجحين بإذن الله.

أ الامتحان صعب جدا ، وسوف لن تنجحي أبدا.

ج لا تذهبي إلى الامتحان ، تعالي نلعب !

3. رأيت ولدا صغيرا ، قد أضاع أمه. ماذا تفعلين ؟

س أواسيه ، فأقول له : خذ هذا الجوال وانظر إلى هذه الصورة الرائعة !

ح أسأله عن رقم هاتف أمه وأتصل بها ؛ أو أسلمه للشرطة.

ي أقول له : أهلا وسهلا ، تعال معي !

4. جارك طلب منك أن تساعد. ماذا تقول له ؟

ب اذهب عني ! أنا مشغول ، فليس لدي وقت.

ك لا ، شكرا. أنا لا أحتاج.

م طبعاً ، بكل سرور.

رتب حروف الإجابات الصحيحة وأحصل على كلمة السر !



النحو والصرف

الفعل الصحيح والفعل المعتل

نتذكر

الفعل : هو كل كلمة تدل على حدث في زمن معين.

ينقسم الفعل من حيث الزمن إلى : فعل ماض ، فعل مضارع ، فعل أمر.

نقرأ الجمل التالية ونكمل الجدول بحسب المثال :

وصف الفعل	الفعل
فعل ماض / مفرد مذكر	حسام كتب قصة.
فعل ماض / مفرد مذكر	محمد قال الصدق.
	سمية ترسم صورة.
	الأولاد كتبوا رسالة لأبيهم.

الفعل (كتب) هو فعل ماض مفرد مذكر ، لذلك نقول عن حروفه بأنها كلها أصلية.

الفعل (قال) هو أيضا فعل ماض مفرد مذكر ، لذلك نقول عن حروفه ، أيضا بأنها كلها أصلية.

الحروف الأصلية للفعل هي الحروف التي يتكون منها هذا الفعل في الزمن الماضي المفرد المذكر فقط.

أما الفعل (كتبوا) ، فهو فعل ماض جمع ، وأما الماضي المفرد منه ، فهو (كتب). إذن فالحروف الأصلية له هي : (ك ت ب). وأما حرفا (و ، ا) ، فهما ليسا أصليين ، لأنهما زادا على الفعل بسبب تصريفه (تحويله) إلى الماضي الجمع.

نَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَنُلَاحِظُ مَا فِيهَا :

المجموعة الأولى :

● أَخَذَ أَحْمَدُ التَّقْوَدَ.

● دَخَلَ اللَّصُّ السَّجْنَ.

● عَمِلَ مُعَاذٌ بِالتَّجَارَةِ.

إِسْتَفْرَأَ وَاسْتَبَاطَ :

نُلَاحِظُ الْأَفْعَالَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى (أَخَذَ ، دَخَلَ ، عَمِلَ) ؛ فَهَلْ اِحْتَوَى أَيُّ مِنْ حُرُوفِهَا الْأَصْلِيَّةِ عَلَى حَرْفِ عِلَّةٍ ؟ لا. إِذَنْ نُسَمِّي هَذِهِ الْأَفْعَالَ (أَفْعَالٌ صَحِيحَةٌ). لِأَنَّ كُلَّ حُرُوفِهَا صَحِيحَةٌ ، فَلَا تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ عِلَّةٍ.

الآن ، نُلَاحِظُ الْأَفْعَالَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ (شَكَى ، أَهْدَى ، وَصَلَ) ؛ هَلْ اِحْتَوَى أَيُّ مِنْ حُرُوفِهَا الْأَصْلِيَّةِ عَلَى حَرْفِ عِلَّةٍ ؟ نَعَمْ. إِذَنْ نُسَمِّي هَذِهِ الْأَفْعَالَ (أَفْعَالٌ مُعْتَلَّةٌ).

● الْفِعْلُ الصَّحِيحُ هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي تَخْلُو حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ.

● الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي يَكُونُ أَحَدُ حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَرْفَ عِلَّةٍ.

عِنْدَمَا نُحَوِّلُ الْفِعْلَ الْمُعْتَلَّ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ ، فَسَيَحْدُثُ تَغْيِيرٌ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ أَوْ حَذْفٌ ؛ مِثْلُ : قَالَ ، يَقُولُ ، قُلْ.

حَدِّدِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهَا مِنْ حَيْثُ الصَّحِيحِ وَالْمُعْتَلِّ :

1

الْفِعْلُ

صَحِيحٌ أَمْ مُعْتَلٌّ ؟

1. رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ.

2. التَّلَامِيذُ يَسْتَعِدُّونَ لِلْمُسَابَقَةِ.

3. عَادَتِ الْأُمُّ إِلَى بَيْتِهَا وَهِيَ سَعِيدَةٌ.

4. اشْتَرَى الْأَبُ هَدِيَّةً لِابْنَانِهِ.

5. نَظَرَ النَّاسُ بِاسْتِغْرَابٍ لِلْمُتَحَاصِمِينَ.

6. تَرْمِي نَوْرُ الْكُرَةِ فِي السَّلَّةِ.

7. اللَّاعِبُونَ يَتَدَرَّبُونَ ، اسْتِعْدَادًا لِلْمُبَارَاةِ.

8. عَثَرَ التَّاجِرُ عَلَى اللَّصِّ فِي السُّوقِ.

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

2

● الْأَفْعَالُ التَّالِيَةُ مُعْتَلَّةٌ مَا عَدَا الْفِعْلَ (رَأَى / زَالَ / نَامَ / هَاجَمَ).

● الْأَوْلَادُ يَشْدُونَ الْحَبْلَ. يَشْدُونَ هُوَ (فِعْلٌ مُعْتَلٌّ / فِعْلٌ صَحِيحٌ).

● الْكَلِمَاتُ التَّالِيَةُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ مَا عَدَا الْكَلِمَةَ (مُعَلِّمِينَ / نَشِيطِينَ / مَسَاكِينَ).

● الْأَفْعَالُ التَّالِيَةُ صَحِيحَةٌ مَا عَدَا الْفِعْلَ (نَظَرُوا / يَلْعَبُ / اشْتَرَى / نَسَأَلُ).

● الْأَفْعَالُ التَّالِيَةُ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَجْهُولِ مَا عَدَا الْفِعْلَ (يُشْكِرُ / يُكْمِلُ / يُعْطَى).

● أَكْرَمَ إِبْرَاهِيمُ الصَّيْفَ. أَكْرَمَ هُوَ فِعْلٌ (أَمْرٌ / مَاضٍ / مُضَارِعٌ).

3 إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِحَسَبِ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- الأَمِيرُ أَهْلُ الْجَزِيرَةِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ صَحِيحٌ)
- تَسْأَلُ الْمُعَلِّمَةَ سُؤْلاً. (جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ)
- الرَّجُلُ النُّقُودَ لِلتَّاجِرِ. (فِعْلٌ ماضٍ مُعْتَلٌّ)
- الصَّدَقَ وَلَا تَكْذِبْ أَبَدًا. (فِعْلٌ أَمْرٌ مُعْتَلٌّ)
- عَلَى اللَّصِّ. (فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ)

4 حَوِّلِ الْفِعْلَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ ، ثُمَّ إِلَى الْأَمْرِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	فِعْلُ الْأَمْرِ
جَلَسَ قَرِيبًا مِنَ الْقَاضِي	يَجْلِسُ قَرِيبًا مِنَ الْقَاضِي	اجْلِسْ قَرِيبًا مِنَ الْقَاضِي
إِقْتَرَبَ أَيْسًى مِنْ أَبِيهِ		قُمْ إِلَى الصَّلَاةِ !
قَبَضَ الشَّرْطِيُّ عَلَى اللَّصِّ		
دَعَا أَيْمَنُ رَبَّهُ		

الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	فِعْلُ الْأَمْرِ	صَحِيحٌ أَمْ مُعْتَلٌّ ؟
صَامَ			
إِخْتَارَ			
كَانَ		كُنْ	
	يُعْطِي		

حِوَارٌ وَتَمْثِيلٌ

نُكْمِلُ الْحِوَارَ ، ثُمَّ نُمَثِّلُهُ :

التَّاجِرُ : يَا سَيِّدِي الْقَاضِي ! هَذَا الرَّجُلُ سَرَقَ جَوَادِي.

القَاضِي : هَلْ مَعَكَ شُهُودٌ يَشْهَدُونَ أَنَّ جَوَادَكَ ؟

التَّاجِرُ : لَا يَا سَيِّدِي ، فَأَنَا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ.

القَاضِي : هَلْ مَا يَقُولُهُ التَّاجِرُ صَحِيحٌ ؟

الرَّجُلُ : لَا يَا سَيِّدِي الْقَاضِي ، مَا جَوَادُهُ ، فَهُوَ جَوَادِي.

القَاضِي : هَلْ مَعَكَ شُهُودٌ عَلَى ذَلِكَ ؟

الرَّجُلُ : لَا يَا سَيِّدِي الْقَاضِي ، فَأَنَا غَرِيبٌ هُنَا.

القَاضِي : حَسَنًا ، أَتُرِكَ الْجَوَادَ عِنْدِي ، ثُمَّ ارْجِعَا عَدَا لِأَحْكَمَ بَيْنَكُمَا !

القَاضِي : أَيُّهَا الرَّجُلُ ! هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْرِفَ مِنْ بَيْنِ عِشْرِينَ جَوَادًا ؟

الرَّجُلُ : نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي الْقَاضِي.

القَاضِي : أَيُّهَا التَّاجِرُ ! هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْرِفَ جَوَادَكَ مِنْ بَيْنِ عِشْرِينَ جَوَادًا ؟

التَّاجِرُ : نَعَمْ بِالطَّبَعِ ، يَا سَيِّدِي الْقَاضِي.

القَاضِي يَأْمُرُ عَامِلًا أَنْ يَدْخُلَ الْجَوَادَ ... وَلَمَّا دَخَلَ الْجَوَادُ ، اِلْتَفَتَ بِرَأْسِهِ وَمَدَّهُ إِلَى التَّاجِرِ.

القَاضِي : أَيُّهَا الرَّجُلُ ! أَنْتَ تَكْذِبُ ، فَهَذَا الْجَوَادُ لِلتَّاجِرِ.

يَا شَرْطِيُّ ! عَلَى هَذَا الرَّجُلِ وَضَعَهُ فِي

اللَّصُّ : الرَّحْمَةَ ، الرَّحْمَةَ يَا سَيِّدِي ، سَوْفَ أَرْجِعُ لَهُ

الْمَثَلُ الْأَوَّلُ

الْمَثَلُ الثَّانِي

التَّهْيِئَةُ



النَّجَاحُ مِنْ أَهَمِّ الْأَهْدَافِ الَّتِي يَسْعَى الْإِنْسَانُ إِلَى تَحْقِيقِهَا فِي حَيَاتِهِ. كَذَلِكَ فَإِنَّ النَّجَاحَ وَالتَّفَوُّقَ هُمَا مِنْ أَهَمِّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يُفَكِّرُ فِيهَا الْوَالِدَانِ مِنْ أَجْلِ أَبْنَائِهِمْ ، وَلَكِنَّهُمَا لَا يَتَوَقَّفَانِ عَنْ مُسَاعَدَتِهِمْ وَتَشْجِيعِهِمْ ، لَا كَيْشَافِ الْجَوَانِبِ الْإِيجَابِيَّةِ الْآخَرَى الْمَوْجُودَةِ فِيهِمْ ، عِنْدَ فَشْلِهِمْ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ. فَهَذِهِ وَالِدَةُ الْمُخْتَرِعِ الْعَظِيمِ (إِدِيسُون) ، كَانَ تَصَرُّفُهَا رَائِعًا فِي قِصَّةِ عَجَبِيَّةٍ حَصَلَتْ مَعَ ابْنِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ.

تَحْقِيقُ الْهَدَفِ :
الْوُصُولُ إِلَيْهِ.

الْجَوَانِبُ الْإِيجَابِيَّةُ :
الْجَوَانِبُ الْجَيِّدَةُ.

الْفَشَلُ : عَدَمُ النَّجَاحِ.
مُخْتَرِعٌ : مُكْتَشِفٌ.



وَجَدَ بِلَالٌ نَقُودَهُ فِي الْبَيْتِ.

ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِيَتَذَكَّرَ هَلْ أَخَذَ النُّقُودَ مِنْ بِلَالٍ.

الْقَاضِي كَانَ ذَكِيًّا.

عِنْدَمَا أَجَابَ التَّاجِرُ بِأَنَّ الْحَدِيقَةَ بَعِيدَةٌ ، عَرَفَ الْقَاضِي أَنَّهُ يَكْذِبُ.

لَمْ يَعْتَرِفِ التَّاجِرُ بِأَنَّهُ سَرَقَ نَقُودَ بِلَالٍ أَبَدًا.

Mein Mini-Wörterbuch



قاموسي الصغير

يَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ :
Urteil fällen :

إِدْعَى - يَدْعَى :
behaupten :

مَثَلُ أَمَامَ :
sich stellen vor :

غَرِيبٌ :
Fremde :

مُتَخَاصِمُونَ :
Streitende :

مَحْكَمَةٌ :
Gericht :

سِجْنٌ :
Gefängnis :

تَعَقَّبَ :
verfolgen :

مَدَّ - يَمُدُّ :
dehnen, strecken :

قَائِمَةٌ :
Fuß eines Tieres :

مُسْتَنْكِرًا :
ablehnend :

اسْتَنَدَ إِلَى :
sich anlehnen an ... :

رِبَاطٌ :
Band :

خِفَّةٌ :
Leichtigkeit :

يَعْتَرُ :
finden :

إِخْتَارَ - يَخْتَارُ :
sich verwirren :

تَخْفَى :
verstecken :

الْمَعْرُوضَةُ :
Angebotene :

خِنَاقٌ :
Krage, Kruppe :

تَصَايَحَ :
sich anschreien :

اسْتِغْرَابٌ :
Verwundrung :

اسْتِدْعَاءٌ :
Zur Anwesenheit bestellen :