

7

القواعد المبسطة

إنَّ

أمر

خبر

فاعل

مبتدأ

اسم

فعل

مضارع

مفعول به

النحو

الصرف

الاملاء



المركز العربي للخدمات التربوية

اسْمُ الْفَاعِلِ

اسْمُ الْفَاعِلِ: اسْمٌ مَصْبُوعٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ، وَهُوَ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى صُورَةِ (فَاعِلٍ)، وَمِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى صُورَةِ مُضَارَعَةٍ يَبْدُلُ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسَرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى:

1. صَدَقَ الْوَلَدُ مَعَ أُمِّهِ ← الْوَلَدُ صَادِقٌ مَعَ أُمِّهِ.
 2. نَدِمْتُ أُخْتِي عَنْ عَدَمِ مُسَاعَدَتِهَا لِأُمِّي ← أُخْتِي نَادِمَةٌ عَنْ عَدَمِ مُسَاعَدَتِهَا لِأُمِّي.
- الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ:**

1. أَحَبَّتِ الْبِنْتُ وَالِدَيْهَا ← الْبِنْتُ مُحِبَّةٌ لَوَالِدَيْهَا.
2. انْقَطَعَ التَّوَاصُلُ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ ← التَّوَاصُلُ مُنْقَطِعٌ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ.

التَّوَضُّيْحُ:

1. فِي الْكَلِمَاتِ (صَادِق - نَادِمَة)، نُلَاحِظُ أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا تَدُلُّ عَلَى فَاعِلِ الْفِعْلِ، فَصَادِقٌ تَدُلُّ عَلَى فَاعِلِ الصَّدَقِ، وَنَادِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى فَاعِلِ النَّدَمِ، وَهِيَ عَلَى وَزْنِ (فَاعِلٍ)، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ (اسْمُ فَاعِلٍ). وَكَذَلِكَ كَلِمَةُ «صَادِق» مَأْخُودَةٌ مِنَ الْفِعْلِ (صَدَقَ)، وَكَلِمَةُ (نَادِمَة) مَأْخُودَةٌ مِنَ الْفِعْلِ (نَدِمْتُ)، وَهِيَ أَفْعَالٌ ثَلَاثِيَّةٌ.
2. فِي الْكَلِمَاتِ (مُحِبَّة - مُنْقَطِع) نُلَاحِظُ أَنَّهَا أَيْضًا تَدُلُّ عَلَى فَاعِلِ الْفِعْلِ، لَكِنَّهَا مَأْخُودَةٌ مِنْ أَفْعَالٍ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ، وَلِذَلِكَ عِنْدَ إِجَادِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْهَا، أَتَيْنَا بِالْمُضَارَعِ أَوَّلًا، ثُمَّ اسْتَبَدَلْنَا يَاءَ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً، ثُمَّ كَسَرْنَا الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الْآخِرِ.

الْخُلَاصَةُ: يُشْتَقُّ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى وَصْفٍ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ، وَيُصَاغُ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ (فَاعِلٍ)، وَمِنْ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ الْمُضَارَعِ مَعَ إِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسَرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

التطبيق:

1. أُعِينِ كُلَّ اسْمٍ فَاعِلٍ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ، وَأَبِينِ مَا كَانَ فِعْلُهُ ثَلَاثِيًّا، وَمَا كَانَ فِعْلُهُ غَيْرَ ثَلَاثِيٍّ:
لِلضُّوءِ وَالظُّلْمَةِ تَأْثِيرٌ ظَاهِرٌ فِي صِحَّةِ الْإِنْسَانِ، فَالَّذِي يَسْكُنُ مَنْزِلًا مُظْلَمًا لَا تَمْلُؤُهُ الشَّمْسُ، يُرَى وَجِسْمُهُ ذَابِلٌ
وَلَوْنُهُ شَاحِبٌ. وَضَوْءُ الشَّمْسِ مُفِيدٌ مِنْ وَجْهِهِ عِدَّةٌ، فَهُوَ مُجَفَّفٌ لِلْهَوَاءِ، مُبِيدٌ لِحَرَائِمِ الْأَمْرَاضِ، مُسَاعِدٌ فِي تَقْلِيلِ
الرُّطُوبَةِ.

اسْمُ فَاعِلٍ فِعْلُهُ ثَلَاثِيٌّ:

اسْمُ فَاعِلٍ فِعْلُهُ غَيْرَ ثَلَاثِيٍّ:

2. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمٍ فَاعِلٍ فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ:

أ. كَانَ الْإِنَاءُ

ب. ظَنَنْتُ الشَّمْسَ

ج. رَأَيْتُ الزُّجَاجَ

د. رَأَيْتُ الشَّجَرَةَ

3. أَذْكَرُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ وَالْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ لِكُلِّ اسْمٍ فَاعِلٍ فِيَمَا يَأْتِي:

أ. مُنْطَلَقٌ

ب. ذَاهِبٌ

ج. مُخْلَصٌ

4. أَكُونُ مِنْ عِنْدِي مَا يَأْتِي:

أ. جُمْلَتَيْنِ اسْمُ الْفَاعِلِ فِيهِمَا فِعْلُهُ ثَلَاثِيٌّ:

.....

.....

ب. جُمْلَتَيْنِ اسْمُ الْفَاعِلِ فِيهِمَا فِعْلُهُ غَيْرُ ثَلَاثِيٍّ:

.....

.....

الفهرس

المحور	الرقم	الدّرس	الصفحة
		الفهرس	5-4
		التّقييم المبدئيّ	9-6
التّعبير	أهداف محور التّعبير الكتابيّ		10
	1	في التّعبير الإبداعيّ: كتابة فقرة	13-12
	2	في الإبداعيّ: كتابة مقالة	15-14
	3	في التّعبير الوظيفيّ: بطاقة دعوة	17-16
	4	في التّعبير الوظيفيّ: كتابة الحوار	19-18
	5	في التّعبير الإبداعيّ (فنّ الوصف)	21-20
	6	في التّعبير الوظيفيّ: كتابة المذكرات اليوميّة	23-22
	7	في التّعبير الوظيفيّ: الرّسالة الشخصية	25-24
	نماذج من المواضيع المحرّرة		28-26
النّحو	أهداف محور النّحو		30
	1	منهج البحث في المعجم الوجيز	34-32
	2	أنواع الخبر في الجملة الاسميّة	37-35
	3	الفعل المضارع المرفوع والمنصوب	40-38
	4	الأفعال الخمسة	43-41
	5	اسم الفاعل	45-44
	6	اسم المفعول	47-46
	7	نائب الفاعل	49-48
	8	المفعول لأجله	51-50
	9	الحال	53-52
	10	الاسم الصّحيح والمقصود والممدود والمنقوص	55-54

المحور	الرقم	الدّرس	الصّفحة
الإملاء		أهداف محور الإملاء	56
	1	همزة الوصل وهمزة القطع	60-58
	2	الألف اللّينة في آخر الأفعال الثلاثيّة	63-61
	3	كتابة الهمزة المتوسّطة على ألف	66-64
	4	الهمزة المتوسّطة على واو	68-67
	5	الهمزة المتوسّطة على ياء	70-69
	6	كتابة الهمزة في آخر الكلمة	72-71
	7	حذف الواو من الأفعال	74-73
	8	علامات التّرقيم	76-75