

5

المستوى

تَمارين

سلسلة المستقبل

تَعْلِيم

القراءة

والكتابة



طبعة جديدة ومنقحة

www.kitab.eu

جميع الحقوق محفوظة ©

يُمنع نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تخزينه
أو تسجيله بأي وسيلة كانت ولا يجوز طباعته أو نسخه
دون موافقة خطية من الناشر.



DIGITAL FUTURE
EUROPE

Printed in China

مقدمة

يَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ عَلَى تَدْرِيبَاتٍ خَاصَّةٍ بِالْمُسْتَوَى الْخَامِسِ، وَقَدْ رُوِّعِيَتْ فِي الْكِتَابِ مَعَايِيرُ مُعَيَّنَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ، حَتَّى يَتَوَّاهَ مَعَ عَضْرِ الْمَعْلُومَاتِ الَّذِي نَعِيشُهُ، وَهَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ تَهْدِفُ إِلَى إِعْدَادِ جِيلٍ قَادِرٍ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالِابْتِكَارِ.

والتَّدْرِيبَاتُ تَتَنَاوَلُ مَوْضُوعَاتِ الْقِرَاءَةِ وَتَدْرِيبَاتِ الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ وَالْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ، حَيْثُ اشْتَمَلَتِ التَّدْرِيبَاتُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنْ أَنْهَاطِ الْأَسْئَلَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي نَقِيسُ بِهَا مَدَى اسْتِيعَابِ الْمُتَعَلِّمِ لِمَوَاضِيعِ الْقِرَاءَةِ وَمَدَى فَهْمِهَا وَالِاسْتِفَادَةِ مِنْهَا... كَمَا تَنَاوَلْنَا الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي نَقِيسُ بِهَا الْقُدْرَةَ عَلَى التَّذْكَرِ وَالرَّبْطِ بَيْنَ الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ... إِلَى جَانِبِ عَلَى تَدْرِيبَاتٍ عَلَى الْكِتَابَةِ... وَتَدْرِيبَاتٍ نَقِيسُ بِهَا الْقُدْرَةَ الْإِبْدَاعِيَّةَ وَالْبَحْثِيَّةَ مِنْ خِلَالِ اسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ، كَمَا تَقِيسُ التَّدْرِيبَاتُ الْقُدْرَاتِ الْعَقْلِيَّةَ لِلْمُتَعَلِّمِ مِنْ خِلَالِ تَرْتِيبِ الْأَفْكَارِ الْمُخْتَلِفَةِ لِتَكْوِينِ مَوَاضِيعٍ إِجَابِيَّةٍ، وَأَسْئَلَةٍ يُجِيبُ عَلَيْهَا الْمُتَعَلِّمُ بِنَفْسِهِ تَشْمَلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْحَيَاتِيَّةِ وَكَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَهَا... وَأَخِيرًا التَّدْرِيبُ عَلَى الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ وَالِإِمْلَائِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَرَحَلَةِ الْعُمَرِيَّةِ.



أَوَّلًا

الْقِرَاءَةُ

تَدْرِيبَاتُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

قِيمُ خَالِدَةَ

س (1): أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1- مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

.....

وَلِمَاذَا؟

2- مَا أَهْمِيَّةُ التَّسَامُحِ فِي حَيَاتِنَا؟

.....

3- مَا مَعْنَى إِتْقَانِ الْعَمَلِ؟

.....

4- مَاذَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ لِمَنْ أَخْطَأْنَا فِي حَقِّهِمْ؟

.....

5- كَيْفَ نَصِلُ إِلَى إِتْقَانِ الْعَمَلِ؟

.....

6- مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ وَالِدَيْنَا؟

.....

7- مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ الْوَطَنِ؟

8- مَا أَهْمِيَّةُ الْأُمِّ فِي حَيَاتِكَ؟

س (2): اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1- الْوَالِدَانِ نِعْمَةٌ لَا يَعْرِفُ قَدْرَهَا إِلَّا مَنْ (نَالَهَا - حُرِمَ مِنْهَا - أَطَاعَهُمَا)

2- يَجِبُ أَنْ نَحَافِظَ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ لِأَنَّهَا

(مُلْكُ الْوَطَنِ - مُلْكُ لَنَا - مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ)

3- الْفَرْقُ بَيْنَ تَفُوقِ مُهَنْدِسٍ عَلَى مُهَنْدِسٍ آخَرَ هُوَ

(التَّغْذِيَّةُ الصَّحِيحَةُ - إِتْقَانُ الْعَمَلِ - الْقِرَاءَةُ)

4- مَنْ أَخْطَأَ يَجِبُ عَلَيْهِ (إِصْلَاحُ خَطِيئِهِ - الْإِعْتِذَارُ - الْإِثْنَانِ مَعًا)

5- إِتْقَانُ الْعَمَلِ فِي الدِّرَاسَةِ يُؤَدِّي إِلَى (الْإِرْهَاقِ - التَّفُوقِ - الْفَشْلِ)

6- وَبِالْوَالِدَيْنِ (إِحْسَانًا - دَلَالًا - إِرْهَاقًا)

س (3): اُكْتُبِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:



مُرَادِفُ:

1- سَادَ 2- يَكْدُ

3- يُؤْوِيكَ 4- إِثْقَانٌ

ضِدُّ:

1- اَنْتَشَرَ 2- الْأَمْنُ

3- حُبٌّ 4- تَلْتَفْتُ

مُفْرَدُ:

1- عُطُورٌ 2- الْأَمْوَالُ

3- ثَرَوَاتٌ 4- مَظَاهِرُ

جَمْعُ:

1- خُلُقٌ 2- مُشْكَلَةٌ

3- فَضْلٌ 4- حَلِيفٌ

س (4): مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ:



1- رَأَيْتَ وَالِدَتَكَ تُنَظِّفُ الْمَنْزَلَ؟



2- شَاهَدْتُ طِفْلاً يَكْتُبُ عَلَى سُورِ الْمَدْرَسَةِ؟



3- كَسَرَ صَدِيقُكَ قَلَمَكَ بِدُونِ قَصْدٍ؟



4- طَلَبْتُ وَالِدَتَكَ مِنْكَ تَنْظِيفَ غُرْفَتِكَ؟



← س (5): ضَعْ عَلَامَةً ✓ أَوْ ✕:

- 1- التَّفَوُّقُ فِي الدِّرَاسَةِ مِنْ بَرِّ الوَالِدَيْنِ. ()
- 2- مُسَاحَةُ الْآخِرِ عَلَى أَخْطَائِهِ: ضَعْفُ شَخْصِيَّةٍ. ()
- 3- الْحُكُومَةُ هِيَ الْمَسْئُولَةُ الْوَحِيدَةُ عَنْ نِظَافَةِ الْوَطَنِ. ()
- 4- إِتْقَانُ الْعَمَلِ: هُوَ الْإِبْدَاعُ فِي الْعَمَلِ. ()

← س (6): اُكْتُبْ قِصَّةً مِنْ تَأْلِيْفِكَ عَنْ:

- 1- رَجُلٌ لَمْ يُتَقِنْ عَمَلَهُ حَتَّى أَفْلَسَ.





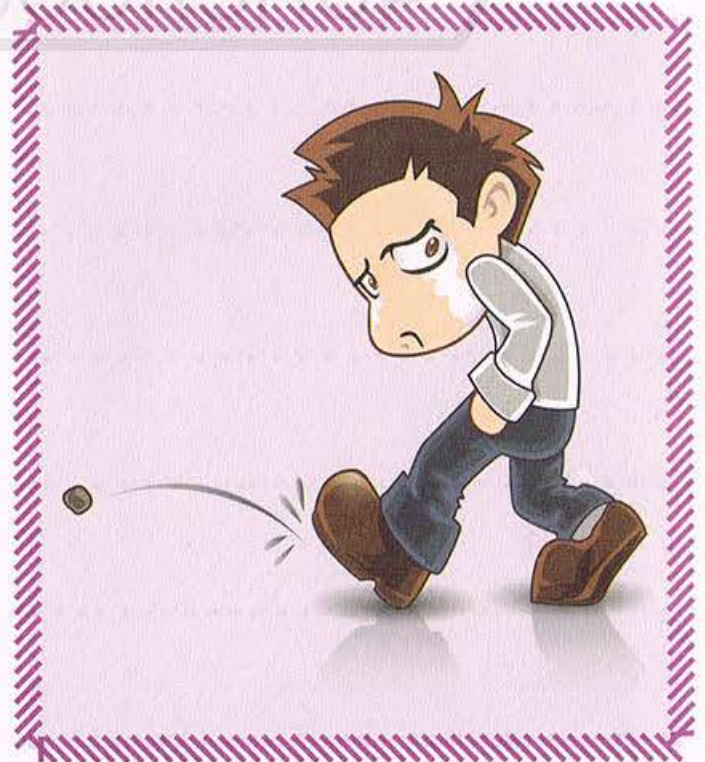
2- فَتَاةٌ تُطِيعُ وَالِدَهَا.



3- تَلْمِذٌ يُحِبُّ وَطَنَهُ وَيُرِيدُ أَنْ يُصْبِحَ مُهَنْدِسًا.



4- وَلَدٌ يُكَرِّرُ خَطَاةَ وَيُرِيدُ مِنَ النَّاسِ أَنْ يُسَاحَوْهُ.



س (7): اذْكُرْ قِصَّةَ مِنَ السَّيْرِ النَّبَوِيَّةِ تَدُلُّ عَلَى: 

1- أَهْمِيَّةُ طَاعَةِ الْوَالِدَيْنِ.



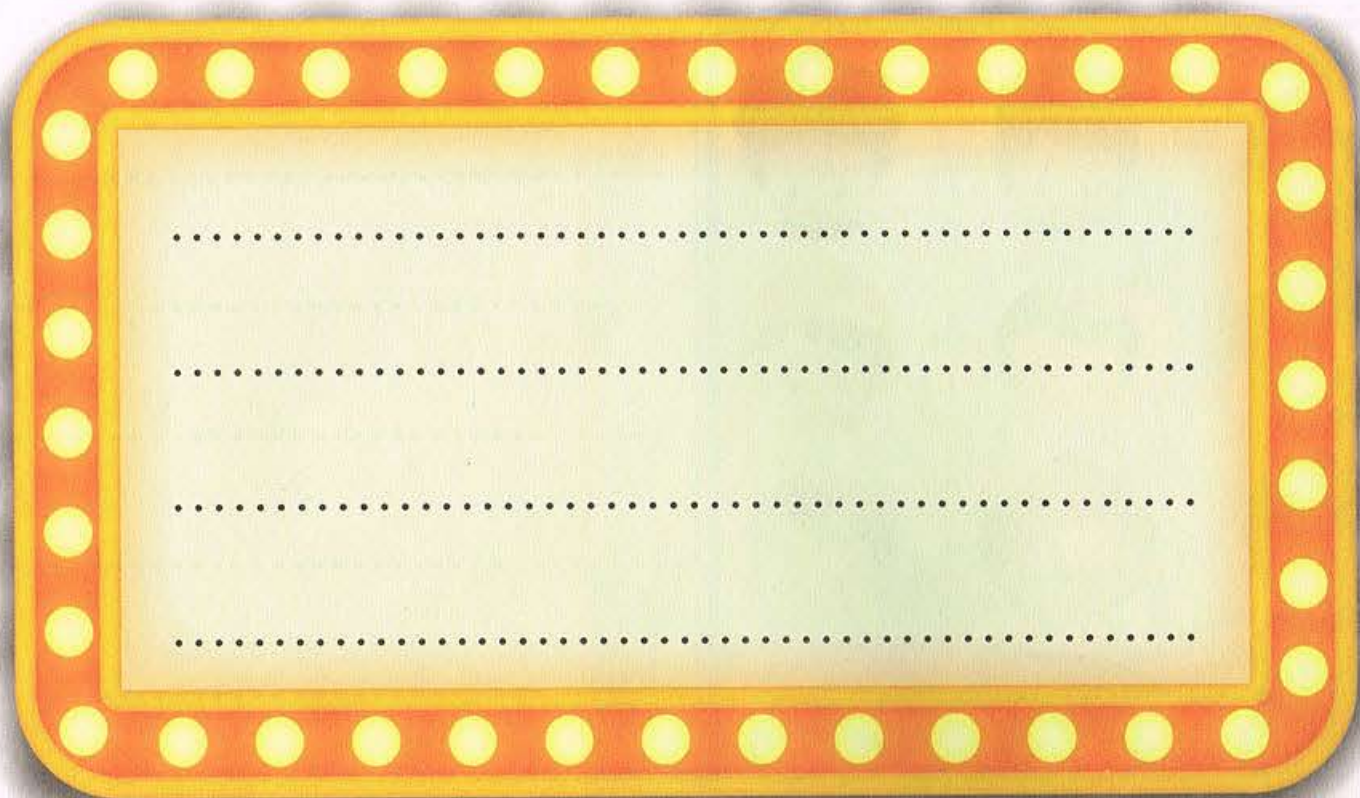
مكتبة ابن رشد

AVERROES BOOKSHOP

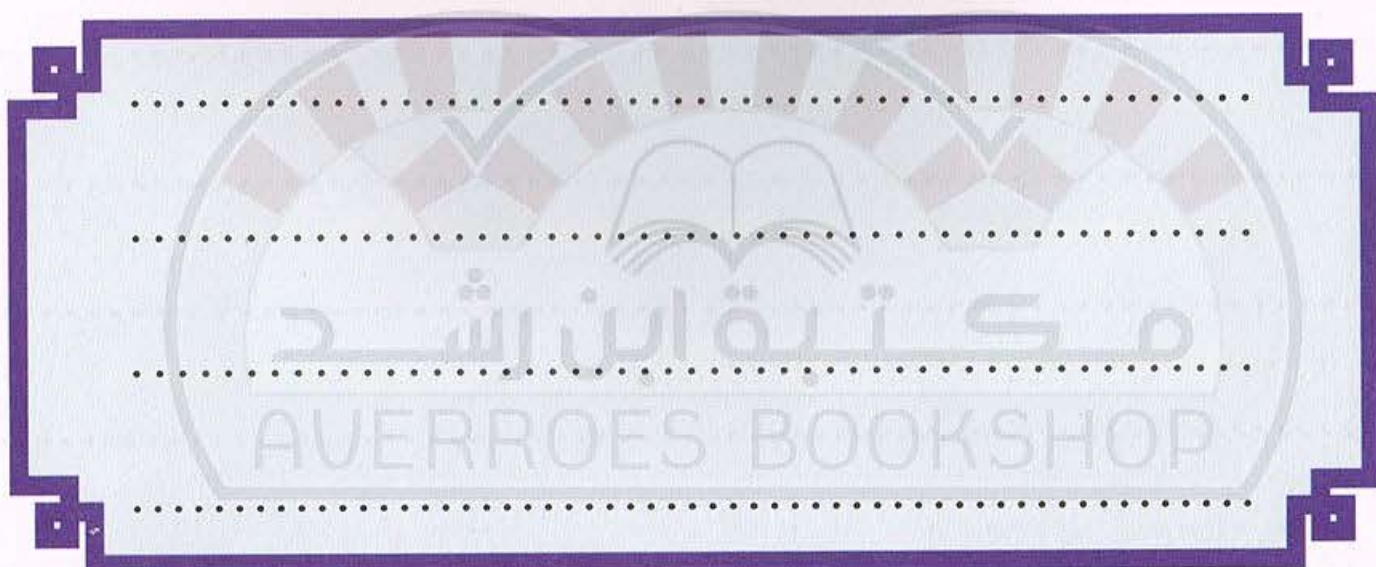
2- إِتْقَانِ الْعَمَلِ.



س (8): اُكْتُبْ لَافِتَةً حُتُّ فِيهَا زُمَلَاءُكَ عَلَى التَّسَامُحِ: 



س (9): اذْكُرْ حَدِيثًا نَبَوِيًّا يَدُلُّ عَلَى أَهَمِّيَّةِ طَاعَةِ
الْوَالِدَيْنِ وَمُصَاحَبَتِهِمَا: 



← س (10): ضَعْ عَلَامَةً ✓ أَوْ ✗:

- 1- إِتْقَانُ الْعَمَلِ فِي الدِّرَاسَةِ يُؤَدِّي إِلَى التَّفَوُّقِ. ()
- 2- إِتْقَانُ الْعَمَلِ: هُوَ أَنْ أُسْرِعَ فِي إِنْهَاءِ الْعَمَلِ بِأَيِّ طَرِيقَةٍ. ()
- 3- النَّاسُ يَلْتَفُونُ دَائِمًا حَوْلَ مَنْ يُتَقَنُ عَمَلَهُ. ()
- 4- إِتْقَانُ الْعَمَلِ: هُوَ الْإِبْدَاعُ فِي الْعَمَلِ. ()

← س (11): صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْمِهْنَةِ الْمَلَائِمَةِ لَهَا:

- 1- خَبَّازٌ
- 2- نَجَّارٌ
- 3- طَبِيبٌ



س (12): اِقْرَأِ النَّصَّ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ: 

لَقَدْ شَرَبْنَا مِيَاهَهُ وَعِشْنَا تَحْتَ سَمَائِهِ، وَوَجَدْنَا فِيهِ الْأَمْنَ وَالسَّكِينَةَ، فَكَمَا تُحِبُّ
أَنْتَ بَيْتَكَ الَّذِي يُؤْوِيكَ وَتَشْعُرُ فِيهِ بِالْأَمْنِ، أَحَبُّوهُمْ أَوْطَانَهُمْ بِأَرْضِهَا وَسَمَائِهَا
وَشَعْبِهَا.

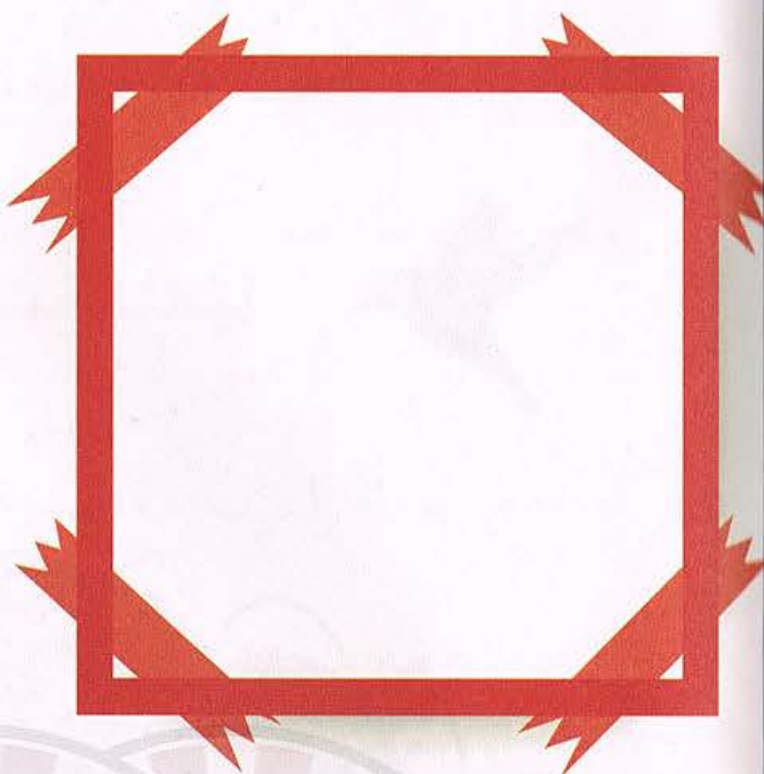
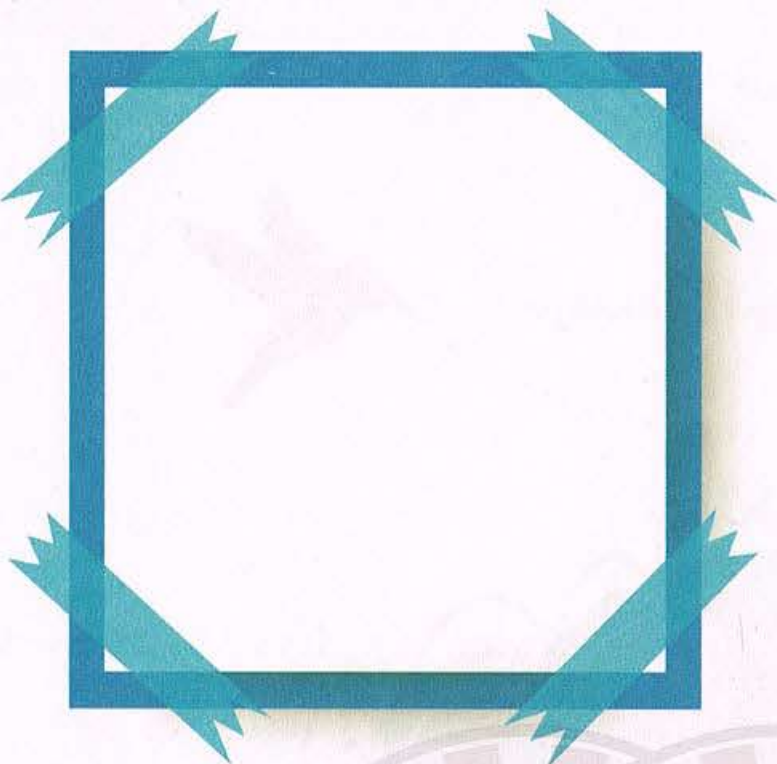
1- عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ السَّابِقُ؟

2- لِمَاذَا نَحِبُّ أَوْطَانَنَا؟

3- تَحَدَّثُ عَنْ وَطَنِكَ، وَادْكُرْ أَهَمَّ الصِّفَاتِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا أَهْلُ هَذَا الْوَطَنِ؟

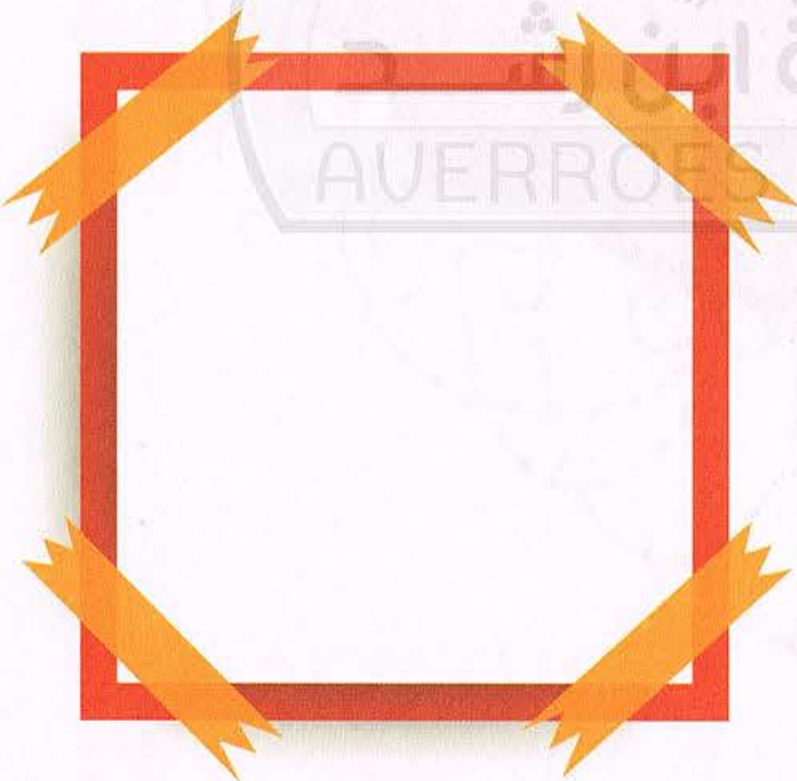
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4- الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ: هُوَ الْوَطَنُ الْأَكْبَرُ. اجْمَعْ صُورًا تَوْضِّحُ بِهَا أَهَمَّ الْمَنَاطِقِ
السِّيَاحِيَّةِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ؟



.....

.....



.....

.....



تعليم القراءة والكتابة

تعليم القراءة والكتابة

هي سلسلة تربوية تعليمية متكاملة العناصر، تستند على أسس علمية مطابقة لمواصفات الكتب المدرسية الحديثة، حيث كتبها وأشرف على إعداد موادها نخبة من المتخصصين في علوم التربية ومناهج تدريس اللغة العربية، ودوي الخبرة في هذا الحقل، وهي مدعمة بأقراص تعليمية مدمجة وقلم تعليمي ناطق يمكن المعلمين من تدعيم تعلمهم للقراءة والكتابة على أكمل وجه.

مميزات هذه السلسلة:

- مناهج حديثة في التعليم، ومبسرة تراعي ميول المتعلم النفسية والذهنية والثقافية الخاصة به.
- استخدام تقنية القلم الناطق لتيسير التعلم بحيث يتم دمج الصوت بالنص مباشرة، مما يسهل على أطفالنا عملية التعلم الذاتي.
- أقراص تعليمية تدعم عملية التعلم وتغني معرفة المتعلم باللغة العربية.
- محتوى تعليمي متميز يساعد المتعلم على الإلمام باللغة العربية والتمرس بحل كافة صعوباتها.
- رسوم جذابة وإخراج أنيق يتلاءم مع طبيعة المادة.
- تمارين وتدرجات متعددة تطور مهارات المتعلم اللغوية وتغزرها.
- تقريب المعرفة من المتعلم وترسيخها وتمكينه من استخراج العبر وإدراك القيم الإنسانية في حياته اليومية.
- دفتر تمارين مرفق مع كل مستوى بحيث يغطي مرحلة تعليمية كاملة.
- ألعاب تربوية هادفة تجمع بين متعة التعلم والترفيه في آن معا.



متطلبات التشغيل: Windows: XP, Vista, 7 & 8

ISBN 978-614-408-521-9



9 786144 085219

Copyright to

DIGITAL FUTURE - EUROPE

المستقبل الرقمي - أوروبا

www.digital-future-europe.com

196 Boulevard Maurice lemonnier
1000 Bruxelles - Belgique Tél. 02 513 26 44 - alimen7@yahoo.fr

لتحميل على بيئة أكثر حداثة وانسوار

• تقوم بإعادة تدوير النفايات وتحويلها إلى مواد صالحة للاستخدام.
• تستخدم ورقى الدفاتر المخصص والموافق به لغير الإسكان.
• تقلل من استهلاك المياه والطاقة في طابعاتها.
• تتحقق دائماً من استيفاء منتجاتنا الشروط اللازمة والتعليق
من جهة الأطفال.