

4

المستوى

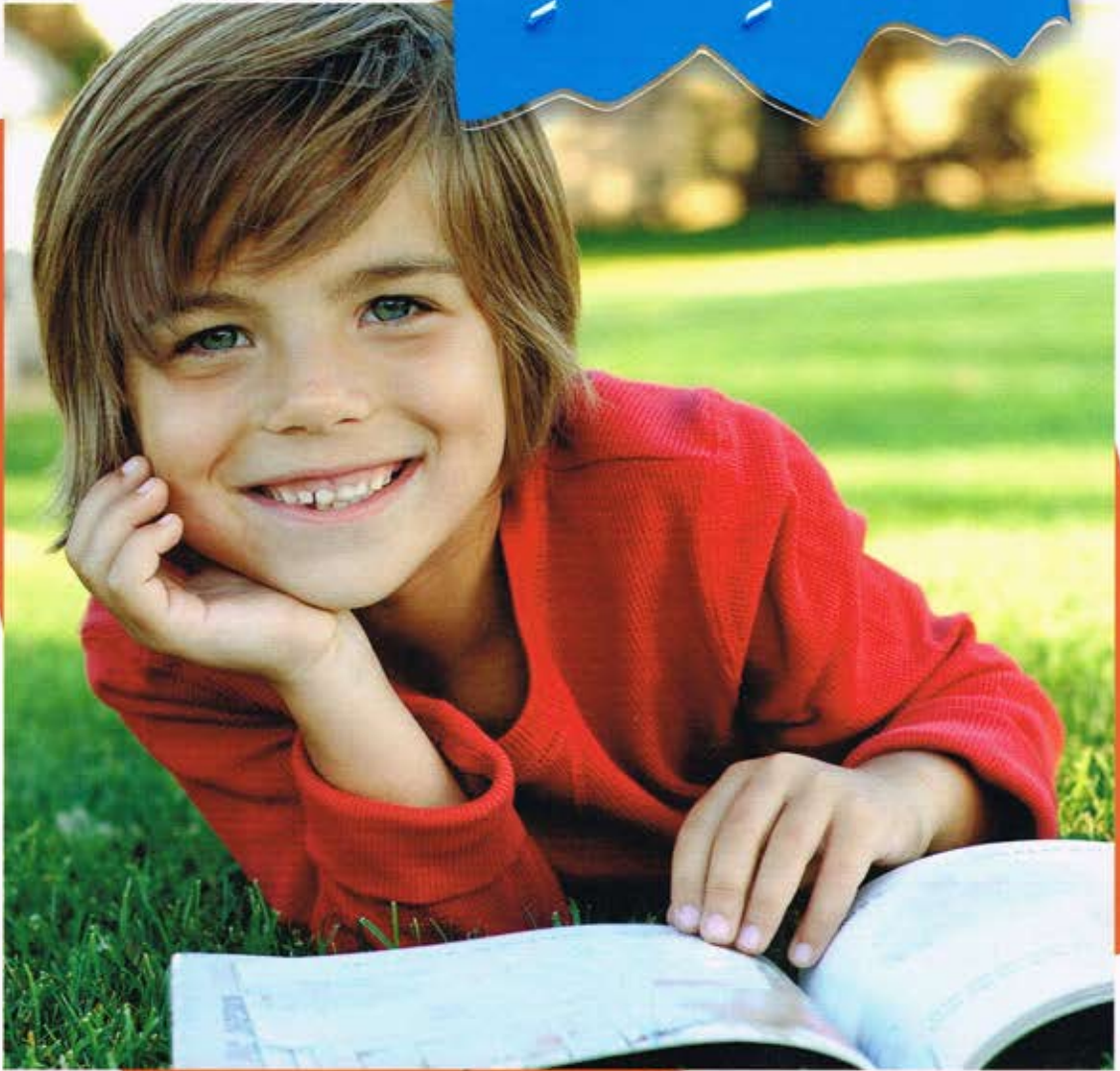
- يعمل مع القلم الناطق
- مرفق قرص تفاعلي

سلسلة المستقبل

تعليم

القراءة

والكتابة



CD Rom
قرص تفاعلي

www.kitab.eu



DIGITAL FUTURE
EUROPE

طبعة جديدة ومنقحة

جميع الحقوق محفوظة ©

يُمنع نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تخزينه
أو تسجيله بأي وسيلة كانت ولا يجوز طباعته أو نسخه
دون موافقة خطية من الناشر.



**DIGITAL FUTURE
EUROPE**

مقدمة

تَسَاوُلُ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ مِنْهَا جَا أَسَاسِيًّا فِي تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى الْمَيْسَرَةِ مِنْ خِلَالِ تَعْلِيمِ الْمُتَعَلِّمِ فُنُونِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مِنْ خِلَالِ وَحَدَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ، تَحْتَوِي عَلَى مَوْضُوعَاتٍ شَامِلَةٍ، تُشَكِّلُ فِكْرًا وَوَجْدَانًا الْمُتَعَلِّمِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى دُرُوسِ الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَرْحَلَةِ الْعُمَرِيَّةِ، وَأَخِيرًا مَوْضُوعَاتِ الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ الْهَامَّةِ، مَعَ الْعَدِيدِ مِنَ التَّدْرِيبَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ.

تَتَكُونُ السَّلْسِلَةُ مِنْ ثَلَاثَةِ كُتُبٍ:

الْكِتَابُ الْأَوَّلُ، وَيَشْمَلُ:

مَوْضُوعَاتِ الْقِرَاءَةِ، وَتَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ وَحَدَاتٍ رَئِيسَةٍ، هِيَ: «مِنَ الْقِيَمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ، جَوْلَةٌ حَوْلَ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، أَعْلَامٌ عَرَبِيَّةٌ» كَمَا يَشْتَمِلُ الْكِتَابُ عَلَى الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَرْحَلَةِ الْعُمَرِيَّةِ، وَأَيْضًا يَشْتَمِلُ الْكِتَابُ عَلَى الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ الْهَامَّةِ.

الْكِتَابُ الثَّانِي، وَيَشْمَلُ:

مَوْضُوعَاتِ الْقِرَاءَةِ، وَتَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ وَحَدَاتٍ رَئِيسَةٍ، هِيَ: «قِيَمٌ خَالِدَةٌ، الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ، قِصَصٌ وَعِبْرٌ» كَمَا يَشْتَمِلُ الْكِتَابُ عَلَى الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَرْحَلَةِ الْعُمَرِيَّةِ، وَأَيْضًا يَشْتَمِلُ الْكِتَابُ عَلَى الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ الْهَامَّةِ.

الْكِتَابُ الثَّلَاثُ، وَيَشْمَلُ:

مَوْضُوعَاتِ الْقِرَاءَةِ، وَتَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ وَحَدَاتٍ رَئِيسَةٍ، هِيَ: «خَبَرَاتُ الْحَيَاةِ، نَوَادِرُ وَطَرَائِفُ، الْعِلْمُ الْحَدِيثُ» كَمَا يَشْتَمِلُ الْكِتَابُ عَلَى الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَرْحَلَةِ الْعُمَرِيَّةِ، وَأَيْضًا يَشْتَمِلُ الْكِتَابُ عَلَى الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ الْهَامَّةِ.

كَمَا تَشْتَمِلُ السَّلْسِلَةُ أَيْضًا عَلَى:

• نَشَاطَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ مُدَعِّمَةٍ بِالْعَدِيدِ مِنَ التَّدْرِيبَاتِ لِتَنْمِيَةِ قُدْرَةِ الْمُتَعَلِّمِينَ عَلَى الْفَهْمِ وَالْاسْتِيعَابِ.



أَوَّلًا

الْقِرَاءَةُ



الْوَحْدَةُ الْأُولَى: مِنَ الْقِيَمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ

الصَّدَقُ مَنْجَاةٌ



وَلَيْدٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ، يُحِبُّ اللَّعِبَ كَثِيرًا وَلَا يُبَالِي
بِالدِّرَاسَةِ، اشْتَكَى مِنْهُ الْمُعَلِّمُونَ لِقَلَّةِ احْتِرَامِهِ وَابْتَعَدَ عَنْهُ الْأَصْدِقَاءُ لِأَنَّهُ يَتَكَلَّمُ
بِأُسْلُوبٍ غَيْرِ مُهَذَّبٍ.

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ اضْطَحَبَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى مَكْتَبِهَا، وَأَحْضَرَتْ لَهُ بَعْضَ الْعَصِيرِ،
وَقَالَتْ لَهُ: إِنِّي غَاضِبَةٌ مِنْكَ يَا وَلِيدُ!

قَالَ لَهَا: لِمَاذَا يَا مُعَلِّمَتِي؟

قَالَتْ: جَمِيعُ الْمُدَرِّسِينَ يَشْتَكُونَ مِنْ سُوءِ أَدَبِكَ، بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّكَ حَصَلْتَ عَلَى
جَائِزَةِ الطَّالِبِ الْمِثَالِيِّ الْعَامِ الْمَاضِي.

قَالَ لَهَا: حَاوَلْتُ أَنْ أَكُونَ طَالِبًا مُهَذَّبًا وَلَكِنِّي لَمْ أَسْتَطِعْ لِأَنِّي تَعَوَّدْتُ عَلَى ذَلِكَ،
فَمَاذَا أَفْعَلُ؟

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: حَسَنًا يَا وَلِيدُ، مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ تُحَافِظَ عَلَى صِفَةِ الصَّدْقِ فَقَطُّ،
سَأَتْرُكَكَ أُسْبُوعًا لِكَيْ تُدَرِّبَ نَفْسَكَ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ، وَالْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ سَتَحْكِي
لِي تَجَرِبَتَكَ.

ذَهَبَ وَلِيدٌ إِلَى الْمَنْزِلِ وَهُوَ يُفَكِّرُ فِي كَلَامِ مُعَلِّمَتِهِ بِجِدٍّ، وَكُلَّمَا هَمَّ أَنْ يُضَاقِقَ وَالِدَتَهُ
تَذَكَّرَ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ سَتَسْأَلُهُ عَنْ أَفْعَالِ هَذَا الْأُسْبُوعِ.

فَقَالَ: عِنْدَمَا تَسْأَلُنِي سَأَخْبَلُ أَنْ أَخْبِرَهَا بِذَلِكَ، وَإِذَا لَمْ أَخْبِرَهَا سَأَكُونُ بِذَلِكَ
قَدْ كَذَبْتُ عَلَيْهَا، لَا لِأَنَّ أَكْذِبَ عَلَى مُعَلِّمَتِي، لَقَدْ وَعَدْتُهَا بِذَلِكَ.

دَخَلَ وَلِيدٌ غُرْفَتَهُ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ، فَقَرَّرَ أَنْ يُشَاهِدَ التِّلْفَازَ، وَلَكِنْ تَذَكَّرَ أَنَّ عَلَيْهِ



وَاجِبَاتٍ فَقَالَ: لَا يُهِمُّ، وَلَكِنَّهُ تَذَكَّرَ وَعْدَهُ لِلْمُعَلِّمَةِ فَقَامَ مُسْرِعاً لِأَدَاءِ وَاجِبَاتِهِ، وَظَلَّ هَكَذَا يَتَصَارَعُ مَعَ نَفْسِهِ طَوَالَ الْأُسْبُوعِ. هَلْ يَفِي بِوَعْدِهِ أَمْ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ؟

وَفِي نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، قَالَتْ لَهُ الْمُعَلِّمَةُ: كَيْفَ قَضَيْتَ الْأُسْبُوعَ يَا وَلِيدُ؟

فَحَكَى لَهَا وَلِيدٌ عَنْ تَجْرِبَتِهِ وَكَيْفَ أَنَّهُ مَنَعَ نَفْسَهُ مِنْ كُلِّ الْأَخْطَاءِ.

قَالَتْ لَهُ الْمُعَلِّمَةُ: مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ التَّجَرِبَةِ؟

قَالَ وَلِيدٌ: الصَّدْقُ مَنَجَاةٌ مِنْ كُلِّ الْأَخْطَاءِ.

قَالَتْ الْمُعَلِّمَةُ: صَدَقْتَ يَا وَلِيدُ، فَالصَّدْقُ مِيزَانُ الْأَخْلَاقِ، وَإِذَا اعْتَدْتَ الصَّدْقَ فَإِنَّ بَقِيَّةَ الْأَخْلَاقِ سَيَكُونُ سَهْلٌ عَلَيْكَ اِكْتِسَابَهَا، وَمِنْ الْيَوْمِ عَلَيْكَ بِالتِّزَامِ الصَّدْقِ.

وَهَكَذَا أَصْبَحَ وَلِيدٌ طَالِباً مُحِبُّوْباً، وَحَصَلَ فِي نِهَآيَةِ الْعَامِ عَلَى جَائِزَةِ الطَّالِبِ الْمِثَالِيِّ.

الكلمة	المعنى	معاني المفردات
مَنَجَاةٌ	فِيهِ النَّجَاةُ.	
مُحِبُّوْباً	يُحِبُّهُ زُمَلَاؤُهُ.	

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: ضَعُ عِلَامَةً  أَوْ  أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

- () لَمْ يَفِ وَلِيدٌ بِوَعْدِهِ مَعَ مُعَلِّمَتِهِ. 
- () حَصَلَ وَلِيدٌ آخِرَ الْعَامِ عَلَى جَائِزَةِ الطَّالِبِ الْمِثَالِيِّ. 
- () وَلِيدٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ. 
- () الصَّدْقُ هُوَ مِيزَانُ الْأَخْلَاقِ. 
- () لَمْ يَكُنْ وَلِيدٌ مُجْتَهِدًا فِي دِرَاسَتِهِ. 

السُّؤَالُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْأَفْكَارَ كَمَا جَاءَتْ فِي الدَّرْسِ:

-  حَصَلَ وَلِيدٌ عَلَى جَائِزَةِ الطَّالِبِ الْمِثَالِيِّ.
-  اشْتَكَى الْمُعَلِّمُونَ مِنْ سُوءِ أَدَبِ وَلِيدٍ.
-  حَاوَلَ وَلِيدٌ الْإِلْتِزَامَ بِصِفَةِ الصَّدْقِ.
-  جَلَسَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ وَلِيدٍ وَتَحَدَّثَا عَنْ مُشْكِلَتِهِ.

السُّؤَالُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْآتِي:

★ فِي أَيِّ صَفٍّ يَدْرُسُ وَلِيدٌ؟

★ مَا الَّذِي اشْتَكَى مِنْهُ الْمُعَلِّمُونَ مِنْ أَخْلَاقِ وَلِيدٍ؟

★ مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: «حَاوَلْتُ أَنْ أَكُونَ طَالِبًا مُهَذَّبًا، وَلَكِنِّي لَمْ أَسْتَطِعْ»؟

★ مَا هُوَ مِيزَانُ الْأَخْلَاقِ؟

السُّؤَالُ الرَّابِعُ: اكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

الصَّدَقُ مَنْجَاةٌ مِنْ كُلِّ الْأَخْطَاءِ.



أَمِينَةُ الْأَمِينَةِ



أَمِينَةُ فَتَاةٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ، وَهِيَ مُحَبُّوبَةٌ بَيْنَ زَمِيلَاتِهَا، أَرَادَتْ أَنْ تَذْهَبَ مَعَ وَالِدِهَا فِي عَمَلِهِ، وَكَانَ يَقُودُ سَيَّارَةً أُجْرَةً، فَقَالَ لَهَا وَالِدُهَا: أَنْهِيَ وَاجِبَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةَ وَسَتَأْتِينَ مَعِيَ. وَفِي الطَّرِيقِ أَخَذَ يُعَرِّفُهَا عَلَى حَضَارَةِ بَلَدِهَا وَكَانَتْ مُسْتَمْتِعَةً بِذَلِكَ، ثُمَّ أَوْقَفَهَا رَجُلٌ يَحْمِلُ أَغْرَاضاً كَثِيرَةً وَرَكِبَ مَعَهُمَا، وَبَعْدَ نُزُولِهِ لَاحَظَتْ



أَمِينَةٌ أَنَّهُ يُوجَدُ شَيْءٌ مَكَانَ الرَّجُلِ، فَقَالَتْ: أَنْظُرِي يَا أَبِي، هَذِهِ مُحَفَظَةُ الرَّجُلِ سَقَطَتْ مِنْهُ دَاخِلَ السَّيَّارَةِ!!

أَرَادَ الْأَبُ أَنْ يَخْتَبِرَ أَمَانَةَ ابْنَتِهِ، فَقَالَ: مَاذَا سَنَفْعُلُ، لَقَدْ ذَهَبَ الرَّجُلُ، هَيَّا نَأْخُذِ النُّقُودَ الَّتِي بَدَاخِلَهَا وَنَشْتَرِي بِهَا الْحُلُوفَ.

قَالَتْ أَمِينَةٌ: لَا يَا أَبِي، هَذِهِ الْأَمْوَالُ لَيْسَتْ مِنْ حَقِّنَا، يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُعِيدَهَا لِصَاحِبِهَا، فَقَالَ لَهَا: وَكَيْفَ نَفْعَلُ ذَلِكَ؟!

فَقَالَتْ: نَحْنُ نَعْرِفُ الْبِنَايَةَ الَّتِي أَوْصَلَنَا إِلَيْهَا، نَذْهَبُ إِلَى هُنَاكَ وَنَبْحَثُ عَنْهُ. ذَهَبَتْ أَمِينَةٌ وَوَالِدُهَا إِلَى الْبِنَايَةِ وَعَرَفَا مَكَانَ الرَّجُلِ، ثُمَّ قَامَتْ أَمِينَةٌ بِتَسْلِيمِ الرَّجُلِ مُحَفَظَتَهُ. فَرِحَ الرَّجُلُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَى مُحَفَظَتَهُ، وَشَكَرَ أَمِينَةَ كَثِيرًا وَأَعْطَاهَا مُكَافَأَةً جَزَاءَ أَمَانَتِهَا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ	الكلمة	المعنى
	نُعِيدُهَا	نُرْجِعُهَا.
	مُكَافَأَةٌ	هَدِيَّةٌ نَظِيرُ أَمَانَتِهَا.
	الْبِنَايَةُ	مَبْنَى.

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عَلَامَةً  أَوْ  أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

() أَمِينَةٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ. 

() مَا فَعَلَتْهُ أَمِينَةٌ يَدُلُّ عَلَى صِدْقِهَا. 

() أَرَادَ الْأَبُ أَنْ يَخْتَبِرَ أَمَانَةَ ابْنَتِهِ. 

() لَمْ تُنْهِ أَمِينَةُ دُرُوسَهَا قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مَعَ وَالِدِهَا. 

السُّؤَالُ الثَّانِي: مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ: 

رَأَيْتَ امْرَأَةً تَحْمِلُ أَغْرَاضاً كَثِيرَةً، وَسَقَطَ مِنْهَا بَعْضُهَا دُونَ أَنْ تُلَاحِظَ؟ 

.....

.....

كُنْتُ فِي لَجْنَةِ الْإِخْتِبَارِ وَهُنَاكَ سُؤَالٌ لَا تَعْرِفُ إِجَابَتَهُ، هَلْ تَغْشُ مِنْ زَمِيلِكَ؟ 

.....

.....

★ رَأَيْتَ بَائِعًا يُغَشُّ فِي الْمِكْيَالِ؟

← السُّؤَالُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْآتِي:

★ مَا عَمَلُ وَالِدِ أَمِينَةٍ؟

★ مَا الَّذِي لَا حَظَّتُهُ أَمِينَةٌ عِنْدَمَا نَزَلَ الرَّاكِبُ؟

★ مَاذَا فَعَلَتْ أَمِينَةٌ كَيْ تَرُدَّ إِلَى الرَّاكِبِ مُحْفَظَتُهُ؟

★ مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ أَمِينَةٍ؟

← السُّؤَالُ الرَّابِعُ: أَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

الْأَمَانَةُ خُلِقَ حَمِيدٌ.

الرَّجُلُ وَالْكَلْبُ



يُحْكِي أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَمْشِي فِي الصَّحْرَاءِ وَنَفِدَتِ الْمِيَاهُ الَّتِي مَعَهُ، فَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ مَاءٍ أَوْ أَيِّ مَنْزِلٍ لَعَلَّهُ يَجِدُ فِيهِ مَاءً وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ، وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ وَلَمْ يَقْوِ عَلَى الْحَرَكَةِ وَارْتَمَى عَلَى الْأَرْضِ، وَفَجْأَةً لَاحَظَ مِنْ بَعِيدٍ بئراً، فَقَوَيْتَ عَزِيمَتَهُ وَقَامَ يَهْرُولٌ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْبئرِ وَوَجَدَهُ مُمْتَلِئًا بِالْمَاءِ، فَأَخَذَ يَشْرَبُ حَتَّى ارْتَوَى تَمَامًا، وَعِنْدَمَا هَمَّ أَنْ يَذْهَبَ وَجَدَ كَلْبًا بِجَانِبِ الْبئرِ يَلْهَثُ وَيُرِيدُ أَنْ يَشْرَبَ، وَلَكِنَّهُ لَا



يَسْتَطِيعُ الْوُصُولَ إِلَى الْبُئْرِ، فَتَذَكَّرُ الرَّجُلُ مَدَى عَطَشِهِ قَبْلَ قَلِيلٍ، فَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ يَسْقِي بِهِ الْكَلْبَ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ، فَمَا كَانَ مِنْهُ إِلَّا أَنْ خَلَعَ حِذَاءَهُ وَمَلَأَهُ بِالْمَاءِ وَسَقَى مِنْهُ الْكَلْبَ.

مَا أَجْمَلَ أَنْ يَكُونَ بِدَاخِلِ الْإِنْسَانِ رَحْمَةٌ لِكُلِّ مَنْ حَوْلَهُ مِنْ إِنْسَانٍ وَحَيَوَانٍ وَنَبَاتٍ، وَلِكُلِّ مَنْ يَعِيشُ مَعَنَا عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ.

الكلمة	المعنى
نَفِدَ	انْتَهَى.
الْهَلَاكُ	الْمَوْتُ.
يَهْرُولُ	يَمْشِي مُسْرِعًا.
هَمَّ	أَرَادَ.
بُئْرٌ	مَكَانٌ بِهِ مَاءٌ، وَجَمْعُهُ: آبَارٌ.

التَّدْرِيبَاتُ

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: ضَعُ عِلَامَةً ✓ أَوْ ✗ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

()

الرَّحْمَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى الْإِنْسَانِ. ★

()

سَاعَدَ الرَّجُلُ الْكَلْبَ. ★

()

★ سَقَى الرَّجُلُ الْكَلْبَ بِكُوبِ مَاءٍ.

← السُّؤَالُ الثَّانِي: اُكْتُبْ مَا يَلِي:

★ مَعْنَى: هَمَّ مَعْنَى: يَهْرُولُ

★ جَمَعَ: بَشْرٌ ضِدُّ: الْقَسْوَةُ

← السُّؤَالُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْآتِي:

★ أَيَّنَ كَانَ الرَّجُلُ؟

.....
مَكْتَبَةُ ابْنِ رَشْدٍ
AVERROES

★ لِمَاذَا أَشْرَفَ الرَّجُلُ عَلَى الْهَلَاكِ؟

.....

★ مَاذَا فَعَلَ الرَّجُلُ لِيَسْقِيَ الْكَلْبَ؟

.....

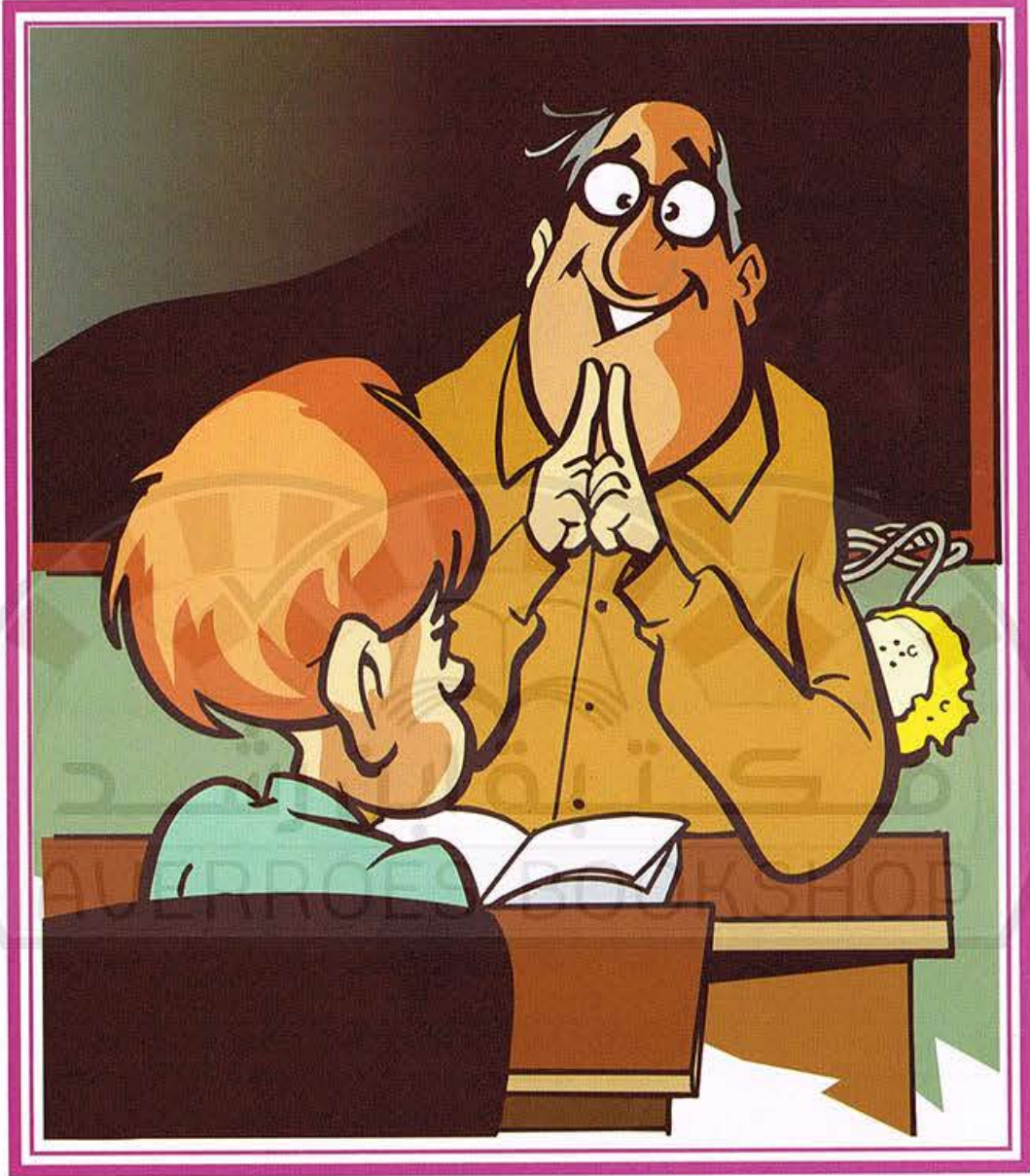
← السُّؤَالُ الرَّابِعُ: اُكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ يَكُونَ بِدَاخِلِ الْإِنْسَانِ رَحْمَةٌ لِكُلِّ مَنْ حَوْلَهُ.

.....



وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْخَيْرِ



دَخَلَ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الصَّفِّ، وَكَانَ قَدْ وَعَدَ التَّلَامِيذَ فِي الْحِصَّةِ السَّابِقَةِ
بَأَنَّهُ سَوْفَ يَحْكِي لَهُمْ قِصَّةً مُثِيرَةً الْيَوْمَ، وَعِنْدَمَا رَأَهُ التَّلَامِيذُ قَالُوا فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ:
اِحْك لَنَا الْقِصَّةَ يَا أَسْتَاذُ.



فَقَالَ الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ يَا أَحِبَّائِي، سَأُحْكِي لَكُمْ قِصَّةً جَمِيلَةً عَنِ التَّعَاوُنِ.

قَالَ أُسَامَةُ: فِي الْأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ فَكَّرْنَا كَثِيرًا فِي الْقِصَّةِ الَّتِي سَتَرَوِيهَا لَنَا.

ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: حَسَنًا حَسَنًا، وَالْآنَ يَجِبُ أَنْ تَتَّبِعُوا جَيِّدًا لِأَنَّ هَذِهِ الْقِصَّةَ سَوْفَ تَسْتَفِيدُونَ مِنْهَا كَثِيرًا.

سَادَ الصَّمْتُ التَّامُّ فِي أَرْجَاءِ الصَّفِّ، وَرَكَزَ التَّلَامِيذُ أَنْظَارَهُمْ عَلَى مُعَلِّمِهِمُ الَّذِي يُحْكِي لَهُمْ دَائِمًا الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ وَالشَّيْئَةَ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ اسْمُهُ مُوسَى، يُعْرِفُ بِالْقُوَّةِ وَالشَّهَامَةِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ، وَكَانَ يَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ يُحْكُمُهَا مَلِكٌ ظَالِمٌ شَدِيدُ الْبَطْشِ بِالْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ، وَكَانَ مُوسَى يُسَاعِدُ الْمَسَاكِينَ دُونَ عِلْمِ الْمَلِكِ، وَيُعْطِي النَّاسَ حَقَّهُمْ وَيُدَافِعُ عَنْهُمْ وَيُعَاوِنُهُمْ عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ دُونَ مُقَابِلٍ. وَعِنْدَمَا عَلِمَ الْمَلِكُ بِأَمْرِ مُوسَى، أَمَرَ بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يَلْتَفَّ النَّاسُ حَوْلَهُ ضِدَّ الْمَلِكِ، وَعِنْدَمَا عَلِمَ مُوسَى بِهَذَا الْأَمْرِ فَرَّ هَارِبًا خَوْفًا مِنْ بَطْشِ الْمَلِكِ، لِأَنَّهُ لَا يَمْلِكُ قُوَّةً لِيُوَاجِهَ بِهَا هَذَا الْمَلِكَ.

سَارَ مُوسَى كَثِيرًا حَتَّى أَنَّهُكَّهُ التَّعَبُ، فَرَأَى شَجَرَةً فَجَلَسَ تَحْتَهَا لِيَسْتِظِلَّ بِظِلِّهَا، وَكَانَ مُوسَى حَزِينًا جَدًّا لِأَنَّهُ لَيْسَ لَدَيْهِ مَالٌ لِيَأْكُلَ وَيَشْرَبَ وَلَيْسَ لَدَيْهِ سَكَنٌ لِيَبِيتَ



فِيهِ، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ كَثِيرًا فِي حَالِهِ وَكَيْفَ يَتَصَرَّفُ، وَبَيْنَمَا كَانَ مُوسَى مُسْتَغْرِقًا فِي التَّفَكِيرِ رَأَى بَشْرًا بِهِ مَاءٌ، وَكَانَ النَّاسُ مُجْتَمِعِينَ عِنْدَهُ يَشْرَبُونَ مِنْهُ وَيَسْقُونَ إِبِلَهُمْ، وَلَا حَظَّ مُوسَى فِي وَسْطِ هَذَا الزَّحَامِ فَتَاتَيْنِ تَقْفَانِ بَعِيدًا وَمَعَهُمَا بَعْضُ الْأَغْنَامِ، تُرِيدَانِ أَنْ تَسْقِيَاها وَلَكِنَّهُمَا لَا تَسْتَطِيعَانِ مُزَاحِمَةَ الرَّجَالِ، فَنَسِيَ مُوسَى - هَذَا الْبَطْلُ الشُّجَاعُ - كُلَّ مَشَاكِلِهِ وَقَامَ لِيُسَاعِدَ هَاتَيْنِ الْفَتَاتَيْنِ، وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمَا فِي أَدَبٍ جَمٍّ وَأَخَذَ مِنْهُمَا أَغْنَامَهُمَا وَتَقَدَّمَ إِلَى الْبُئْرِ وَسَقَى لِهَما دُونَ أَنْ يَطْلُبَ مِنْهُمَا مُقَابِلًا، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى الشَّجَرَةِ لِيَسْرَحَ مَعَ هُمُومِهِ مَرَّةً أُخْرَى فِي صَمْتٍ، وَفَجْأَةً قَطَعَ هَذَا الصَّمْتُ صَوْتُ إِحْدَى الْفَتَاتَيْنِ وَهِيَ تَقُولُ فِي أَدَبٍ جَمٍّ: «إِنَّ أَبِي يُرِيدُ أَنْ يَجْزِيكَ عَنْ مَا فَعَلْتَهُ مَعَنَا، وَلَكِنَّهُ كَبِيرٌ فِي السِّنِّ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَأْتِيَ إِلَيْكَ»، فَذَهَبَ إِلَيْهِ مُوسَى وَحَكَى لَهُ قِصَّتَهُ، فَرَقَّ قَلْبُ الرَّجُلِ لِحَالِ مُوسَى وَأَسْكَنَهُ مَعَهُ فِي بَيْتِهِ وَزَوَّجَهُ ابْنَتَهُ.

ثُمَّ قَالَ الْمُعَلِّمُ: مَاذَا اسْتَفَدْتُمْ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ يَا أَوْلَادُ؟

فَقَالَ أَيْمَنُ: التَّعَاوُنُ، وَهُوَ أَنْ نُسَاعِدَ النَّاسَ دُونَ طَلَبِ الْجَزَاءِ.

قَالَ حُسَيْنٌ: أَنْ نُعَاوِنَ النَّاسَ حَتَّى وَإِنْ كُنَّا نَحْتَاجُ الْمُسَاعَدَةَ.

فَقَالَ الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتُمْ يَا أَحِبَّائِي، وَلَيْكُنْ شِعَارُنَا مِنَ الْيَوْمِ: تَعَاوَنُوا عَلَى الْخَيْرِ تَجِدُونَهُ.



مَعَانِي

المُفْرَدَات

المعنى

الكلمة

الظُّلْمُ.

البَطْشُ

كَثِيرٌ.

جَمٌّ

التَّدْرِيبَاتُ

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: ضَعْ عِلَامَةً ✓ أَوْ ✗ أَمَامَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

اشْتَهَرَ مُوسَى بِالْقُوَّةِ. ()

مَلِكُ الْقَرْيَةِ الَّتِي يَسْكُنُ فِيهَا مُوسَى كَانَ عَادِلًا. ()

لَمْ يَهْتَمَّ مُوسَى بِأَمْرِ الْفَتَاتَيْنِ بِسَبَبِ كَثَرَةِ مَشَاكِلِهِ. ()

السُّؤَالُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْأَفْكَارَ كَمَا جَاءَتْ فِي الدَّرْسِ:

فَرَّ مُوسَى هَارِبًا خَوْفًا مِنْ بَطْشِ السُّلْطَانِ. ★

سَاعَدَ مُوسَى الْفَتَاتَيْنِ. ★

مَلِكُ الْقَرْيَةِ كَانَ رَجُلًا ظَالِمًا. ★

سَكَنَ مُوسَى مَعَ وَالِدِ الْفَتَاتَيْنِ وَتَزَوَّجَ وَاحِدَةً مِنْهُمَا. ★



السُّؤَالُ الثَّالِثُ: أَجِبْ عَنِ الْآتِي:

مَا مَعْنَى: بَطْشٌ وَجَمٌّ؟ 

.....

مَا هِيَ صِفَاتُ مُوسَى؟ 

.....

لِمَاذَا أَمَرَ الْمَلِكُ بِالْقَبْضِ عَلَى مُوسَى؟ 

.....

لِمَاذَا جَاءَتِ الْفَتَاةُ مَرَّةً ثَانِيَةً إِلَى مُوسَى؟ 

.....

السُّؤَالُ الرَّابِعُ: اُكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

تَعَاوَنُوا عَلَى الْخَيْرِ تَجِدُوهُ.

.....





تعليم القراءة والكتابة

هي سلسلة تربوية تعليمية متكاملة العناصر، تستند على أسس علمية مطابقة لمواصفات الكتب المدرسية الحديثة، حيث كتبها وأشرف على إعداد موادها نخبة من المتخصصين في علوم التربية ومناهج تدريس اللغة العربية، وذوي الخبرة في هذا الحقل، وهي مدعمة بأقراص تعليمية مدمجة وقلم تعليمي ناطق يمكن المعلمين من تدعيم تعلمهم للقراءة والكتابة على أكمل وجه.

الكتاب يعمل مع القلم الناطق

مميزات هذه السلسلة:

- مناهج حديثة في التعليم، ومبسرة تراعي ميول المتعلم النفسية والذهنية والثقافية الخاصة به.
- استخدام تقنية القلم الناطق لتيسير التعلم بحيث يتم دمج الصوت بالنص مباشرة، مما يسهل على أطفالنا عملية التعلم الذاتي.
- أقراص تعليمية تدعم عملية التعلم وتغني معرفة المتعلم باللغة العربية.
- محتوى تعليمي ثمر يساعده المتعلم على الإلمام باللغة العربية والتمرس بحل كافة صعوباتها.
- رسوم جذابة وإخراج أنيق يتلاءم مع طبيعة المادة.
- تمارين وتدرجات متعددة تطور مهارات المتعلم اللغوية وتُعززها.
- تقريب المعرفة من المتعلم وترسيخها وتمكينه من استخراج العبر وإدراك القيم الإنسانية في حياته اليومية.
- دفتر تمارين مرفق مع كل مستوى بحيث يغطي مرحلة تعليمية كاملة.
- ألعاب تربوية هادفة تجمع بين متعة التعلم والترفيه في آن معاً.



متطلبات التشغيل: Windows: XP, Vista, 7 & 8

ISBN 978-614-408-471-7



Copyright to
DIGITAL FUTURE - EUROPE
المستقبل الرقمي - أوروبا

www.digital-future-europe.com

196 Boulevard Maurice Lemonnier
1000 Bruxelles - Belgique Tél. 02 513 26 44 - alimen7@yahoo.fr

تعمل على بناء أجيالنا وبنينا.

- نقوم بإعادة تدوير النفايات ونحولها إلى مواد صالحة للاستخدام.
- نستخدم ورق القابات المرنعش الموثوق به قدر الإمكان.
- نقفل من استهلاك المياه والطاقة في طابعاتنا.
- نتحقق دائماً من استيفاء منتجاتنا الشروط اللازمة والتعليمات من أجل الأطفال.

أولاً: القراءة.....

الوَحدة الأولى: مِنَ الْقِيَمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ

الْصَّدْقُ مَنَاجَاً.....

أَمِينَةُ الْأَمِينَةِ.....

الرَّجُلُ وَالْكَلْبُ.....

وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْخَيْرِ.....

الوَحدة الثانية: جَوْلَةٌ حَوْلَ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

مَعَالِمُ مِصْرِيَّةً.....

لُبْنَانُ الْجَمِيلُ.....

دُبِّي الْعَالِيَّةُ.....

بَعْدَادُ مَنَارَةُ الْعِلْمِ.....

الوَحدة الثالثة: أَعْلَامُ عَرَبِيَّةً

ابْنُ سِينَا.....

فَارُوقُ الْبَازِ.....

أَبُو بَكْرٍ الرَّازِيُّ.....

أَحْمَدُ زَوِيل.....

ثَانِيًا: الْقَوَاعِدُ اللَّغَوِيَّةُ.....

الاسْمُ الْمَفْرُودُ.....

المُشَى.....

أَنْوَاعُ الْجُمُوعِ.....

ظَرْفَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ.....

الاسْمُ.....

الفِعْلُ.....

الجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ.....

الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.....

مُطَابَقَةُ الْفِعْلِ لِلْفَاعِلِ (تَذْكِيرًا - وَتَأْنِيثًا).....

أَدَوَاتُ الِاسْتِفْهَامِ.....

أَدَوَاتُ النَّفْيِ.....

هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ.....

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ الْإِثْلَائِيَّةُ.....

التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ.....

التَّاءُ الْقَصِيرَةُ «الْمَرْبُوطَةُ».....

التَّنْوِينُ.....

رِسْمُ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ عَلَى أَلِفٍ.....

رِسْمُ الْهَمْزَةِ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ عَلَى أَلِفٍ.....

كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ مُفْرَدَةً.....

إِجَابَاتُ التَّدْرِيبَاتِ.....

4.....

5.....

10.....

14.....

17.....

22.....

26.....

30.....

34.....

38.....

43.....

48.....

52.....

57.....

58.....

61.....

64.....

68.....

71.....

75.....

78.....

82.....

85.....

88.....

92.....

95.....

98.....

99.....

102.....

105.....

108.....

111.....

113.....

116.....