

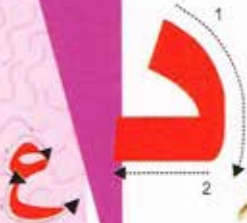
3

المستوى

تعليم

الخط

للمصغار



طبعة جديدة ومنقحة

www.kitab.eu

جميع الحقوق محفوظة ©

يُمنع نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تخزينه أو

تسجيله بأي وسيلة كانت ولا يجوز طباعته أو نسخه دون

مُوافقة خطية من الناشر.



**DIGITAL FUTURE
EUROPE**

للبيع والتوزيع، يُرجى زيارة التالي:



www.digital-future.ca



info@digital-future.ca

info@learnig-express.ca



www.learning-express.ca



[@DigitalFutureCA](https://twitter.com/DigitalFutureCA)



[Learning.express](https://www.instagram.com/learning.express)



[Digital Future - education](https://www.linkedin.com/company/digital-future-education)



[Digital Future](https://www.youtube.com/DigitalFuture)



[@digitalfuture](https://www.facebook.com/digitalfuture)

Printed in China

يُعَدُّ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ وَاحِدًا مِنْ أَهَمِّ الْفُنُونِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ، فَهُوَ فَنٌ رَسَمِ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ بِأَشْكَالٍ جَمِيلَةٍ وَبِفَنٍّ رَاقٍ جَذَابٍ، يَجْذِبُ الْإِنْسَانَ لِلْقِرَاءَةِ. وَلِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ طُلَّابِنَا - الْيَوْمَ - يُعَانُونَ مِنْ تَدَنِّي مُسْتَوَيَاتِ خُطُوطِهِمْ، مِمَّا يُوجِي بِإِنْدثارِ هَذَا الْفَنِّ، الَّذِي اسْتَمَرَّ عَلَى مَدَارِ الْقُرُونِ السَّابِقَةِ يُشَكِّلُ جُزْءًا مِنْ تَرَاثِنَا الْفِكْرِيِّ وَالْفَنِّيِّ، وَالَّذِي نَتَمَيَّزُ بِهِ عَنْ غَيْرِنَا مِنَ الْأُمَمِ، وَمَا يَتَّبِعُ ذَلِكَ مِنْ تَأْثِيرٍ كَبِيرٍ عَلَى الْحَالَةِ الدِّرَاسِيَّةِ لِأَبْنَائِنَا. وَهَذَا مَا دَفَعَ بِنَا إِلَى وَضْعِ وَتَصْمِيمِ كُرَاسَةِ الْخَطِّ وَفَقَّ مَا وَرَدَ فِي الْخُطُوطِ الْعَرِيشَةِ لِمُنْهَاجِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَدَابِهَا. وَقَدْ بُنِيَتِ الْكُرَاسَةُ وَفَقَّ مِنْهَاجِيَّةٍ وَاضِحَةٍ، إِذْ يَبْدَأُ التَّلَامِيذُ بِالتَّعَلُّمِ عَلَى كَلِمَاتٍ وَجُمَلٍ سَهْلَةٍ التَّنَاوُلِ، حَتَّى يَتَدَرَّبُوا عَلَى الْكِتَابَةِ بِشَكْلِ دَقِيقٍ. وَتَهْدَفُ الْكُرَاسَةُ إِلَى مَا يَلِي:

- إِجَادَةُ الْكِتَابَةِ وَوُضُوحُهَا، وَهَذَا يَتَطَلَّبُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَكْتُبَ الْحُرُوفَ كِتَابَةً صَحِيحَةً، وَأَنْ يَتْرَكَ مَسَافَةً بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَأُخْتِهَا، وَيُعْطِي كُلَّ حَرْفٍ الْمَسَاحَةَ الَّتِي تَلْزِمُهُ، وَأَنْ يَتَحَرَّى الدَّقَّةَ فِي مِيلِ الْحُرُوفِ وَإِنْحِدَارِهَا.
- تَمْكِينِ التَّلَامِيذِ الْمُتَدَرِّبِينَ مِنْ مَلَكَةِ الْكِتَابَةِ السَّرِيعَةِ.
- تَمْكِينِ التَّلَامِيذِ مِنْ إِجَادَةِ الْقِرَاءَةِ، لِأَنَّ الْكِتَابَةَ مُتَمِّمَةٌ لِلْقِرَاءَةِ، وَدَاعِمَةٌ لَهَا.
- تَنْمِيَةِ مَهَارَةِ الذَّوْقِ السَّلِيمِ فِي نَفُوسِ التَّلَامِيذِ، وَتَعْوِيدِهِمْ عَلَى سُرْعَةِ الْبَدِیْهِةِ، وَتَعَزِيزِهِمْ بِالْحِكْمَةِ وَالصَّبْرِ وَقُوَّةِ الْمُلَاحَظَةِ.
- وَكَمْ نَأْمُلُ أَنْ نَغْرِسَ فِي نَفُوسِ التَّلَامِيذِ - مِنْذُ الْبِدَايَةِ - الْإِهْتِمَامَ بِجَمَالِ الْخَطِّ، حَتَّى تُصْبِحَ عَادَةً عِنْدَهُمْ، تَتَرَسَّخُ لَدَيْهِمْ عَلَى مَدَارِ الْأَيَّامِ، وَنَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْكُرَاسَةُ مُفِيدَةً لِأَبْنَائِنَا التَّلَامِيذِ.

مَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ.

مَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ.

لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.

لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.

أَكْرِمْ وَالِدَيْكَ يُكْرِمَكَ بَنُوكَ.

أَكْرِمْ وَالِدَيْكَ يُكْرِمَكَ بَنُوكَ.

أَحْسِنُ إِلَى مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ.

أَحْسِنُ إِلَى مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ.

مكتبة ابن رشد

AVERROES BOOKSHOP

تَخَيَّلْ نَفْسَكَ دَائِمًا وَأَنْتَ نَاجِحٌ.

تَخَيَّلْ نَفْسَكَ دَائِمًا وَأَنْتَ نَاجِحٌ.

لَا تَنْسَ أَنْ تَتْرَكَ لِنَفْسِكَ وَقْتًا لِلرَّاحَةِ.

لَا تَنْسَ أَنْ تَتْرَكَ لِنَفْسِكَ وَقْتًا لِلرَّاحَةِ.

الصَّمْتُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ.

الصَّمْتُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ.

يُوجَدُ دَائِمًا مَنْ هُوَ أَشَقَى مِنْكَ، فَابْتَسِمِ.

يُوجَدُ دَائِمًا مَنْ هُوَ أَشَقَى مِنْكَ، فَابْتَسِمِ.

قَلْبُ الْأُمِّ مَدْرَسَةُ الطِّفْلِ.

قَلْبُ الْأُمِّ مَدْرَسَةُ الطِّفْلِ.

أَقْوَى النَّاسِ مَنْ قَوِيَ عَلَى غَضَبِهِ.

أَقْوَى النَّاسِ مَنْ قَوِيَ عَلَى غَضَبِهِ.

الْجَهْلُ شَرُّ الْأَصْحَابِ.

الْجَهْلُ شَرُّ الْأَصْحَابِ.

الْحِلْمُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ.

الْحِلْمُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ.

الْكُتُبُ بِسَاتَيْنِ الْعُقَلَاءِ.

الْكُتُبُ بِسَاتَيْنِ الْعُقَلَاءِ.



الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ أَخِيهِ.

الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ أَخِيهِ.

اِحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ.

اِحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ.

صِدْقُ الْمَرْءِ نَجَاتُهُ.

صِدْقُ الْمَرْءِ نَجَاتُهُ.

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

الْغِذَاءُ الصَّحِيُّ يُسَاعِدُ الْجِسْمَ عَلَى النُّمُوِّ.

الْغِذَاءُ الصَّحِيُّ يُسَاعِدُ الْجِسْمَ عَلَى النُّمُوِّ.

الْأُمُّ هِيَ مَصْدَرُ الْحُبِّ وَالْحَنَانِ وَالتَّضَحِّيَةِ.

الْأُمُّ هِيَ مَصْدَرُ الْحُبِّ وَالْحَنَانِ وَالتَّضَحِّيَةِ.

الغِذَاءُ الْجَيِّدُ يُعْطِي الْجِسْمَ مَنَاعَةً ضِدَّ الْأَمْرَاضِ.

الغِذَاءُ الْجَيِّدُ يُعْطِي الْجِسْمَ مَنَاعَةً ضِدَّ الْأَمْرَاضِ.

الْأُمُّ أَعْظَمُ نِعْمَةٍ وَهَبَنَا اللَّهُ إِيَّاهَا.

الْأُمُّ أَعْظَمُ نِعْمَةٍ وَهَبَنَا اللَّهُ إِيَّاهَا.

السَّمْعُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِّنَ اللَّهِ بِهَا عَلَى عِبَادِهِ.

السَّمْعُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِّنَ اللَّهِ بِهَا عَلَى عِبَادِهِ.

حَاسَّةُ الشَّمِّ مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ.

حَاسَّةُ الشَّمِّ مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ.

الْأَسْمَاكَ مَصْدَرٌ جَيِّدٌ لِلْبُرُوتَيْنِ الْغِذَائِيَّ.

الْأَسْمَاكَ مَصْدَرٌ جَيِّدٌ لِلْبُرُوتَيْنِ الْغِذَائِيَّ.

الصَّبْرُ أَوَّلُ خُطَوَاتِ الشِّفَاءِ.

الصَّبْرُ أَوَّلُ خُطَوَاتِ الشِّفَاءِ.

أَكْثَرُ الْعِلَلِ إِنَّمَا تَتَوَلَّدُ مِنْ فَضُولِ الطَّعَامِ.

أَكْثَرُ الْعِلَلِ إِنَّمَا تَتَوَلَّدُ مِنْ فَضُولِ الطَّعَامِ.

الْوَالِدَانِ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ فِي حَيَاتِنَا.

الْوَالِدَانِ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ فِي حَيَاتِنَا.

الْوَطَنُ هُوَ الْإِنْتِمَاءُ وَالْوَفَاءُ وَالتَّضَحِّيَةُ وَالْفِدَاءُ.

الْوَطَنُ هُوَ الْإِنْتِمَاءُ وَالْوَفَاءُ وَالتَّضَحِّيَةُ وَالْفِدَاءُ.

لَا تَخْلُو الْحَيَاةُ مِنَ الْعَمَلِ .

لَا تَخْلُو الْحَيَاةُ مِنَ الْعَمَلِ .

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

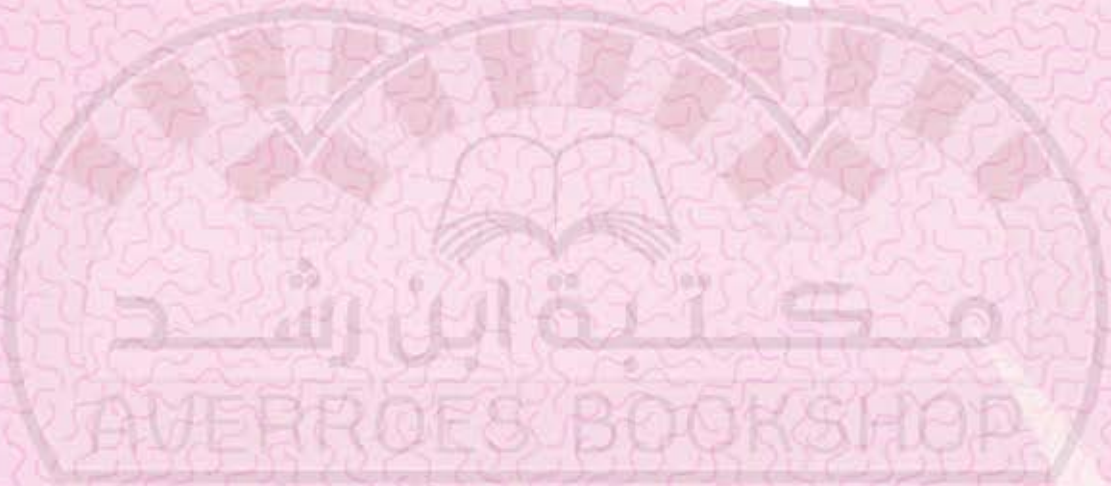
نَحْنُ الْعَرَبُ إِخْوَةٌ نَحُبُّ بَعْضُنَا بَعْضًا .

نَحْنُ الْعَرَبُ إِخْوَةٌ نَحُبُّ بَعْضُنَا بَعْضًا .

الصَّدِيقُ الْحَقُّ لَا يَتَخَلَّى عَنْ صَدِيقِهِ وَقْتَ الشَّدَّةِ .

الصَّدِيقُ الْحَقُّ لَا يَتَخَلَّى عَنْ صَدِيقِهِ وَقْتَ الشَّدَّةِ .

تعليم الخط للصغار



www.kitab.eu



Copyright to

DIGITAL FUTURE - EUROPE

المستقبل الرقمي - أوروبا

www.digital-future-europe.com

ISBN 978-614-408-965-1



9 786144 408965

العمل على هذا الكتاب بتمويل من

١٠ تقوم بإعدادنا لتوفير النماذج ونحوها إلى مواد صالحة للاستخدام
١١ تستخدم ورق الغابات المرخص والمزود به قدر الإمكان
١٢ تقلل من استهلاك المياه والطاقة في إعدادنا
١٣ نحقق دائماً من استيفاء متحبات الشرط اللازمة والتدريب
من طرفنا الأبطال