

4

المستوى

تَمارين

سلسلة المستقبل
تَعْلِيمُ
القِرَاءَةِ
وَالكِتَابَةِ
وَالْمُحَادَثَةِ وَالِاسْتِمَاعِ

طبعة جديدة ومصححة



جميع الحقوق محفوظة 2023 ©

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة من الوسائل (المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد مستقبلاً) سواء بالتصوير أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص أو حفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن كتابي من الناشر.



**DIGITAL FUTURE
EUROPE**

مراجعة وتدقيق: الأستاذ إدريس خشاف
مكون أساتذة اللغة العربية للناطقين بغيرها ببلجيكا.
باحث في الجامعة الكاثوليكية بلوفان - بلجيكا.

الدكتور إبراهيم حسين الموسى
أستاذ جامعي مشارك في اللغة العربية وعلومها
ومحاضر في كليات التربية في المناهج وطرق التدريس



digitalfuture.ca



digital-future.net



DigitalFuture



info@digital-future.net



digitalfuture_international

Printed in China



www.kitab.eu

مقدمة

يَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ عَلَى تَدْرِيبَاتٍ خَاصَّةٍ بِالْمُسْتَوَى الرَّابِعِ، وَقَدْ رُوِعِيَتْ فِي الْكِتَابِ مَعَايِيرُ مُعَيَّنَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ، حَتَّى يَتَوَاءَمَ مَعَ عَصْرِ الْمَعْلُومَاتِ الَّذِي نَعِيشُهُ، وَهَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ تَهْدَفُ إِلَى إِعْدَادِ جِيلٍ قَادِرٍ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالِابْتِكَارِ. وَالتَّدْرِيبَاتُ تَتَنَاوَلُ مَوْضُوعَاتِ الْقِرَاءَةِ وَتَدْرِيبَاتِ الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ، حَيْثُ اشْتَمَلَتِ التَّدْرِيبَاتُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنْ أَنْمَاطِ الْأَسْئَلَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي نَقِيسُ بِهَا مَدَى اسْتِيعَابِ الْمُتَعَلِّمِ لِمَوَاضِيْعِ الْقِرَاءَةِ وَمَدَى فَهْمِهَا وَالِاسْتِفَادَةِ مِنْهَا... كَمَا تَنَاوَلْنَا الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي نَقِيسُ بِهَا الْقُدْرَةَ عَلَى التَّذَكُّرِ وَالرَّبْطِ بَيْنَ الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ... إِلَى جَانِبِ تَدْرِيبَاتٍ عَلَى الْكِتَابَةِ... كَمَا تَقِيسُ التَّدْرِيبَاتُ الْقُدْرَاتِ الْعَقْلِيَّةَ لِلْمُتَعَلِّمِ مِنْ خِلَالِ تَرْتِيبِ الْأَفْكَارِ الْمُخْتَلِفَةِ لِتَكْوِينِ مَوَاضِيْعٍ إِيْجَابِيَّةٍ، وَأَسْئَلَةٍ يُجِيبُ عَلَيْهَا الْمُتَعَلِّمُ بِنَفْسِهِ تَشْمَلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْحَيَاتِيَّةِ وَكَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَهَا... وَأَخِيرًا: التَّدْرِيبُ عَلَى الْقَوَاعِدِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَرَحَلَةِ الْعُمْرِيَّةِ.

مِنَ الْقِيَمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ



دُرُوسُ الْوَحدةِ

أَوَّلًا: نُصُوصٌ لِلْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

■ الصَّدْقُ مَنْجَاةٌ

■ جَزَاءُ الْأَمَانَةِ

■ الرَّجُلُ وَالْكَلْبُ

■ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْخَيْرِ

ثَانِيًا: الْقَوَاعِدُ اللُّغَوِيَّةُ

■ التَّكْرَرُ وَالْمَعْرِفَةُ

■ الْإِسْمُ

■ الْمُشْنَى

■ الْمُفْرَدُ



الصَّدَقُ مَنجَاةٌ

س (1): اِبْحَثْ وَضِعِ الْمَطْلُوبَ فِي جُمْلَةٍ:

..... - **ضِدُّ:** ارْتَفَعَ: 

..... - **مُفْرَدٌ:** المَوْج: 

..... - **جَمْعٌ:** شَاطِئٍ: 

س (2): اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

وَفِي إِحْدَى الْمَرَّاتِ ارْتَفَعَ الْمَوْجُ، وَكَادَ الطِّفْلُ أَنْ يَغْرُقَ، فَظَلَّ يُنَادِي
وَيَسْتَنْجِدُ بِأَصْحَابِهِ، لَكِنَّهُمْ ظَنُّوا أَنَّهُ يَكْذِبُ عَلَيْهِمْ كَعَادَتِهِ، فَلَمْ يَلْتَفِتُوا إِلَيْهِ،
حَتَّى هَرَعَ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ إِلَيْهِ وَأَنْقَذَهُ.

فَقَالَ الْوَلَدُ لِأَصْحَابِهِ: لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الدَّرْسَ، وَلَنْ أَكْذِبَ بَعْدَ الْيَوْمِ، وَبَعْدَهَا
لَمْ يَعُدْ هَذَا الطِّفْلُ إِلَى الْكَذِبِ مَرَّةً أُخْرَى.

 لِمَاذَا نَادَى الطِّفْلُ عَلَى أَصْحَابِهِ؟



● لِمَاذَا لَمْ يُسَاعِدْهُ أَصْحَابُهُ؟

● لِمَاذَا قَرَّرَ الطِّفْلُ أَنَّهُ لَنْ يَكْذِبَ أَبَدًا بَعْدَ ذَلِكَ؟

س (3): اخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(يَعُدُّ - قَالَ - أَكْذَبَ - تَعَلَّمْتُ)

..... الولدُ لِأَصْحَابِهِ: لَقَدْ الدَّرْسَ، وَلَنْ بَعْدَ
اليَوْمِ، وَبَعْدَهَا لَمْ هَذَا الطِّفْلُ إِلَى الْكَذِبِ مَرَّةً أُخْرَى.

س (4): ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ:

فَقَالَ الْوَلَدُ لِأَصْحَابِهِ:

لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الدَّرْسَ، وَلَنْ أَكْذِبَ بَعْدَ الْيَوْمِ، وَبَعْدَهَا لَمْ يَعُدْ
هَذَا الطِّفْلُ إِلَى الْكَذِبِ مَرَّةً أُخْرَى.

مكتبة ابن رشد
AUERROES BOOKSHOP

www.kitab.eu

س (5): صَلِّ مِنَ الْعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ (ب):

(ب)

● إِلَى الْكَذِبِ مَرَّةً أُخْرَى.

● لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الدَّرْسَ.

● وَكَادَ الطِّفْلُ أَنْ يَغْرَقَ.

● أَنْقِذُونِي أَنْقِذُونِي.

(أ)

● وَظَلَّ الطِّفْلُ يُنَادِي أَصْحَابَهُ:

● وَفِي إِحْدَى الْمَرَّاتِ ارْتَفَعَ الْمَوْجُ،

● فَقَالَ الْوَلَدُ لِأَصْحَابِهِ:

● وَبَعْدَهَا لَمْ يَعُدْ هَذَا الطِّفْلُ

س (6): تَحَدَّثْ فِي خَمْسِ جُمَلٍ عَنْ خُلُقِ الصِّدْقِ:

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●



تعليم

القراءة والكتابة

والمحادثة والاستماع

تعليم القراءة والكتابة والمحادثة والاستماع

هي سلسلة تربوية تعليمية متكاملة العناصر، تستند على أسس علمية مطابقة لمواصفات الكتب المدرسية الحديثة، حيث كتبها وأشرف على إعداد موادها نخبة من المتخصصين في علوم التربية وتناهج تدريس اللغة العربية، وذوي الخبرة في هذا الحقل، وهي مدعمة بقلم تعليمي ناطق وتطبيق (App) يعمل على كافة الأجهزة الكفّية، بحيث يمكن المتعلمين من تدعيم تعلمهم للقراءة والكتابة على أكمل وجه.

مميزات هذه السلسلة:

- مناهج حديثة في التعليم، وميسرة تراعي ميول المتعلم النفسية والذهنية والثقافية الخاصة به.
- استخدام تقنية القلم الناطق لتيسير التعلم بحيث يتم دمج الصوت بالنص مباشرة، مما يسهل على أطفالنا عملية التعلم الذاتي.
- تطبيق مجاني يعمل على الأجهزة الكفّية iOS & Android.
- محتوى تعليمي متميز يساعد المتعلم على الإلمام باللغة العربية والتّمرس بحل كافة صعوباتها.
- رسوم جذابة وإخراج أنيق يتلاءم مع طبيعة المادة.
- تمارين وتدرّبات متعددة تُطور مهارات المتعلم اللغوية وتُعزّزها.
- تقريب المعرفة من المتعلم وترسيخها وتمكينه من استخراج المعبر وإدراك القيم الإنسانية في حياته اليومية.
- دفتر تمارين مرفق مع كل مستوى بحيث يُعطي مرحلة تعليمية كاملة.
- ألعاب تربوية هادفة تجمع بين متعة التعلم والترفيه في آن معاً.

ISBN 978-614-408-478-6



9 786144 084786



www.digital-future.net

لعمل على بيئة أكثر ثقافة وإحساساً:

- نكرم بأمانة جهود المبدعين والمبدعات ونحرص على أن موادنا متاحة للاستخدام.
- نستخدم ورقي العبادات الرخيص والمزود به قدر الإمكان.
- نحقق من استهلاك المياه والطاقة في طباعتنا.
- نتحقق دائماً من استيفاء منتجاتنا للشروط اللازمة والتدابير من فترة الإنتاج.

www.kitab.eu