

تَعْلِيم

الخط

للصغار

2

المستوى



جميع الحقوق محفوظة 2023 ©

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة من الوسائل (المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد مستقبلاً) سواء بالتصوير أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص أو حفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن كتابي من الناشر.



**DIGITAL FUTURE
EUROPE**

مراجعة وتدقيق: الأستاذ إدريس خشاف
مكون أساتذة اللغة العربية للناطقين بغيرها ببلجيكا.
باحث في الجامعة الكاثوليكية بلوفان - بلجيكا.

الدكتور إبراهيم حسين موسى
أستاذ جامعي مشارك في اللغة العربية وعلومها
ومحاضر في كليات التربية في المناهج وطرق التدريس



digitalfuture.ca



digital-future.net



DigitalFuture



info@digital-future.net



digitalfuture_international

Printed in China



يُعَدُّ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ وَاحِدًا مِنْ أَهَمِّ الْفُنُونِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ، فَهُوَ فَنُّ رَسْمِ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ بِأَشْكَالٍ جَمِيلَةٍ وَبِفَنٍّ رَاقٍ جَذَّابٍ، يَجْذِبُ الْإِنْسَانَ لِلْقِرَاءَةِ.

وَلِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ طُلَّابِنَا -الْيَوْمَ- يُعَانُونَ مِنْ تَدَنِّي مُسْتَوِيَّاتِ خُطُوطِهِمْ، مِمَّا يُوحِي بِإِنْدثارِ هَذَا الْفَنِّ، الَّذِي اسْتَمَرَّ عَلَى مَدَارِ الْقُرُونِ السَّابِقَةِ يُشَكِّلُ جُزْءًا مِنْ تَرَاثِنَا الْفِكْرِيِّ وَالْفَنِّيِّ، وَالَّذِي نَتَمَيَّزُ بِهِ عَنْ غَيْرِنَا مِنَ الْأُمَمِ، وَمَا يَتَّبِعُ ذَلِكَ مِنْ تَأْثِيرٍ كَبِيرٍ عَلَى الْحَالَةِ الدِّرَاسِيَّةِ لِأَبْنَائِنَا.

وَهَذَا مَا دَفَعَ بِنَا إِلَى وَضْعِ وَتَصْمِيمِ كُرَاسَةِ الْخَطِّ وَفَقَ مَا وَرَدَ فِي الْخُطُوطِ الْعَرِيضَةِ لِمِنْهَاجِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَآدَابِهَا. وَقَدْ بُنِيَتِ الْكُرَاسَةُ وَفَقَ مِنْهَجِيَّةٍ وَاضِحَةٍ، إِذْ يَبْدَأُ التَّلَامِيذُ بِالتَّعَلُّمِ عَلَى كَلِمَاتٍ وَجُمَلٍ سَهْلَةٍ التَّنَاوُلِ، حَتَّى يَتَدَرَّبُوا عَلَى الْكِتَابَةِ بِشَكْلِ دَقِيقٍ.

وَتَهْدَفُ الْكُرَاسَةُ إِلَى مَا يَلِي:

- إِجَادَةُ الْكِتَابَةِ وَوُضُوحُهَا، وَهَذَا يَتَطَلَّبُ مِنَ التَّلْمِيذِ أَنْ يَكْتُبَ الْحُرُوفَ كِتَابَةً صَحِيحَةً، وَأَنْ يَتْرَكَ مَسَافَةً بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَأُخْتِهَا، وَيُعْطِيَ كُلَّ حَرْفٍ الْمِسَاحَةَ الَّتِي تَلْزِمُهُ، وَأَنْ يَتَحَرَّى الدَّقَّةَ فِي مِثْلِ الْحُرُوفِ وَإِنْحِدَارِهَا.

- تَمْكِينِ التَّلَامِيذِ الْمُتَدَرِّبِينَ مِنْ مَلَكََةِ الْكِتَابَةِ السَّرِيعَةِ.
- تَمْكِينِ التَّلَامِيذِ مِنْ إِجَادَةِ الْقِرَاءَةِ، لِأَنَّ الْكِتَابَةَ مُتِمَّةٌ لِلْقِرَاءَةِ، وَدَاعِمَةٌ لَهَا.
- تَنْمِيَةِ مَهَارَةِ الذَّوْقِ السَّلِيمِ فِي نَفُوسِ التَّلَامِيذِ، وَتَعْوِيدِهِمْ عَلَى سُرْعَةِ الْبَدِیْهَةِ، وَتَعْزِيزِهِمْ بِالْحِكْمَةِ وَالصَّبْرِ وَقُوَّةِ الْمُلَاحَظَةِ.

وَكَمْ نَأْمُلُ أَنْ نَغْرِسَ فِي نَفُوسِ التَّلَامِيذِ -مُنْذُ الْبِدَايَةِ- الْإِهْتِمَامَ بِجَمَالِ الْخَطِّ، حَتَّى تُصْبِحَ عَادَةً عِنْدَهُمْ، تَتَرَسَّخُ لَدَيْهِمْ عَلَى مَدَارِ الْأَيَّامِ، وَنَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْكُرَاسَةُ مُفِيدَةً لِأَبْنَائِنَا التَّلَامِيذِ.



حَرْفُ الْأَلِفِ



قَرَأَ

قَرَأَ

قَرَأَ

سَأَلَ

سَأَلَ

سَأَلَ

أَحْمَدَ

أَحْمَدَ

أَحْمَدَ

أَحْمَدُ يَرْسُمُ الدَّائِرَةَ

أَحْمَدُ يَرْسُمُ الدَّائِرَةَ

أَحْمَدُ يَرْسُمُ الدَّائِرَةَ





حَرْفُ الْبَاءِ



بَاب

صَبَّار

بُنْتُ

بَاب

صَبَّار

بُنْتُ

بَاب

صَبَّار

بُنْتُ

زَرَعَتِ الْبُنْتُ الصَّبَّارَ بِجَوَارِ الْبَابِ

زَرَعَتِ الْبُنْتُ الصَّبَّارَ بِجَوَارِ الْبَابِ

زَرَعَتِ الْبُنْتُ الصَّبَّارَ بِجَوَارِ الْبَابِ



حَرْفُ التَّاءِ



تَوْتُ

تَوْتُ

تَوْتُ

كِتَابٌ

كِتَابٌ

كِتَابٌ

تَأْمُرُ

تَأْمُرُ

تَأْمُرُ

قَرَأْتُ تَأْمُرُ الْكِتَابَ وَأَكَلْتُ التُّوتَ

قَرَأْتُ تَأْمُرُ الْكِتَابَ وَأَكَلْتُ التُّوتَ

قَرَأْتُ تَأْمُرُ الْكِتَابَ وَأَكَلْتُ التُّوتَ



حَرْفُ التَّاءِ



أَثَات

مُثَلَّجَات

ثَوْر

أَثَات

مُثَلَّجَات

ثَوْر

أَثَات

مُثَلَّجَات

ثَوْر

يَحْرُثُ عُثْمَانُ بِالْمِحْرَاثِ

يَحْرُثُ عُثْمَانُ بِالْمِحْرَاثِ

يَحْرُثُ عُثْمَانُ بِالْمِحْرَاثِ

تعليم الخط للصغار



لعمل على بيئة أكثر ثقافة وعشورا

- نقوم بإعدادنا لتدوير القديرات ونقوم بها إلى مواد صالحة للاستخدام
- نستخدم ورق القديرات المخصص والموافق به قدر الإمكان
- نطلق من استهلاك المياه والطاقة في مقاييسنا
- نحقق دائما من استيفاء متطلبات الشروط اللازمة والتجديد من

مركز الأندلس



www.digital-future.net

مكتبة
AVERROES BOOKSHOP

www.kitab.eu

ISBN 978-614-408-965-1



9 786144 408965