

تعليم

الخط

للصغار

1

المستوى



جميع الحقوق محفوظة © 2023

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة من الوسائل (المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد مستقبلاً) سواء بالتصوير أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص أو حفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن كتابي من الناشر.



**DIGITAL FUTURE
EUROPE**

مراجعة وتدقيق: الأستاذ إدريس خشاف
مكون أساتذة اللغة العربية للناطقين بغيرها ببلجيكا.
باحث في الجامعة الكاثوليكية بلوفان - بلجيكا.

الدكتور إبراهيم حسين الموسى
أستاذ جامعي مشارك في اللغة العربية وعلومها
ومحاضر في كليات التربية في المناهج وطرق التدريس



digitalfuture.ca



digital-future.net



DigitalFuture



info@digital-future.net



digitalfuture_international

Printed in China



www.k2tab.eu

يُعَدُّ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ وَاحِدًا مِنْ أَهَمِّ الْفُنُونِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ، فَهُوَ فَنُّ رَسْمِ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ بِأَشْكَالٍ جَمِيلَةٍ وَبِفَنٍّ رَاقٍ جَذَابٍ، يَجْذِبُ الْإِنْسَانَ لِلْقِرَاءَةِ.

وَلِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ طُلَّابِنَا -الْيَوْمَ- يُعَانُونَ مِنْ تَدَنِّي مُسْتَوِيَّاتِ خُطُوطِهِمْ، مِمَّا يُوحِي بِانْدثارِ هَذَا الْفَنِّ، الَّذِي اسْتَمَرَّ عَلَى مَدَارِ الْقُرُونِ السَّابِقَةِ يُشَكِّلُ جُزْءًا مِنْ تَرَاثِنَا الْفِكْرِيِّ وَالْفَنِّيِّ، وَالَّذِي نَتَمَيَّزُ بِهِ عَنْ غَيْرِنَا مِنَ الْأُمَمِ، وَمَا يَتَّبِعُ ذَلِكَ مِنْ تَأْثِيرٍ كَبِيرٍ عَلَى الْحَالَةِ الدِّرَاسِيَّةِ لِأَبْنَائِنَا.

وَهَذَا مَا دَفَعَ بِنَا إِلَى وَضْعِ وَتَصْمِيمِ كُرَاسَةِ الْخَطِّ وَفَقَّ مَا وَرَدَ فِي الْخُطُوطِ الْعَرِيضَةِ لِمَنْهَاجِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَدَابِهَا. وَقَدْ بُنِيَ الْكُرَاسَةُ وَفَقَّ مِنْهَجِيَّةٍ وَاضِحَةٍ، إِذْ يَبْدَأُ التَّلَامِيذُ بِالتَّعَلُّمِ عَلَى كَلِمَاتٍ وَجُمَلٍ سَهْلَةٍ التَّنَاوُلِ، حَتَّى يَتَدَرَّبُوا عَلَى الْكِتَابَةِ بِشَكْلِ دَقِيقٍ.

وَتَهْدَفُ الْكُرَاسَةُ إِلَى مَا يَلِي:

- إِجَادَةُ الْكِتَابَةِ وَوُضُوحُهَا، وَهَذَا يَتَطَلَّبُ مِنَ التَّلْمِيذِ أَنْ يَكْتُبَ الْحُرُوفَ كِتَابَةً صَحِيحَةً، وَأَنْ يَتْرَكَ مَسَافَةً بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَأُخْتِهَا، وَيُعْطِيَ كُلَّ حَرْفٍ الْمِسَاحَةَ الَّتِي تَلْزِمُهُ، وَأَنْ يَتَحَرَّى الدَّقَّةَ فِي مِيلِ الْحُرُوفِ وَانْحِدَارِهَا.

- تَمْكِينِ التَّلَامِيذِ الْمُتَدَرِّبِينَ مِنْ مَلَكََةِ الْكِتَابَةِ السَّرِيعَةِ.
- تَمْكِينِ التَّلَامِيذِ مِنْ إِجَادَةِ الْقِرَاءَةِ، لِأَنَّ الْكِتَابَةَ مُتِمَّةٌ لِلْقِرَاءَةِ، وَدَاعِمَةٌ لَهَا.
- تَنْمِيَةِ مَهَارَةِ الذَّوْقِ السَّلِيمِ فِي نَفُوسِ التَّلَامِيذِ، وَتَعْوِيدِهِمْ عَلَى سُرْعَةِ الْبَدِيعَةِ، وَتَعْزِيزِهِمْ بِالْحِكْمَةِ وَالصَّبْرِ وَقُوَّةِ الْمُلَاحَظَةِ.

وَكَمْ نَأْمُلُ أَنْ نَغْرَسَ فِي نَفُوسِ التَّلَامِيذِ -مُنْذُ الْبَدَايَةِ- الْإِهْتِمَامَ بِجَمَالِ الْخَطِّ، حَتَّى تُصْبِحَ عَادَةً عِنْدَهُمْ، تَتَرَسَّخُ لَدَيْهِمْ عَلَى مَدَارِ الْأَيَّامِ، وَنَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْكُرَاسَةُ مُفِيدَةً لِأَبْنَائِنَا التَّلَامِيذِ.

أ

لَا حِظَّ وَاحْتَبْ

ب

يَقْرَأُ	فَأْر	أَسَد	ا
يَقْرَأُ	فَأْر	أَسَد	
.....			
.....			
بَاب	صَبَّار	بَطَّة	ب
بَاب	صَبَّار	بَطَّة	
.....			
.....			

لَا حِظَّ وَآخِثَبْ

ث

ت

تُفَاخَةٌ	مِفْتَاح	تُوت
تُفَاخَةٌ	مِفْتَاح	تُوت
.....		
.....		
ثُور	مُثَلِّجَات	مُثَلِّث
ثُور	مُثَلِّجَات	مُثَلِّث
.....		
.....		

ح

لَا حِظَّ وَآخِثَبْ

ج

ثَلَجَ

نُجُوم

جَزَرَ

ثَلَجَ

نُجُوم

جَزَرَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ج

تَمْسَحَ

نَحْلَةَ

حُوتَ

تَمْسَحَ

نَحْلَةَ

حُوتَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ح

د

لَا حِظَّ وَآخِثَبْ

خ

مَطْبَخ	نَخْلَة	خُبْز	خ
مَطْبَخ	نَخْلَة	خُبْز	
.....			
.....			
فَهْد	مَدْرَسَة	دُبّ	د
فَهْد	مَدْرَسَة	دُبّ	
.....			
.....			

تعليم الخط للصغار



لعمل على بيئة أكثر طاقة وعشوائية

- * نقوم بإعدادنا لتدوير الطاقات أو تحويلها إلى مواد جديدة للاستخدام.
- * نستخدم ورق الطابعات المخصص والموافق به لغير الإنسان.
- * نطلق من استهلاك المياه والطاقة في مبيعاتنا.
- * نحقق دائما من استيفاء منتجاتنا الشروط اللازمة والتجديد من قرات الأضداد.



DIGITAL FUTURE
المستقبل الرقمي

www.digital-future.net

www.kitab.eu

ISBN 978-614-408-965-1



9 786144 089651