

جميع الحقوق محفوظة ©

يُمنع نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تخزينه أو

تسجيله بأي وسيلة كانت ولا يجوز طباعته أو نسخه دون

مُوافقة خطية من الناشر.



**DIGITAL FUTURE
EUROPE**

للبيع والتوزيع، يُرجى زيارة التالي:



www.digital-future.ca



info@digital-future.ca



www.learning-express.ca



info@learnig-express.ca

[@DigitalFutureCA](https://twitter.com/DigitalFutureCA)



[Learning.express](https://www.instagram.com/learning.express)



[Digital Future - education](https://www.linkedin.com/company/digital-future-education)



[Digital Future](https://www.youtube.com/channel/UC...)



[@digitalfuture](https://www.facebook.com/digitalfuture)

Printed in China

يُعَدُّ الخَطُّ العَرَبِيُّ واحِداً مِنْ أهُمِّ الفُنُونِ العَرَبِيَّةِ وَالإِسْلَامِيَّةِ عَلى الإِطْلاقِ، فَهُوَ فَنٌّ رَسَمِ الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ بِأشْكالٍ جَمِيلَةٍ وَبِفَنِّ رَاقٍ جَدَّابٍ، يَجْذِبُ الإِنْسَانَ لِلقِراءَةِ. وَلِأَنَّ كَثِيراً مِنْ طُلابِنا -اليوم- يُعانُونَ مِنْ تَدَنِّي مُستَوياتِ خُطوطِهِمْ، مِمَّا يُوحِي بانْدثارِ هَذا الفَنِّ، الَّذِي اسْتَمَرَّ عَلى مَدَارِ القُرُونِ السَّابِقَةِ يُشكِّلُ جُزءاً مِنْ تِراثِنا الفِكرِيِّ وَالفَنِّيِّ، وَالَّذِي نَتَمَيِّزُ بِهِ عَن غَيرِنا مِنَ الأُمَمِ، وَمَا يَتَّبِعُ ذَلِكَ مِنْ تَأثيرٍ كَبيرٍ عَلى الحَالةِ الدِّرَاسِيَّةِ لِأَبنائِنا. وَهَذا ما دَفَعَ بنا إِلى وَضْعِ وَتَصمِيمِ كُرَاسَةِ الخَطِّ وَفَقَ ما وَرَدَ في الخُطوطِ العَرِيضَةِ لِمِنهاجِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَأَدابِها. وَقَدْ بُنيتِ الكُرَاسَةُ وَفَقَ مَنهَجيَّةٍ وَأَصحَّةٍ، إِذِ يَبدَأُ التَّلَامِيذُ بِالتَّعَلُّمِ عَلى كَلِماتٍ وَجَمَلِ سَهلةِ التَّنَاولِ، حَتَّى يَتَدَرَّبُوا عَلى الكِتابَةِ بِشكْلِ دَقِيقٍ. وَتَهْدَفُ الكُرَاسَةُ إِلى ما يَلي:

- إِجادَةُ الكِتابَةِ وَوُضوحِها، وَهَذا يَتَطَلَّبُ مِنَ التَّلْمِيذِ أَنْ يَكْتَبَ الحُرُوفَ كِتابَةً صَحيحَةً، وَأَنْ يَتْرَكَ مَسافَةً بَينَ الكَلِمَةِ وَأَخْتِها، وَيُعْطِي كُلَّ حَرْفٍ المِساحَةَ الَّتِي تَلزِمُها، وَأَنْ يَتَحَرَّى الدَّقَّةَ في مِيلِ الحُرُوفِ وَأَنحِدارِها.
- تَمكينِ التَّلَامِيذِ المُتَدَرِّبينَ مِنَ مَلَكَةِ الكِتابَةِ السَّرِيعَةِ.
- تَمكينِ التَّلَامِيذِ مِنَ إِجادَةِ القِراءَةِ، لِأَنَّ الكِتابَةَ مُتَمِّمَةٌ للقِراءَةِ، وَداعِمَةٌ لَها.
- تَنمِيَّةِ مَهارةِ الذُّوقِ السَّليمِ في نُفوسِ التَّلَامِيذِ، وَتَعوِيدِهِمْ عَلى سُرْعَةِ البَدِيةِ، وَتَعزِيزِهِمْ بِالْحِكمَةِ وَالصَّبْرِ وَقُوَّةِ المِلاحَظَةِ.
- وَكَمِ نَأْمُلُ أَنْ نَعْرِسَ في نُفوسِ التَّلَامِيذِ -مُنذُ البَدِيةِ- الإِهِتمامَ بِجَمالِ الخَطِّ، حَتَّى تُصَبِحَ عَادةً عِندَهُمْ، تَتَرَسَّخُ لَدِيهِمْ عَلى مَدَارِ الأَيَّامِ، وَنَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ هَذهِ الكُرَاسَةُ مُفيدَةً لِأَبنائِنا التَّلَامِيذِ.



حَرْفُ الْأَفِ



قَرَأَ
قَرَأَ
قَرَأَ

سَأَلَ
سَأَلَ
سَأَلَ

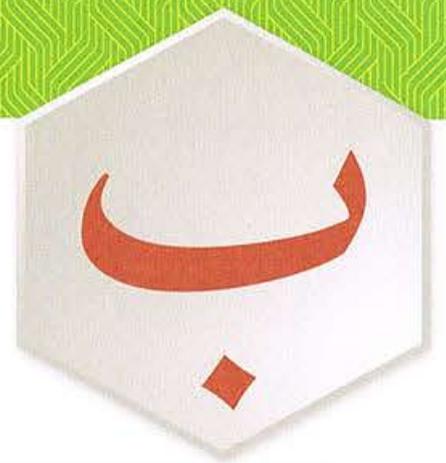
أَحْمَدُ
أَحْمَدُ
أَحْمَدُ

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

أَحْمَدُ يَرْسُمُ الدَّائِرَةَ
أَحْمَدُ يَرْسُمُ الدَّائِرَةَ
أَحْمَدُ يَرْسُمُ الدَّائِرَةَ



حَرْفُ الْبَاءِ



بَاب

صَبَّار

بِنْتُ

بَاب

صَبَّار

بِنْتُ

بَاب

صَبَّار

بِنْتُ

مكتبة ابن رشد
AUERROES BOOKSHOP

زَرَعَتِ الْبِنْتُ الصَّبَّارَ بِجَوَارِ الْبَابِ

زَرَعَتِ الْبِنْتُ الصَّبَّارَ بِجَوَارِ الْبَابِ

زَرَعَتِ الْبِنْتُ الصَّبَّارَ بِجَوَارِ الْبَابِ



حَرْفُ التَّاءِ



تُوت

كِتَاب

تَامِر

تُوت

كِتَاب

تَامِر

تُوت

كِتَاب

تَامِر

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

قَرَأَ تَامِرٌ الْكِتَابَ وَأَكَلَ التُّوتَ

قَرَأَ تَامِرٌ الْكِتَابَ وَأَكَلَ التُّوتَ

قَرَأَ تَامِرٌ الْكِتَابَ وَأَكَلَ التُّوتَ



حَرْفُ التَّاءِ



أَثَاثُ

كُمَثْرِي

ثَوْرٌ

أَثَاثُ

كُمَثْرِي

ثَوْرٌ

أَثَاثُ

كُمَثْرِي

ثَوْرٌ

مكتبة ابن رشد

AVERROES BOOKSHOP

يَحْرُثُ عُثْمَانُ بِالْمِحْرَاتِ

يَحْرُثُ عُثْمَانُ بِالْمِحْرَاتِ

يَحْرُثُ عُثْمَانُ بِالْمِحْرَاتِ



حَرْفُ الْجِيمِ



مَهْرَجٌ

نُجُومٌ

جَمَلٌ

مَهْرَجٌ

نُجُومٌ

جَمَلٌ

مَهْرَجٌ

نُجُومٌ

جَمَلٌ

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

رَكِبَ جَمَالَ الْجَمَلِ

رَكِبَ جَمَالَ الْجَمَلِ

رَكِبَ جَمَالَ الْجَمَلِ



حَرْفُ الْحَاءِ



رِيَّاح

نَحْلَةٌ

حَدِيقَةٌ

رِيَّاح

نَحْلَةٌ

حَدِيقَةٌ

رِيَّاح

نَحْلَةٌ

حَدِيقَةٌ

مكتبة ابن رشد

AVERROES BOOKSHOP

يَطِيرُ النَّحْلُ فِي الْحَدِيقَةِ

يَطِيرُ النَّحْلُ فِي الْحَدِيقَةِ

يَطِيرُ النَّحْلُ فِي الْحَدِيقَةِ

خ

حَرْفُ الْخَاءِ

خ

بَطِيخٌ
بَطِيخٌ
بَطِيخٌ

بُخَارٌ
بُخَارٌ
بُخَارٌ

خِيَارٌ
خِيَارٌ
خِيَارٌ

الْخِيَارُ وَالْبَطِيخُ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ
الْخِيَارُ وَالْبَطِيخُ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ
الْخِيَارُ وَالْبَطِيخُ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ

1
2

حَرْفُ الدَّالِّ

د

قَرْدٌ

مَدْرَسَةٌ

دَقِيقٌ

قَرْدٌ

مَدْرَسَةٌ

دَقِيقٌ

قَرْدٌ

مَدْرَسَةٌ

دَقِيقٌ

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

الْقَرْدُ يَعْبَثُ بِالِدَّقِيقِ

الْقَرْدُ يَعْبَثُ بِالِدَّقِيقِ

الْقَرْدُ يَعْبَثُ بِالِدَّقِيقِ

تعليم الخط للصغار



www.kitab.eu



Copyright to
DIGITAL FUTURE - EUROPE
المستقبل الرقمي - أوروبا
www.digital-future-europe.com

ISBN 978-614-408-965-1



9 786144 089651

تعمل من بيئة التعلّم والعلوم

© تقوم بإعادة تدوير الطابعات وتحويلها إلى مواد صالحة للاستخدام
© تستخدم ورقى القبايات المرخص والموثوق به قدر الإمكان.
© تقلل من استهلاك المياه والطاقة في طابعاتنا.
© نتحقق دائماً من استيفاء متجانتنا الشروط اللازمة والتجديد
من شركة الأطفال.