granada EDITIONS
غرناطة للنشر والخدمات التربوية

العربية الميسرة

المستوى

3 القراءة والتعبير

B1

دروس وتمارين

لإحراز تقدم أسرع، نضع بين أيديكم قرصا مضغوطا تفاعليا: (محتوياته ثرية ومفيدة: أصوات، رسوم متحركة، تمارين مسلية وتفاعلية....)

يباع على حدة

تمارين +

حوارات +

التوزيع: الآفاق للتوزيع
www.alafaq-distribution.fr

العربية الميسرة

تأليف المركز الدولي للتكوين التربوي

المستوى

3

B1

القراءة والتعبير

دروس وتمارين

granada EDITIONS

غرناطة للنشر والخدمات التربوية

كلمة معالي الدكتور
عبد العزيز بن عثمان التويجري المدير العام للإيسيسكو

بسم الله الرحمن الرحيم

Organisation Islamique
pour l'Education, les Sciences et la Culture
ISESCO

Directeur général

المدير العام

Islamic Educational, Scientific
and Cultural Organization
ISESCO

Director General

تقديم

تُعنى المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة -إيسيسكو- عناية كبيرة بتوفير الوسائل كافة لتنشئة الأجيال الصاعدة من أبناء الجماعات والمجتمعات الإسلامية في المهجر، تنشئةً تربويةً متوازنةً ومتكاملة، تنطلق من تعلّمها اللغة العربية وتشرّبها روح التربية الإسلامية، من أجل تعزيز معرفتها بثقافتها وتقوية انتمائها إلى الأمة الإسلامية.

ولا تدخر المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة وسعاً لتحقيق هذا الهدف النبيل، وقد عقدت أخيراً اتفاقية للتعاون مع مؤسسة غرناطة للنشر والخدمات التربوية، التي يوجد مقرها في العاصمة الفرنسية باريس والمتخصصة في نشر الكتاب المدرسي، تقضي بدعم السلسلتين التعليميتين المتميّزتين : (الأمل) و(العربية الميسّرة) اللتين تصدران عن هذه المؤسسة.

وفي هذا الإطار، تصدر المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ومؤسسة غرناطة للنشر والخدمات التربوية، هذا الكتاب التعليميّ الموجّه للأطفال المسلمين المقيمين في الغرب والراغبين في تعلّم اللغة العربية من خلال المنهج التدريسي الحديث، وبالأسلوب التعليمي الميسر، وبهذا الإخراج الفني الجميل الذي يجمع بين رونق الشكل وجماله، وبين أصالة المضمون وكماله، وبالطريقة التي تقرّب المعرفة اللغوية الميسّرة إلى النشء المسلم، على نحو يذكي في قلبه حبّ لغة الضاد، ويُنمّي في نفسه مشاعر الولاء لدينه ولتراثه ولثقافته ولأمته.

فالله نسأل أن ينفع أجيالنا الجديدة في بلاد المهجر بهذا الكتاب التربوي التعليمي المشوّق. وهو سبحانه الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

الدكتور عبد العزيز بن عثمان التويجري
المدير العام للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة
- إيسيسكو -

شارع الجيش الملكي - حي الرياض - الرباط - المملكة المغربية - ص. ب. 2275 - ر. ب. 10104 - B. P. 2275 - C. P. 10104 - Avenue des F. A. R. - Hay Ryad - Rabat - Royaume du Maroc
الهاتف : 53 / 37.56.60.52 (0) 212+ - Tél. : +212 (0) 37.56.60.52 / 53 - فاكس : 37.56.60.12 / 13 (0) 212+ - Fax : +212 (0) 37.56.60.12 / 13
البريد الإلكتروني : webmaster : isesco@isesco.org.ma - الموقع : Website : www.isesco.org.ma

بسم الله الرَحمـٰن الرَحيـم

مقدّمة لـجنة التّأليف

بفضل من الله تعالى ظهر كتاب المستوى الثّالث من سلسلة العربيّة الميسّرة، جامعا بين دروس القراءة والتّعبير، والتّمارين في مختلف مواد اللّغة.
و يمكن أن نجمل أهداف الكتاب في ما يلي :

1. أن يحسن الطفل قراءة الحروف ضمن كلمات وجمل ونصوص قصيرة ومرغّبة.
2. أن يميّز بين الحروف المتشابهة نطقا ورسما.
3. أن ينمّي زاده اللغوي وذلك بفهم معاني الجمل والمفردات لاستعمالها في تعابيره ومحادثاته.
4. أن يصبح قادرا على الإجابة عن سؤال والبحث الفردي عن فكرة أو معنى من النصّ.
5. أن يتعرّف إلى جملة من القيم الأخلاقية والاجتماعية انطلاقا من نصوص الكتاب.

ولقد حرصنا في الكتاب على أن نتدرّج بأبنائنا في تعليمهم اللغة العربية، عبر محتوى يربطهم بثقافتهم وجذورهم العربية الإسلامية، وينفتح بهم في الوقت ذاته على واقعهم المعيش، فينمي زادهم اللغوي ويأخذ بأيديهم إلى حذق آليات القراءة، وامتلاك اللغة والقدرة على استعمالها والتصرّف فيها بما يناسب أعمارهم ومستواهم الذهني.

وحتّى يكون هذا الكتاب، مرغّبا حقّا، تشتهيه أنفس الناشئة وتُقبل عليه أذهانهم في هذا العصر الذي ما انفكّت تتنوّع وسائط المعرفة فيه وتتكاثر وسائل الإعلام المسموعة والمرئيّة والرّقميّة، مضيّقةً بذلك من مساحة الكتاب المدرسي في

شكله الكلاسيكي، كان لزاما أن نرفده بوسائط أخرى حيّة، مشوّقة، وعصريّة، تعيد إليه منزلته الأولى.

فكان أن حوّلنا مادّته الورقيّة مادّة رقميّة، ووضعنا له قرصا مضغوطا (DVD) يستعيد ما فيه من معارف وأنشطة مع إعادة إخراجها، بما يضمن خفّتها وطرافتها أوّلا، وتنوّع المداخل إليها، ويضمن حسن قبول المتعلّم لها، وسرعة استجابته إليها، ويُسر تعامله معها، سواء في الفصل - ساعة الدّرس - أو في المنزل بعده، وسواء بعون المعلّم أو بغيره... فإنّ قصد هذا الوسيط الرّقميّ أن يوسّع من دائرة استقلال الطالب ويمهّد له سبل التّعلّم الذّاتي.

وإيمانا من بأن المشرف على العملية التربوية هو الأدرى بمستوى من بعهدته من المتعلمين، فإننا نعول على كفاءته وقدرته على تكييف درسه بما يقتضيه مستواهم وتذليل الصعوبات التي لم يشر إليها الكتاب والتي يمكن أن تحول دون عملية التلقي، وتعطل تقدم الدارسين على الوجه الأمثل.

وإذ نرجو أن يستجيب هذا التأليف وما يكمله من وسائل ووسائط لحاجة الدارس والمدرس، فإن أملنا أن نجد منكم، مستعملي هذا الكتاب، من صادق النصح ما يرتقي به شكلا ومضمونا فتعم به الاستفادة ويتحقق به الهدف إن شاء الله تعالى.

والله من وراء القصد وهو المعين .

فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

قَالَتْ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ: سَنَزُورُ الْيَوْمَ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ يَا أَبْنَائِي...

كَانَتِ الْمَكْتَبَةُ فَسِيحَةً وَنَظِيفَةً وَمُرَتَّبَةً. رُفُوفُهَا عَدِيدَةٌ، وَعَلَيْهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ وَمُخْتَلِفَةٌ.

بَدَأْنَا نَعْمَلُ بِهُدُوءٍ وَاهْتِمَامٍ. هَذَا كَرِيمٌ يُطَالِعُ قِصَّةً، وَهَذِهِ تَقْوَى تَبْحَثُ عَنْ مَعْلُومَاتٍ. لَقَدْ أَعْجَبَتْنَا الْمَكْتَبَةُ حَقًّا، وَزَادَتْنَا حُبًّا لِلْكِتَابِ.

أَفْهَمُ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ

فَسِيحَةٌ: وَاسِعَةٌ

سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ فَسِيحَةٌ.

مُخْتَلِفَةٌ: مُتَنَوِّعَةٌ

فِي الْحَدِيقَةِ أَزْهَارٌ مُخْتَلِفَةٌ.

اِهْتِمَامٌ: عِنَايَةٌ ـ اِنْتِبَاهٌ

يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ بِاهْتِمَامٍ.

تَبْحَثُ عَنْ: تُفَتِّشُ

يَبْحَثُ سَامِي عَنْ لُعْبَتِهِ.

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْأَطْفَالُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

لِمَاذَا أُعْجِبُوا بِالْمَكْتَبَةِ؟

أَسْتَفِيدُ مِنَ الدَّرْسِ

مُطَالَعَةُ الْكُتُبِ مُفِيدَةٌ.

أَعْمَلُ بِهُدُوءٍ وَاهْتِمَامٍ.

1 أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْتُبُ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ

إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ التَّلَامِيذُ ؟

الْـمَكْتَبَةِ الْعُمُومِيَّةِ

مَكْتَبَةِ الْـمَدْرَسَةِ

مَكْتَبَةِ الْـجَامِعِ

- ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى .....

2 أُكَوِّنُ كَلِمَتَيْنِ بِالْـمَقَاطِعِ ثُمَّ أُكْمِلُ الْـجُمْلَةَ كَمَا فِي النَّصِّ

نَظِيـ	ـحَةً
فَسِيـ	ـفَةً

- كَانَتِ الْمَكْتَبَةُ ..... وَ ..... .

3 أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَمْلَأُ الْـجَدْوَلَ بِكَلِمَاتٍ فِيهَا

كُتُبٌ	فَسِيحَةً	هُدُوءٍ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

نَحْوٌ

الْجُمْلَةُ التَّامَّةُ وَالْجُمْلَةُ النَّاقِصَةُ

أَضَعُ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ ثُمَّ أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ النَّاقِصَةَ:

- ☐ الْمَكْتَبَةُ فَسِيحَةٌ ← .....
- ☐ سَنَزُورُ الْيَوْمَ ← .....
- ☐ يُطَالِعُ كَرِيمٌ قِصَّةً ← .....
- ☐ تَبْحَثُ تَقْوَى عَنْ ← .....

أُكَوِّنُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلاً تَامَّةً:

- الْمَكْتَبَةِ - التَّلاَمِيذُ - فِي.

← .....

- الْمَدْرَسَةِ - أَعْجَبَتْكُمْ - هَلْ - مَكْتَبَةُ؟

← .....

- إِلَى - تَلاَمِيذَهَا - الْمُعَلِّمَةُ - الْمَكْتَبَةِ - رَافَقَتْ.

← .....

أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ:

← .....

رَسْمٌ

الْحَرْفَانِ ق / كـ وَ الْمَدُّ مَعَ الْفَتْحَةِ (إِشْبَاعُ الْفَتْحِ).

أُكْمِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِـ: ق أَوْ كـ

- لْبُنَا يَنْبَحُ
- يَـ ْتُبَانِ جُمْلَةً.
- لْبُهَا يَدُقُّ
- تَـ ْرَأُ كِتَابًا.
- الَتْ صِدْقًا
- آ ُلُ بِيُمْنَايَ.

خَطٌّ وَنَسْخٌ

كَ

قُ

قَلَمُكَ

حَقًّا، إِنَّ الْكِتَابَ أَحْسَنُ صَدِيقٍ .

إِمْلاءٌ

تَعْبِيرٌ

1 أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أُعَبِّرُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَنَزُورُ الْيَوْمَ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ.

يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَـ.....

يَوْمَ الْأَحَدِ

سَـ.....

بَعْدَ غَدٍ سَـ.....

.....

2 أُكَوِّنُ جُمْلَتَيْنِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

- الْمَكْتَبَةِ - لَيْلَى - تَبْحَثُ - كِتَابٍ - عَنْ

سَـ..... ....., فِي.....

..... تُطَالِعُهُ.

- مُعَلِّمِهِمْ - إِلَى - يَخْرُجُ - غَدًا - التَّلَامِيذُ - الْمُنْتَزَهِ.

..... ، سَـ .... مَعَ .....

.....

أَيْنَ الْـمَشْرَبُ؟

أَقْرَأُ ثُمَّ أَحْفَظُ :

ـ سَيِّدِي، لَقَدْ رَنَّ الْـجَرَسُ، إِنَّهُ وَقْتُ الرَّاحَةِ.

ـ تَفَضَّلُوا، اُخْرُجُوا بِهُدُوءٍ.

ـ أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ عَصِيرًا، فَأَيْنَ الْـمَشْرَبُ ؟

ـ هُنَاكَ، قُرْبَ الْـمَدْخَلِ، أَمَامَ مَكْتَبِ الاِسْتِقْبَالِ.

1 أَتَعَلَّمُ وَأَسْتَفِيدُ : أَقْرَأُ ثُمَّ أَخْتَارُ الْـجُمْلَةَ الْـمُنَاسِبَةَ:

فِي الْـمَدْرَسَةِ:

› أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ وَأَفْهَمُ › أُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ › أَكْتُبُ عَلَى الْـحَائِطِ

› أَحْتَرِمُ الْـمُعَلِّمَ › أَصِيحُ وَأَشْتُمُ أَصْدِقَائِي › أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْحَابِي

2 أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِـلَةِ

› خَرَجَ الأَطْفَالُ مِنْ قَاعَةِ الدَّرْسِ

☐ لأَنَّ وَقْتَ الرَّاحَةِ حَانَ.

☐ لِيَعُودُوا إِلَى الْبَيْتِ.

› سَأَلَ الطِّفْلُ عَنْ

☐ مَكَانِ الْـمَلْعَبِ.

☐ مَكَانِ الْـمَشْرَبِ.

3 أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الظَّرْفَ الْمُنَاسِبَ:

- أَيْنَ الرَّجُلُ ؟
- هُوَ ..... .

- أَيْنَ الشَّجَرَةُ ؟
- هِيَ ..... .

- أَيْنَ الْبَيْتُ ؟
- هُوَ ..... .

- أَيْنَ الْقِطُّ ؟
- هُوَ ..... .

- أَيْنَ السِّنْجَابُ ؟
- هُوَ ..... .

- عَلَى مَاذَا تَجْلِسُ الْبِنْتُ ؟
- هِيَ عَلَى ..... .

يَا مَعْهَدَا

يَا مَعْهَدًا عَلَّمَنِي وَ بِالْهُدَى جَمَّلَنِي

حَلَّيْتَنِي مِنْ صِغَرِي بِكُلِّ خُلْقٍ حَسَنِ

كَمْ فِيكَ مِنْ مُعَلِّمٍ بَرٍّ كَثِيرِ الْمِنَنِ

بِعِلْمِهِ زَوَّدَنِي بِنُصْحِهِ أَرْشَدَنِي

تَحِيَّةً يَا مَعْهَدِي، يَا أَصْلَ عَيْشِيَ الْهَنِي

أَنْشَأْتَنِي مُبَارَكًا لِأُمَّتِي وَوَطَنِي

أُنْشُودَةٌ

أَفْهَمُ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ

الْهُدَى : الصَّوَابُ ـ الْاِسْتِقَامَةُ

الْإِسْلَامُ هُوَ دِينُ الْهُدَى.

حَلَّيْتَنِي : زَيَّنْتَنِي ـ جَمَّلْتَنِي

رَتَّبَتِ الْأُمُّ الْبَيْتَ ثُمَّ حَلَّتْهُ بِبَاقَاتٍ مِنَ الزَّهْرِ.

زَوَّدَنِي: أَعْطَانِي ـ مَدَّنِي بِـ

يُزَوِّدُ الْمُرَافِقُ التَّلَامِيذَ بِالنَّصَائِحِ قَبْلَ رُكُوبِ الْحَافِلَةِ.

أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ

مَاذَا تُعَلِّمُنَا الْمَدْرَسَةُ ؟

أُعَبِّرُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

كَمْ فِيكَ مِنْ مُعَلِّمٍ بَرٍّ !

كَمْ فِي الْكِتَابِ مِنْ طَرَائِفَ مُسَلِّيَةٍ !

كَمْ فِي الْمَزْرَعَةِ مِنْ أَشْجَارٍ مُثْمِرَةٍ !

أَسْتَفِيدُ مِنَ الْقَصِيدَةِ

أُوَاظِبُ عَلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهَا مُفِيدَةٌ.

أُحِبُّ مَدْرَسَتِي وَأُحَافِظُ عَلَيْهَا.

أَتَعَلَّمُ وَأَنْجَحُ لِأُفِيدَ أُمَّتِي وَوَطَنِي.

الصفحة	الدرس	
10	فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ	ك/ق- إِشْبَاعُ الْفَتْحِ

كَانَ كَرِيمٌ يَقْرَأُ الْقِصَّةَ، وَكَانَ مَالِكٌ وَتَقْوَى يَكْتُبَانِ الْأَفْكَارَ عَلَى أَوْرَاقٍ... لَقَدْ كَانَتِ الْحِكَايَةُ طَرِيفَةً حَقًّا.

18	عَلَيْكَ أَنْ تُنَظِّمَ وَقْتَكَ !	س/ز- إِشْبَاعُ الْكَسْرِ

عَلَّمَنِي أَبِي كَيْفَ أُنَظِّمَ وَقْتِي. فَلَا أَجْلِسُ أَبَدًا أَمَامَ التِّلْفَازِ قَبْلَ أَنْ أُنْجِزَ وَاجِبَاتِي. وَلَا أَنَامُ حَتَّى أُرَاجِعَ دُرُوسِي...

26	مَرْحَبًا بِكَ يَا جَدِّي !	ت/ط- إِشْبَاعُ الضَّمِّ

رَجَعَتْ خَالَتِي فَاطِمَةُ مِنَ السَّفَرِ، فَقَدِمَ إِلَى بَيْتِنَا ضُيُوفٌ كَثِيرُونَ يُسَلِّمُونَ عَلَيْهَا. أَحَاطَ بِهَا أَطْفَالُهَا، وَجَعَلُوا يُعَانِقُونَهَا، وَهِيَ تُلَاعِبُهُمْ بِلُطْفٍ وَتَبْتَسِمُ.

34	مِلْحٌ أَمْ سُكَّرٌ ؟	ح/هـ- مُرَاجَعَةُ الْمَدِّ (الْإِشْبَاعُ) مَعَ الْحَرَكَاتِ

لَمَّا حَضَرَ الطَّعَامُ، وَأَنْهَتْ أُمِّي إِعْدَادَ الْمَائِدَةِ، نَادَتْ أُخْتِي هَنَاءُ الضُّيُوفَ، فَجَلَسُوا يَأْكُلُونَ، وَجَلَسَ بَيْنَهُمْ أَبِي يُحَادِثُهُمْ، وَيُشَجِّعُهُمْ عَلَى الْأَكْلِ.

44	فِي الْمَتْجَرِ	س/ص- تَنْوِينُ الضَّمِّ

عَادَتْ صَفَاءُ مِنَ السُّوقِ، وَفِي سَلَّتِهَا أَصْنَافٌ مِنَ الْمُشْتَرَيَاتِ. هَذَا صَابُونٌ، وَذَاكَ عَسَلٌ، وَتِلْكَ خُضَرٌ وَفَاكِهَةٌ وَ أَسْمَاكٌ.

52	مَا أَجْمَلَ الثَّلْجَ !	ش/ج- تَنْوِينُ الْكَسْرِ

يَسْكُنُ جَدِّي فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ يُطِلُّ عَلَى نَهْرٍ صَغِيرٍ، قُرْبَ جَبَلٍ شَاهِقٍ... وَأَحَاطَهُ بِأَشْجَارٍ كَثِيفَةٍ تَحْمِيهِ مِنْ رِيَاحٍ قَوِيَّةٍ فِي الشِّتَاءِ، وَتَحْفَظُهُ مِنْ حَرٍّ شَدِيدٍ فِي الصَّيْفِ.

تَمَارِينُ الْإِمْلَاءِ

الصفحة	الدرس	
60	ضُحَى مَرِيضَةٌ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ

عُدْتُ يَوْمًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُتَوَجِّعًا، فَدَعَا لِي أَبِي طَبِيبًا. بَعْدَ أَنْ فَحَصَنِي، كَتَبَ وَصْفَةً، وَأَمَرَنِي أَنْ أَلْزَمَ الْفِرَاشَ أُسْبُوعًا. زَارَنِي صَدِيقِي رِيَاضٌ، وَأَهْدَانِي أَزْهَارًا جَمِيلَةً.

68	ضَاعَتِ الْكُرَةُ !	التَّضْعِيفُ

صَفَّرَ الْحَكَمُ فَبَدَأَ اللَّعِبُ، وَتَحَرَّكَ اللَّاعِبُونَ بِخِفَّةٍ... رَكَلَ أَحَدُهُمُ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ فَحَقَّقَ هَدَفًا... صَفَّقَ الْمُتَفَرِّجُونَ، وَهَتَفُوا إِعْجَابًا بِتَفَوُّقِ الْفَرِيقِ.

78	أَهْلاً بِكَ يَا رَمَضَانُ !	« الْ » مَعَ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ

رَمَضَانُ شَهْرُ الْقُرْآنِ، وَفِيهِ لَيْلَةُ الْقَدْرِ... إِذَا أَقْبَلَ، أَحَسَّ الْمُسْلِمُونَ بِالْبَهْجَةِ...فَيَتَزَاوَرُ الْجِيرَانُ وَالْأَقَارِبُ، وَيُحْسِنُ الْأَغْنِيَاءُ إِلَى الْفُقَرَاءِ... وَتَعُصُّ الْمَسَاجِدُ بِالْمُصَلِّينَ...

86	أَيَّامُ الْحَجِّ	« الْ » مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ

فِي الْعِيدِ يَشْعُرُ النَّاسُ بِالسَّعَادَةِ وَالسُّرُورِ...الصِّغَارُ يَفْرَحُونَ بِلُبْسِ الثِّيَابِ الْجَدِيدَةِ، وَشِرَاءِ اللُّعَبِ... وَالْكِبَارُ يَتَبَادَلُونَ بَعْدَ الصَّلَاةِ، التَّهَانِيَ وَالزِّيَارَاتِ.

94	الْأَرْنَبُ وَالسُّلَحْفَاةُ	التَّاءُ آخِرَ الْفِعْلِ

فَازَتِ السُّلَحْفَاةُ بِالسِّبَاقِ فَفَرِحَتْ. قَدِمَ جَارُهَا يَعْتَذِرُ إِلَيْهَا خَجِلاً. الْتَفَتَتْ إِلَيْهِ وَقَالَتْ: حَسَنًا، لَقَدْ قَبِلْتُ عُذْرَكَ وَسَامَحْتُكَ... سَكَتَ الْأَرْنَبُ قَلِيلاً، ثُمَّ شَكَرَهَا وَانْصَرَفَ.

102	عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ	التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ آخِرَ الِاسْمِ الْمُؤَنَّثِ

رَكِبَتْ أَنِيسَةُ وَأُسْرَتُهَا السَّفِينَةَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى جَزِيرَةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ السَّاحِلِ. كَانَتْ تَنْظُرُ إِلَى الْأَمْوَاجِ الْهَادِئَةِ تَارَةً، وَإِلَى النَّوَارِسِ الْمُرَفْرِفَةِ حَوْلَهُمْ تَارَةً أُخْرَى.

الفهـــرس

الصفحة	العُنْـوَانُ	
6	فِي مَكْتَبَةِ الْـمَدْرَسَةِ	ك/ ق
12	دعم وإثراء: أَيْنَ الْـمَشْرَبُ؟	
14	عَلَيْكَ أَنْ تُنَظِّمَ وَقْتَكَ !	س/ ز
20	دعم وإثراء: بَحْثٌ بِالْحَاسُوبِ	
22	مَرْحَبًا بِكَ يَا جَدِّي !	ت/ط
28	دعم وإثراء: أَسْكُنُ وَحْدِي هَذِهِ الأَيَّامَ	
30	مِلْحٌ أَمْ سُكَّرٌ ؟	ح/ه
36	دعم وإثراء: مُكَوِّنَاتُ الْكُسْكُسِ	
38	قصيدة يَـامَعْهَـدًا	
40	فِي الْـمَتْجَرِ	س/ص
46	دعم وإثراء: فِي الْـمَتْجَـرِ	
48	مَا أَجْمَلَ الثَّلْجَ !	ش/ج
54	دعم وإثراء: مَا أَجْمَلَ الثَّلْجَ	
56	ضُحَى مَـرِيضَةٌ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ
62	دعم وإثراء: ضُحَى مَرِيضَةٌ	
64	ضَاعَتِ الْكُرَةُ !	التَّضْعِيفُ
70	دعم وإثراء: وَضَاعَتِ الْكُرَةُ	

الصفحة	العُنْـوَانُ	
72	قصيدة الشِّتَاءُ	
74	أَهْلاً بِكَ يَا رَمَضَانُ !	«ال» مَعَ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ
80	دعم وإثراء: أَهْلاً بِكَ يَا رَمَضَانُ	
82	أَيَّامُ الْحَجِّ	«ال» مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ
88	دعم وإثراء: أَيَّامُ الْحَجِّ	
90	الأَرْنَبُ وَالسُّلَحْفَاةُ	التَّاءُ آخِرَ الْفِعْلِ
96	دعم وإثراء: رَقْمٌ قِيَاسِيٌّ	
98	عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ	التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ آخِرَ الإِسْمِ الْمُؤَنَّثِ
104	دعم وإثراء: عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ	
106	قصيدة وَطَنِي	

M.E.P. www.neuroneplus.pro

Achevé d'imprimer en CEE en Mars 2016

Dépôt légal Mars 2016

تتضمن سلسلة العربية الميسرة ثمانية مستويات من الروضة إلى السنة السادسة و لكل مستوى كتاب و قرص و دليل معلم.
هذه السلسلة برنامج تعليمي، تربوي، متكامل العناصر، علميّ الأسس، مطابق لمواصفات الكتاب المدرسيّ الحديث.

كُتب هذه السلسلة أشرف على إعدادها وإخراجها وأختيار موادها نخبة من الخبراء في علوم اللّغة و الاجتماع و الثقافة، و المختصين في علوم التربية و مناهج التدريس، و ذوي الدّراية و التجربة الطويلة، من المدرسين و الفنيين العاملين في مجال الطباعة و إخراج الكتب.

كُتب هذه السلسلة و برامجها، معتمدة من قبل المنظمّة الإسلاميّة للتّربية و العلوم و الثقافة - إيسيسكو -

ميزة هذه السلسلة :

- ما تحتكم إليه من مناهج حديثة في التعليم و ميسّرة، تراعي خصوصيات المتعلّم النّفسيّة، و الذّهنيّة و الثّقافيّة ...
- ما تقوم عليه من أساليب متطورة في الترغيب
- ما توفره من مقاربات حديثة و متطورة في علوم التربية، تعتمد على التعلم و التّمثيل و التّمرين ...
- جمعها بين جمال الشكل و عمق المضمون
- ما توضفه من تقنيات و أساليب راقية للطباعة و الإخراج الفني
- قدرتها على تقريب المعرفة من المتعلّم و ترسيخها و تدّبر العبرة و توظيفها

© Éditions Granada - 2016
ISBN : 978-2-37465-008-1

AF3

PEFC

9 782374 650081