

المستوى

2

القراءة والتعبير
دروس و تمارين

تمارين حوارات

للإحراز تقدم أسرع، نضع بين أيديكم قرصاً
مضغوطاً تفاعلياً: (محتوياته ثرية ومفيدة: أصوات،
رسوم متحركة، تمارين مسلية وتفاعلية، ...)

يباع على حدة





المستوى

القراءة والتعبير
دروس وتمارين



2

الطبعة الثامنة
١٤٣٧ - ١٤٣٧ هـ / ٢٠١٦ - ٢٠١٦ م
دار غرناطة للنشر والخدمات التربوية
جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

Huitième Édition
Copyright © Éditions GRANADA - Mars 2016
ISBN : 978-2-37465-007-4
Tél. : +33 (0) 1 41 22 38 00
www.alafaq-distribution.fr

كلمة معالي الدكتور عبد العزيز بن عثمان التويجري المدير العام للإيسيسكو

Organisation Islamique
pour l'Education, les Sciences et la Culture
ISESCO

Directeur général



Islamic Educational, Scientific
and Cultural Organization
ISESCO

Director General

تقديم

تُعنى المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو - بعناية كبيرة بتوفير الوسائل كافة لتنشئة الأجيال الصاعدة من أبناء الجماعات والمجتمعات الإسلامية في المهجر، تنشئة تربوية متوازنة ومتكاملة، تنطلق من تعلمها اللغة العربية وتشرّبها روح التربية الإسلامية؛ من أجل تعزيز معرفتها بثقافتها وتقوية انتمائها إلى الأمة الإسلامية. ولا تدخر المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة وسعاً لتحقيق هذا الهدف النبيل، وقد عقدت أخيراً اتفاقية للتعاون مع مؤسسة غرناطة للنشر والخدمات التربوية، التي يوجد مقرها في العاصمة الفرنسية باريس والمتخصصة في نشر الكتاب المدرسي، تلقضي بدعم السلسلتين التعليميتين المتميزتين : (الأمل) و(العربية الميسرة) اللتين تصدران عن هذه المؤسسة.

وفي هذا الإطار، تصدر المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ومؤسسة غرناطة للنشر والخدمات التربوية، هذا الكتاب التعليمي الموجه للأطفال المسلمين المقيمين في الغرب والراغبين في تعلم اللغة العربية من خلال المنهج التدريسي الحديث، وبالأسلوب التعليمي الميسر، وبهذا الإخراج الفني الجميل الذي يجمع بين رونق الشكل وجماله، وبين أصالة المضمون وكماله، وبالطريقة التي تقرب المعرفة اللغوية الميسرة إلى النشء المسلم، على نحو يذكّي في قلبه حب لغة الضاد، وينمي في نفسه مشاعر الولاء لدينه ولتراثه وثقافته ولأمنه.

فإنّه نسال أن ينفع أجيالنا الجديدة في بلاد المهجر بهذا الكتاب التربوي التعليمي المشوق. وهو سبحانه الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

الدكتور عبد العزيز بن عثمان التويجري

المدير العام للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة

- إيسيسكو -



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة لجنة التأليف

بفضل من الله تعالى ظهر كتاب المستوى الثاني من سلسلة العربية السيرة،
جامعا بين دروس القراءة والتعبير، والتمارين في مختلف مواد اللغة.
ويمكن أن نجمل أهداف الكتاب في ما يلي :

1. أن يحسن الطفل قراءة الحروف ضمن كلمات وجمل ونصوص قصيرة ومرغبة.
2. أن يميز بين الحروف المتشابهة نطقا ورسما.
3. أن ينمي زاده اللغوي (المعجمي والأسلوبي) وذلك بفهم معاني الجمل والتراكيب والمفردات واستعمالها في تعابيره ومحادثاته.
4. أن يصبح قادرا على الإجابة عن سؤال والبحث الفردي عن فكرة أو معنى من النص.
5. أن يتعرف على جملة من القيم الأخلاقية والاجتماعية والجمالية انطلاقا من نصوص الكتاب، ويتحلى بها في سلوكه

ولقد حرصنا في الكتاب على أن ندرج بأبنائنا في تعليمهم اللغة العربية، عبر محتوى يربطهم بثقافتهم وجذورهم العربية الإسلامية، ونبفتح بهم في الوقت ذاته على واقعهم المعيش، فينمي زادهم اللغوي ويأخذ بأيديهم إلى حذق آليات القراءة، وامتلاك اللغة والقدرة على استعمالها والتصرف فيها بما يناسب أعمارهم ومستواهم الذهني.

وحتى يكون هذا الكتاب، مرغبا حقا، تشتهيهِ أنفس الناشئة وتقبل عليه أذهانهم في هذا العصر الذي ما انفكت تنوع وسائط المعرفة فيه وتتكاثر وسائل الإعلام

المسموعة والمرئية والرقمية، مضيقةً بذلك من مساحة الكتاب المدرسي في شكله الكلاسيكي، كان لزاماً أن نرفده بوسائط أخرى حيّة، مشوّقة، وعصرية، نعيد إليه منزلته الأولى.

فكان أن حولنا مادّته الورقية مادّة رقمية، ووضعنا له قرصاً مضغوطاً (DVD) يستعيد ما فيه من معارف وأنشطة مع إعادة إخراجها، بما يضمن خفّتها وطرافتها أولاً، وتنوّع المداخل إليها، ويضمن حسن قبول المتعلّم لها، وسرعة استجابته إليها، ويُسرّ تعامله معها، سواء في الفصل - ساعة الدّرس - أو في المنزل بعده، وسواء يعون المعلّم أو غيره... فإنّ قصد هذا الوسيط الرّقميّ أن يوسّع من دائرة استقلال الطالب ويمهّد له سبل التعلّم الذاتي.

وإيماناً من بأن المشرف على العملية التربوية هو الأدرى بمستوى من بعهدته من المتعلمين، فإننا نعول على كفاءته وقدرته على تكييف درسه بما يقتضيه مستواهم وتذليل الصعوبات التي لم يشر إليها الكتاب والتي يمكن أن تحول دون عملية التلقي، وتعطل تقدم الدارسين على الوجه الأمثل.

وإذ نرجو أن يستجيب هذا التأليف وما يكمله من وسائل ووسائط لحاجة الدارس والمدرس، فإن أملنا أن نجد منكم، مستعملي هذا الكتاب، من صادق النصح ما يرتقي به شكلاً ومضموناً فتعم به الاستفادة ويتحقق به الهدف إن شاء الله تعالى.

والله من وراء القصد وهو المعين -

بِلَالٌ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



مَرْحَبًا بِكَ يَا بِلَالُ. مَرْحَبًا بِكَ فِي الْمَدْرَسَةِ مِنْ جَدِيدٍ!

مَرْحَبًا، هَا نَحْنُ نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

وَأَيْنَ أَصْدِقَاؤُنَا أَمِينٌ، وَنَبِيلٌ، وَلَبِيبٌ؟

أَنْظُرْ، هَاهُمْ مُجْتَمِعُونَ فِي السَّاحَةِ يَتَحَادَثُونَ. هَيَّا بِنَا

لِنُسَلِّمَ عَلَيْهِمْ!

لَقَدْ رَنَّ الْجَرَسُ الْآنَ. اِنْتَظِرُوا، سَنُقَابِلُهُمْ بَعْدَ الدَّرْسِ.

أَفْهَمُ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ



نَعُودُ: نَرْجِعُ

هَاهُوَ أَبِي يَعُودُ مِنَ الْعَمَلِ.

يَتَحَادَثُونَ: يَتَكَلَّمُونَ.

تَحَادَثَ الْمُعَلِّمُ مَعَ الْأَطْفَالِ عَنْ نِظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ.

إِنْتَظِرُوا: تَرَقُّبُوا

يَنْتَظِرُ النَّاسُ الْحَافِلَةَ.



أُجِبْ عَنِ السُّؤَالِ

أَيْنَ تَجْمَعُ أَصْدِقَاءُ بِلَالٍ؟ وَمَاذَا كَانُوا يَفْعَلُونَ؟

الْأَحِظْ وَأَقْرَأْ

ت

تَسَاءَلَ

يُسْرَى - تَمَتَّعَتْ - سَيَّارَةٌ - نَسِيَ - يَلْتَفِتُ



يَغْسِلُ يَدَيْهِ

تُرَتِّبُ بَيْتَهَا

ي

يَعُودُ



1 أَصْلُ بَيْنَ الْمَقَاطِعِ الثَّالِيَةِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَاتٍ

حَ زَيْدٌ نَا فَ رِ حَا خَا رُ فَا

كَيْفَ عَادَ بِلَالٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
← عَادَ بِلَالٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

2 أَقْرَأْ ثُمَّ أَلَوْنِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ

فِي الْقِسْمِ .

أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

فِي السَّاحَةِ.



رَأَى بِلَالٌ أَصْدِقَاءَهُ

تَغْيِيرٌ

1 أَتأملُ الْمَشَاهِدَ الثَّالِيَةَ ثُمَّ أُعَبِّرُ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

هَاهُمْ أَصْدِقَاؤُنَا مُجْتَمِعِينَ فِي السَّاحَةِ.



هَاهُوَ

فِي



هَاهِيَ

فِي



هَاهُوَ

فِي

2 أقرأ الجُمْلَةَ ثُمَّ أَعْرِضْ الْكَلِمَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِأُخْرَى مِنَ النَّصِّ :

- بِلَالٌ يَرْجِعُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

◀ بِلَالٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



- كَلَمْنَا الْمُعَلِّمَ عَنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

◀ الْمُعَلِّمَ عَنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

- يَتَرَقَّبُ جَارُنَا وَلَدَهُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

◀ جَارُنَا وَلَدَهُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

خط ونسخ :

يَا
ت

تَحَدَّثْتُ حَيَاةً عَنْ عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

إملاء :

بلالٌ يعودُ إلى المدرسة

أقرأ وأفهم



- يُمكنُ أَنْ أَجْلِسَ بِجَانِبِكَ؟
- تَفَضَّلْ! لَا أَحَدَ يَجْلِسُ بِجَانِبِي.
- وَلِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ وَهَذَا الدَّفْتَرُ وَهَذِهِ الْأَقْلَامُ؟
- لَا أَدْرِي لِمَنْ...
- سَأُعْطِيهَا إِلَى الْمُدَرِّسِ رُبَّمَا نَسِيَهَا أَحَدُ التَّلَامِيذِ.

1 أقرأ وأفهم ثم أَسْتَعملُ

«يُمْكِنُ أَنْ: يُمْكِنُ أَنْ أَسَاعِدَكَ؟»

«يُمْكِنُ أَنْ:؟»

«لَا أَحَدَ يَجْلِسُ بِجَانِبِي: لَا أَحَدَ فِي الْقِسْمِ.»

«لَا أَحَدَ فِي:»

«لَا أَدْرِي: لَا أَدْرِي مَنْ كَسَرَ الْقَلَمَ.»

«لَا أَدْرِي:»

«نَسِيَ: نَسِيتُ كِتَابِي فَوْقَ الْمَكْتَبِ.»

«نَسِيتُ:»

2 أَضِيفُ إِلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمَ الْمَوْجُودَ فِي الصُّورَةِ



« فَوْقَ الطَّاوِلَةِ »



« ضَاعَ لِي »



« اشْتَرَيْتُ »



« فَتَحْتُ »

3 أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ

« هُوَ - أَمَامَ - يَقِفُ - الْمُدَرِّسُ - هَا - الْمَكْتَبِ »

« الْمِسْطَرَّةُ - تَحْتَ - التَّلَامِيذِ - نَسِيَ - أَحَدُ - الطَّاوِلَةِ »

« الْمُعَلِّمُ - بِكُلِّ - رَحَبَ - التَّلَامِيذِ »

« »

الكتاب

يَا مَنْبَعَ الْإِفَادَةِ وَرَوْحَةَ الْمَعَارِفِ
كَمْ فِيكَ مِنْ مَعَانٍ جَمَعْتَ وَلَطَائِفِ !
أَيَا صَغِيرِ الْحَجْمِ حَوَيْتَ كُلَّ الْعِلْمِ
وَالْحِكْمَةَ وَالْفَنِّ، وَأَجْمَلَ الطَّرَائِفِ
تُعَلِّمُ الطُّلَّابَ الْعِلْمَ وَالْحِسَابَ
وَتَفْتَحُ الْأَبْوَابَ فِي وَجْهِ مَنْ لَا يَعْرِفُ



أَفْهَمُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ



⌚ **الْمَعَارِفُ** : الْعُلُومُ - مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنْ أَشْيَاءَ



⬅️ فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ **مَعَارِفَ** مُتَنَوِّعَةً.

⌚ **حَوَيْتَ** : كَانَ فِي دَاخِلِكَ

⬅️ **تَحْوِي** غُرْفَتِي مَكْتَبًا وَسَرِيرًا.

⌚ **الطَّرَائِفُ** : حِكَايَاتٌ قَصِيرَةٌ وَمُضْحِكَةٌ.

⬅️ قَرَأْتُ **طَرَائِفَ** كَثِيرَةً عَنْ جُحَا.

أَعْبُرُ كَمَا فِي الْمَعَالِ



❏ يَا مَنِّعَ الْإِفَادَةِ، **كَمْ** فِيكَ مِنْ مَعَارِفَ !

❏ يَا بِلَادِي، **كَمْ** أَنْتِ جَمِيلَةٌ !

❏ يَا عُمَرُ، **كَمْ** أَعْجَبَنِي خَطُّكَ !

أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ



◀ **مَاذَا** نَتَعَلَّمُ مِنَ الْكِتَابِ ؟

أَسْتَعِيدُ مِنَ الْقَصِيدَةِ



◀ يُسَاعِدُ الْكِتَابُ عَلَى النَّجَاحِ.

◀ أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ.

النَّشُودَةُ

8

بلال يعود إلى المدرسة

الْحُرُوفَانِ يَ / تَ

يَكْتُبُ - يَتِيمٌ - تَعَلَّمْتُ - نُحْيِي - لَيْلَةٌ

يُرَافِقُ يُوسُفُ أُخْتَهُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

16

الآن نمر

الْحُرُوفَانِ بَ / نَ

الْجَنَّةُ - نَبِيٌّ - الْعَنْبُ - لَبَنٌ - رَبِّي .

إِنْتَهَى يَا مَنَالُ وَلَا تَغْيِرِي الْآنَ !

22

في المسجد

الْحُرُوفَانِ خَ / جَ

مَوْجٌ - يَخْرُجُ - صُرَاخٌ - جَالِسٌ - تَأَخَّرَ

تَسْجُدُ أَخِي فِي آدَبٍ وَخُشُوعٍ .

32

ما أجمل العيد!

الْحُرُوفَانِ سَ / شَ

تُقَسِّرُ - الشُّكْرُ - يَرْشُ - عَرَابٌ - الْمُسْتَشْفَى

أَحْسَ رَجِيْدٌ بِفَرْحٍ وَسَعَادَةٍ.

40

في حديقة البيت

الْحُرُوفَانِ عَ / غَ

رَبِيعٌ - سَاعَةٌ - قَارِعٌ - يَغْرِسُ - تُرْعَبُ

بَعْدَ الْغَدَاءِ ، أَسْرَعَ غَابِمٌ إِلَى عُرْفَتِهِ.

46

الصيد الصغير

الْحُرُوفَانِ صَ / ضَ

مَقْصٌ - يُقَسِّرُ - الصَّيَادُ - يَسِيرُ - يَصِيرُ

صَوَّرَتْ سُنْدُسٌ سَمَكَةً صَغِيرَةً.

56	رحلة مدرسية	الحرفان ث / ف
	ثَلَاثَةٌ - التَّطْيِيفُ - يُصَفِّقُ - كَثِيفَةٌ - رَثٌّ	حَافِظٌ رِفَاقٌ بُثْنِيَّةٌ عَلَى أَثَاثِ الْحَافِلَةِ.
64	أم الحمام	الحرفان غ / خ
	الْفُحُّ - فِرَاحٌ - صَغِيرٌ - تَأَخَّرَ	خَافَتِ الْحَمَامَةُ عَلَى صِغَارِهَا مِنْ أخطَارِ الْعَابَةِ.
70	طارق يزور خاله	الحرفان ت / ط
	طَيَّارَةٌ - تَحْتَ - قِطٌّ - تَسَاقَطَ - الطَّائِلَةُ	تَلَاطَفَ عَمَتِي فَاطِمَةُ أُخْتِي الصَّغِيرَةَ.
80	في المطار	الحرفان ق / ك
	تَرَقَّبَ - مَكَّةُ - تَرَكَ - طَرَقَ - الْقُدْسُ	هَلْ قَرَأْتَ وَقْتُ الْإِقْلَاعِ فِي تَذَكُّرِكَ؟
86	إنهى العام الدراسي	الحرفان ق / ف
	فَقِيرٌ - الرِّفَاقُ - قُفَّةٌ - قِفٌ - دَقِيقَةٌ	تَفَرَّقَ فَرِيقُ طَارِقٍ فِي التَّمَثِيلِ.
92	أحب بلادي	الحرفان أ / هـ
	أَنْهَارٌ - هُدُوءٌ - أَنْهَى - هَبَأٌ - هَالِجٌ	يُهَيِّئِ إِبْرَاهِيمُ أُمَّهُ بِشَفَائِهَا.

الفهرس

الصفحة	التنوان	الخرفاء
8	بلال يعود إلى المدرسة	يد / تـ
12	دعم وإثراء : بلال يعود إلى المدرسة	
14	الآن نمرّ	ب / ن
18	دعم وإثراء : الآن نمرّ	
20	في المسجد	خ / ج
24	دعم وإثراء : في المسجد	
26	قصيدة الكتاب	
28	مراجعة وتثبيت	
30	ما أجمل العيد !	س / ش
34	دعم وإثراء : ما أجمل العيد !	
38	في حديقة البيت	ع / غ
42	دعم وإثراء : في حديقة البيت	
44	الصياد الصغير	س / ص
48	دعم وإثراء : الصياد الصغير	
50	قصيدة دعاء الصباح	
52	مراجعة وتثبيت	

الفهرس

الصفحة	التنوان	الخرف
54	رحلة مدرسية	ث / ف
58	دعم وإثراء : رحلة مدرسية	
62	أم الحمام	غ / خ
66	دعم وإثراء : أم الحمام	
68	طارق يزور خاله	ت / ط
72	دعم وإثراء : طارق يزور خاله	
74	قصيدة مطلع الفجر	
76	مراجعة وتثبيت	
78	في المطار	ق / ك
82	دعم وإثراء : في المطار	
84	إنهى العام الدراسي	ق / ف
88	دعم وإثراء : إنهى العام الدراسي	
90	أحب بلادي	أ / هـ
94	دعم وإثراء : أحب بلادي	
96	قصيدة الله خالقنا	
98	مراجعة وتثبيت	



تتضمن سلسلة العربية الميسرة ثمانية مستويات من الروضة إلى السنة السادسة و لكل مستوى كتاب و قرص و دليل معلم. هذه السلسلة برنامج تعليمي، تربوي، متكامل العناصر، علمي الأسس، مطابق لمواصفات الكتاب المدرسي الحديث. كُتِبَ هذه السلسلة أشرف على إعدادها وإخراجها وأختيار موادها نخبة من الخبراء في علوم اللغة و الاجتماع و الثقافة، و المختصين في علوم التربية و مناهج التدريس، و ذوي الذراية و التجربة الطويلة، من المدرسين و الفنيين، العاملين في مجال الطباعة و إخراج الكتب.

كُتِبَ هذه السلسلة و برامجها، معتمدة من قبل المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة - إيسيسكو -

ميزة هذه السلسلة :

- ما تحتكم إليه من مناهج حديثة في التعليم و ميسرة، تراعي خصوصيات المتعلم النفسية، و الذهنية و الثقافية ...
- ما تقوم عليه من أساليب متطورة في الترغيب
- ما توفره من مقاربات حديثة و متطورة في علوم التربية، تعتمد على التعلم و التمثيل و التمرين ...
- جمعها بين جمال الشكل و عمق المضمون
- ما توضحه من تقنيات و أساليب راقية للطباعة و الإخراج الفني
- قدرتها على تقريب المعرفة من المتعلم و ترسيخها و تدبر العبرة و توظيفها



© Éditions Granada - 2018
ISBN : 978-2-37465-007-4

AF2

