

المستوى

ث
التحضير

القراءة والتعبير
دروس وتمرين



حوارات



تمارين

لا حراز تقدم أسرع، نضع بين أيديكم قرصا
مضغوطة تفاعلية: (محتوياته ثرية ومفيدة: أصوات،
رسوم متحركة، تمارين مسلية وتفاعلية....)

يباع على حدة



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة لجنة التأليف

يسرنا أن نضع بين أيديكم إنتاجنا هذا من سلسلة العربية الميسرة والموجه، إلى أبنائنا وبناتنا في المستوى التحضيري.

وقد أخرجنا هذا العمل في كتاب واحد يجمع بين القراءة والتعبير وتمارين اللغة، وهو ثمرة سنوات طويلة من العمل الجاد والتجارب الثرية مع الأطفال، وقد اعتمدنا فيه مبدأ التيسير وحرصنا على أن يكون التعلم من خلاله مريحاً ومشوقاً. ويهدف الكتاب إلى:

1. تعزيز الطفل على الأصوات العربية وجرسها.
2. تدريبه على النطق بها نطقاً سليماً يراعي مخارجها الصحيحة.
3. تعزيز بصره على أشكال الحروف العربية حتى يتمكن من التعرف عليها وقراءتها وكتابتها.
4. اكسابه زاداً لغوياً من المفردات والتراكيب البسيطة يلائم سنّه ومحيطه.

ولتحقيق هذه الأهداف اعتمدنا الكتابة الواضحة والصورة المعبرة والكلمات البسيطة في بنائها والسهولة في نطقها والهادفة في معناها. كما عملنا على أن تكون التمارين متنوعة ومشوقة، تنمي لدى الطفل دقة الملاحظة وتعينه على معرفة الحروف والتّمييز بينها بكل يسر.

وحتى يكون هذا الكتاب، مرغّباً حقاً، تشتهيهِ أنفس الناشئة وتقبل عليه أذهانهم في هذا العصر الذي ما انفكت تنوّع وسائط المعرفة فيه وتكاثُر وسائل الإعلام المسموعة والمرئية والرقمية، مضيئةً بذلك من مساحة الكتاب المدرسي في شكله الكلاسيكي، كان لزاماً أن نرفده بوسائط أخرى حيّة، مشوّقة، وعصرية، تعيد إليه منزلته الأولى.

فكان أن حولنا مادّته الورقية مادّة رقمية، ووضعنا له قرصاً مضغوطة (DVD) يستعيد ما فيه من معارف وأنشطة مع إعادة إخراجها، بما يضمن خفّتها وطرافتها أولاً، وتنوّع المداخل إليها، ويضمن حسن قبول المتعلّم لها، وسرعة استجابته إليها، ويُسرّ تعامله معها، سواء في الفصل - ساعة الدرس - أو في المنزل بعده، وسواء بعون المعلّم أو بغيره...

فإنّ قصد هذا الوسيط الرّقميّ أن يوسّع من دائرة استقلال الطالب ويمهّد له سبل التعلّم الذاتي.

وإيماناً منا بأن المشرف على العملية التربوية هو الأدرى بمستوى من يعهده من متعلّمين، فإننا نعول على كفاءته وقدرته على تكييف درسه بما يقتضيه مستواهم وتذليل الصعوبات التي لم يشر إليها الكتاب والتي يمكن أن تحول دون عملية التلقي، وتعطل تقدم الدارسين نحو الأمثل.

وإذا نرجو أن يستجيب هذا التأليف وما يكمله من وسائل ووسائط لحاجة الدارس والمدرس، فإنّ أملنا أن نجد منكم، مستعملي هذا الكتاب، من صادق التصح ما يرتقي به شكلاً ومضموناً فتعمّ به الاستفادة ويتحقّق به الهدف إن شاء الله تعالى.

والله من وراء القصد وهو المعين .

3

أَعْبُرُ

4

قِسْمِي

مَذْرَسَتِي

مِقْصِي

قَلَمِي

۴

مرکز

أَلْوَنُ

1

أَتَعْرِفُ عَلَى الْحَرْفِ

2

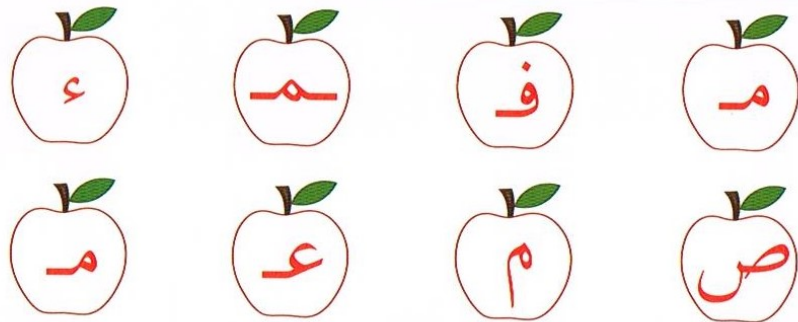
عَلَّمَ

تِلْمِیْذ

حَفَظَةُ

مَعْلَمَة

5 أَلَوْنُ بِالْأَصْفَرِ التَّفَاحَةَ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الميم (م)



6 أَلَوْنُ إِطَارِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَرَى فِيهَا حَرْفُ الميم (م)

كِتَابٌ

مَدْرَسَةٌ

مُعَلِّمَةٌ

كُرْسِيٌّ

7 أَتَّبِعُ الْخَطَّ وَأَكْتُبُ

م م م م



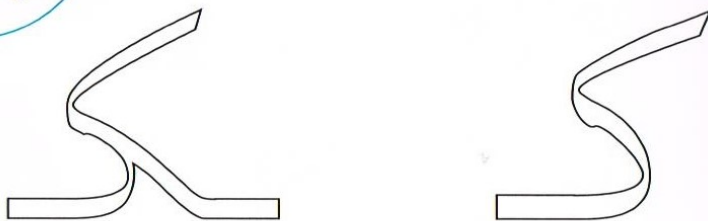
عَلِمَ

ك



كَلْبٌ

1 أَلَوْنُ



2 أَتَعَرَّفُ عَلَى الْحَرْفِ



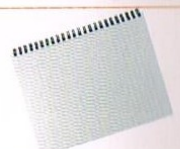
سَمَكٌ



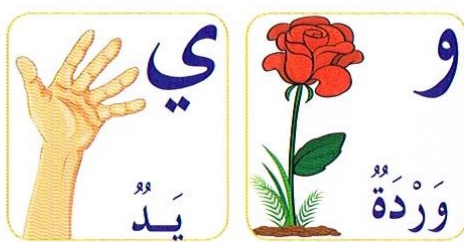
مَكْتَبٌ



كِتَابٌ



كُرْسِيٌّ



حُرُوفُ الْهَجَاءِ



حُرُوفُ الْهَجَاءِ