

العربية الميسرة

أتعلم وأتقن

اكتساب المهارات الأساسية
في اللغة العربية للناطقين بغيرها

الجزء
الأول

المستوى

2



قراءة



إملاء



محفوظات



خط ونسخ



تعبير شفوي



تعبير كتابي



www.huppelearn.com

منصة رقمية تفاعلية

○ تدريبات لتركيز المعارف الأساسية

○ دليل المدرّس والوليّ

○ اختبار تقويمي تكويني

○ الكفايات المستوجبة

○ اختبار تحديد المستوى

○ مراجعة للمكتسبات السابقة



granada
EDITIONS

غريباتة
للنشر والخدمات التربوية

العربيّة الميسّرة

تأليف مؤسسة غرناطة للنشر والخدمات التربويّة

المستوى

2

الجزء الأوّل



أَتَعَلَّمُ وَ أُنْقِنُ

تعبير شفوي · قراءة
خط ونسخ · إملاء
تعبير كتابي
محفوظات

الحاصل المعرفي في بداية السنة الثانية حدود التملك الأدنى

التعبير

المكتسبات السابقة :

- حفظ حوارات بسيطة.
- تمثيل جملة من المسرحيات القصيرة.
- تملك الزاد اللغوي المبرمج في المستويات السابقة حسب المحاور :
المدرسة • العائلة • الأسواق • الألعاب • الجسم • الوقت والأعداد • الحيوانات • المناسبات • الأعياد السفر • وسائل النقل ...
- حفظ بعض الصيغ والتراكيب البسيطة للتعبير بها شفويًا عن مواقف مختلفة.
- فهم الصيغ المدروسة واستعمالها في تعابيرها المختلفة.
- تأليف جمل قصيرة وصحيحة للتعبير عن محاور درسها.

المحفوظات

المكتسبات السابقة :

- الإنصات الجيد للقطع الشعرية الخفيفة والقصيرة.
- الإلقاء الجيد للقطع الشعرية القصيرة أمام أصدقائه.
- رسم مشهد ملون تعبيرًا عن معنى الأبيات المحفوظة.
- فهم ما يسمعه من قطع شعرية في وضعياتها المختلفة.

القراءة

المكتسبات السابقة :

- اكتساب مهارة القراءة الجيدة والنطق السليم للحروف والمقاطع والكلمات.
- إتقان قراءة الحروف مع الحركات والمدود والتنوين ومع السكون والتضعيف.
- التمييز بين الحروف المتشابهة رسماً ونطقاً.
- اكتساب مهارة تكوين وكتابة كلمات انطلاقاً من حروف مرتبة أو مشوشة
- الفصل بين الكلمات في الجملة.
- قراءة نصّ قراءة مسترسلة ومعبرة.
- فهم الجمل المقروءة والأسئلة المتعلقة بها.
- الإجابة عن أسئلة متعلّقة بنصّ قصير.

الرّسم والإملاء

المكتسبات السابقة :

- في مرحلة أولى نقل الحروف أو المقاطع أو الكلمات المنظورة والتي تقرأ عليه.
- رسم كل حروف اللّغة العربية بمختلف الحركات والمدود والتضعيف والتنوين وذلك في وضعيّاتها المختلفة.
- التمييز بين الحروف المتشابهة نطقاً ورسماً.
- رسم ما يُملى عليه من مقاطع وكلمات وجمل رسماً صحيحاً.

تَمَارِينُ الْمُرَاجَعَةِ

10
صفحات

قِرَاءَةٌ وَكِتَابَةٌ

1 أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ

< بَ - بَا - بَاءَ < بُ - بُو - بُوبَ < بَ - بَا - بَاءَ
 ○ مَ - مَمَ - مَمَامَ ○ تَ - تَتَ - تَتَاتَ ○ مَ - مَمَ - مَمَامَ
 ○ فَا - فَمَا - فَمَامَا ○ كَ - كَتَا - كَتَاتَا ○ سَ - سَمَ - سَمَامَ
 ○ مَ - مَمَ - مَمَامَ ○ مَ - مَمَ - مَمَامَ ○ رَ - رَمَ - رَمَامَ
 ○ نَ - نَمَ - نَمَامَ ○ مَ - مَمَ - مَمَامَ

2 أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ ل ل ل ل ل



مَكْتَبٌ



هَلَا



رَهْ

3 أَزِيدُ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ ا و ي ي

رُ - طَ - سَ - ذَ - لَ - تَ - هُ - خَ

4

أَسْتَمِعُ وَأَزِيدُ النِّقَاطَ الْمُنَاسِبَةَ وَأَشْكُلُ

- ثاب ○ نات ○ بات ○ بات ○
○ حروح ○ حروف ○ حروق ○ حروف

5

أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحَةً

طَ بِي بُّ

دَرَّ ا جَّ هُّ

مُ لُ عَ قَ هُّ

6

أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ الْحَرَكَاتِ

خَيْرِكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ.

7

أَقْرَأُ وَأَقْسِمُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ

لُعْبَةٌ

مَرِيضٌ

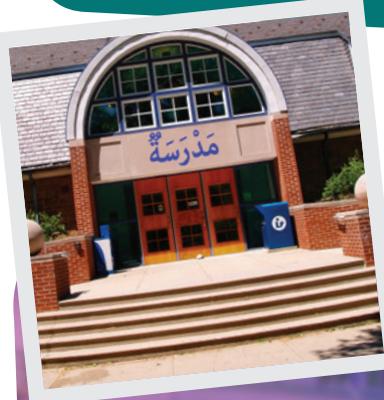
عِيدٌ

8

أَكُونُ بِالْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ ثُمَّ أَكْتُبُهَا

ش - ج - ر - أ - ا

لَا - ب - م - سُ



بِلَالٌ



مَرِيْمٌ



أَفْرَأُ وَأَفْهَمُ



مَرَحَبًا بِكَ يَا بِلَالٌ.



مَرَحَبًا، هَا نَحْنُ نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



أَنَا أَنْتَظِرُ أَصْدِقَاءَنَا لِأُسَلِّمَ عَلَيْهِمْ.



أُنْظِرِي، هَا هُمْ مُجْتَمِعُونَ فِي السَّاحَةِ يَتَحَادَثُونَ.



أَفْهَمُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ



نَعُودُ : نَرْجِعُ

هَا هُوَ أَبِي يَعُودُ مِنَ الْعَمَلِ.

يَتَحَادَثُونَ : يَتَكَلَّمُونَ.

تَحَادَثَ الْمُعَلِّمُ مَعَ الْأَطْفَالِ عَنِ نِظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ.

أَنْتَظِرُ : أَتَرَقِّبُ

يَنْتَظِرُ النَّاسُ الْحَافِلَةَ.



أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالِ

أَيْنَ تَجْمَعُ أَصْدِقَاءَ بِلَالٍ ؟ وَمَاذَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ؟

الْأَحِظْ وَأَقْرَأْ

ت

ي

تَسَاءَلْ

يَعُودُ

يُسْرَى - تَمَتَّعَتْ - سَيَّارَةٌ - نَسِيَ - يَلْتَفِتُ



يَغْسِلُ يَدَيْهِ

تُرَتِّبُ بَيْتَهَا



1

أَقْرَأْ عُنْوَانَ النَّصِّ ثُمَّ أَرْبِطْهُ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ

- هَذَا آخِرُ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- هَذَا يَوْمُ الْإِمْتِحَانِ.
- هَذَا أَوَّلُ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- بِلَالٌ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

2

أَقْرَأْ ثُمَّ أَلَوِّنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ

فِي الْقِسْمِ.



أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.



رَأَى بِلَالٌ أَصْدِقَاءَهُ

فِي السَّاحَةِ.



تَعْيِيرٌ



1 أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَعْبِرُ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

هَآ هُمْ أَصْدِقَاؤُنَا يَتَحَادَثُونَ.



هَآ هُوَ



هَآ هِيَ



هَآ هُوَ

فِي

فِي

فِي

2 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ ثُمَّ أَعْوِضِ الْكَلِمَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِأُخْرَى مِنَ النَّصِّ :

– بِلَالٌ يَرْجِعُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

◀ بِلَالٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

– كَلَّمْنَا الْمُعَلِّمَ عَنِ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

◀ الْمُعَلِّمَ عَنِ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

– يَتَرَقَّبُ جَارِنَا وَلَدَهُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

◀ جَارِنَا وَلَدَهُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.



حَطِّبْ وَنَسِّحْ

بَا
يَا

تَحَدَّثَتْ حَيَاةً عَنِ عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

إِمْلَأْ

أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

أَقْرَأُ الجُمْلَةَ وَأَكْتُبُهَا تَحْتَ الصُّورِ المُنَاسِبَةِ



- هَذِهِ أَمِيرَةٌ فِي المَكْتَبَةِ.
- هَذَا نَبِيْلٌ فِي سَاحَةِ المَدْرَسَةِ.
- تَلِكُ مُعَلِّمَتِي فِي القِسْمِ.



أَرْبِطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ



أَصْحَابِي

رَجَعَ

تَكَلَّمَ

إِنْتَظَرْتُ

عَادَ

تَحَدَّثَ

تَرَقَّبْتُ

أَصْدِقَائِي

سَلَّمْتُ عَلَى

بِلَالٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أُمِّي الْحَافِلَةَ.

صَدِيقِي عَنِ الْعُطْلَةِ.

أَتَأَمَّلُ وَأُعْبِرُ

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ التَّالِيَةَ وَأُعْبِرُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

هَا هُوَ بِلَالٌ يَلْعَبُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

هَا هِيَ يُسْرَى فِي الْقِسْمِ تَكْتُبُ الدَّرْسَ.



هَآ هُوَ فِى

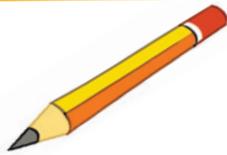


هَآ هِى فِى



هَآ هُوَ

أَقْرَأْتُمْ أَكْمَلُ بِالِاسْمِ الْمُنَاسِبِ حَسَبِ الصُّورَةِ



كَتَبْتُ بِـ



فَتَحْتُ



اَشْتَرَيْتُ



رَسَمْتُ عَلَى

أَقْرَأُ وَأَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْصَلَ عَلَى جُمْلَةٍ



○ الْمَكْتَبِ - يَقِفُ - هَا هُوَ - أَمَامَ - الْمُعَلِّمِ



○ الْمِسْطَرَّةَ - تَحْتَ - الطَّائِلَةَ - أَخِي - نَسِي



الْأَحِظْ وَأَكْتُبْ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ ثُمَّ أَمَلُّ الْجَدْوَلَ



○ تَكْتُبُ يُسْرَى عَلَى السَّبُّورَةِ.

○ يُسَلِّمُ مُنِيرٌ عَلَى مُعَلِّمَتِهِ.

○ يَتَعَلَّمُ رِيَّانُ السَّبَّاحَةَ.

ت

ي

ت

ي



و

ه

ن

م

ل

ك

ق

ف

غ

ع

ظ

ط

ض



أَكْمِلْ بِ: ي ي ي أَوْ ت ت ت ة



أَنْنَ

نَسِـ

دُـ

كُرُّو

مِحْفَظٌو

لَعَبٌ

حَدَّثَ

هَآ

كِتَابٌو



أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَكْمِلْ بِهَا الْجُمَلَ



گَتَّ بْتُ

دَخَلْتُ

جَلَسْتُ

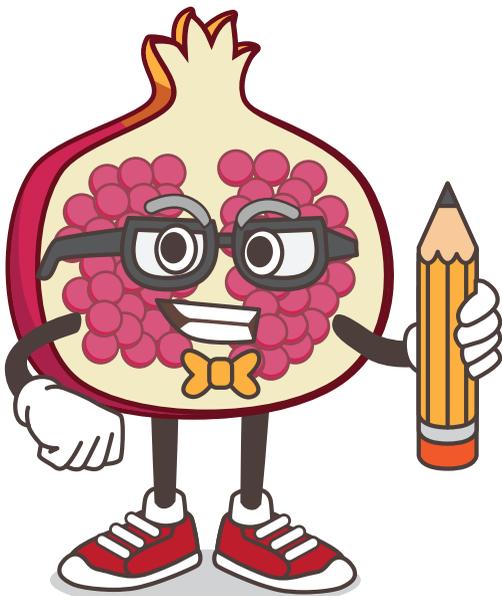
فَاتَحْتُ

عَلَى الْكُرْسِيِّ.....

الْقِسْمَ.....

الدَّرْسَ.....

الْكِتَابَ.....



أُمِّي لُغْتِي وَ سُلُوكِي

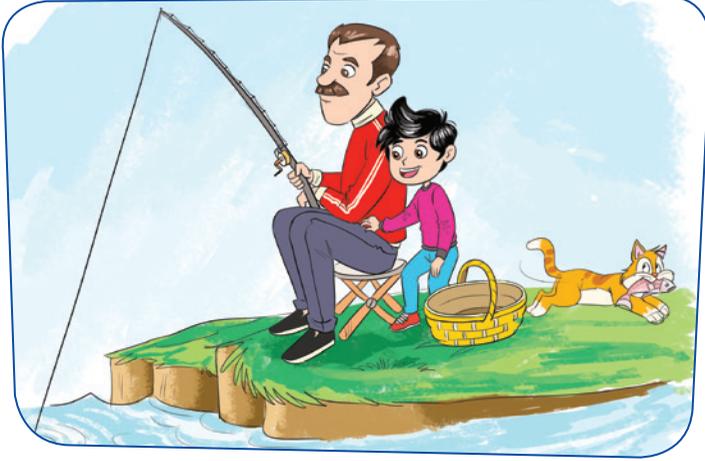
أَحْفَظُ وَأَعْتَبِرُ

أَحِبُّ أُمَّي وَأُحَدِّثُهَا وَأُحْتَرِمُ رَأْيَهُمْ.



أَيْنَ السَّمَكَةُ ؟

أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ



- أَيْنَ السَّمَكَةُ يَا أَبِي ؟
- لَقَدْ وَضَعْتُهَا فِي السَّلَّةِ.
- لَكِنَّ السَّلَّةَ فَارِغَةٌ.
- أَنْظِرْ ! أَنْظِرْ هُنَاكَ !
- لَقَدْ هَرَبَ بِهَا الْقِطُّ وَنَحْنُ غَافِلَانِ.

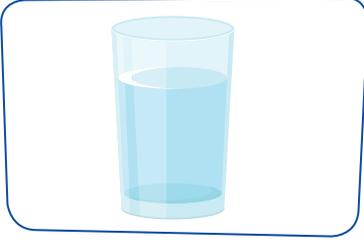
1 أَفْهَمْ وَأَسْتَعْمِلُ فِي جُمَلٍ : وَضَعَ - السَّلَّةَ - فَارِغَةٌ - أَنْظِرْ - هَرَبَ

- ← وَضَعَ أَبِي السُّكَّرَ فِي الْقَهْوَةِ.
- ← السَّلَّةُ مَلِيئَةٌ بِالْخَضِرِ.
- ← أَنْظِرْ إِلَى الْبَحْرِ كَمْ هُوَ هَادِيٌّ !
- ← الْغُرْفَةُ فَارِغَةٌ مِنَ الْأَثَاثِ.
- ← هَرَبَ الدِّيكُ مِنَ الدِّئْبِ.

2 أَسْتَعْمِلُ لَيْسَ ثُمَّ غَيْرُ كَمَا فِي الْأَمْثَالِ : الْقِطَارُ سَرِيعٌ

- ← الْقِطَارُ لَيْسَ سَرِيعًا.
- ← الْقِطَارُ غَيْرُ سَرِيعٍ.





الكأس فارغ.

الكأس

الكأس

السّمك كثير.



السّمك

السّمك



الطفّل مريض.

الطفّل

الطفّل

3 أرتب الكلمات للحصول على جملة :

السّمكة - في - وضع - السّلة - أمين

أمين - إلى - أعاد - الماء - الصّنارة

السّمكة - القطة - هربت - و - أخذت

دُعَاءُ الصَّبَاحِ

نَحْنُ أَطْفَالٌ صِغَارٌ مِثْلَ أَزْهَارِ الرَّبِيعِ

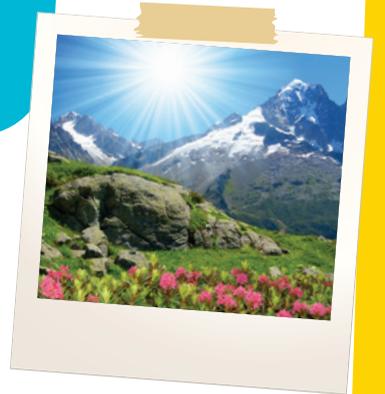
عِنْدَمَا يَأْتِي الصَّبَاحُ نَسْأَلُ اللَّهَ السَّمِيعِ

حِفْظَ آبَاءِ كِرَامِ فِي حِمَاهِمُ لَنْ نَضِيعِ

رَبِّ وَأَحْفَظُ أُمَّهَاتِ هُنَّ كَالْحِصْنِ الْمَنِيعِ

وَأَجْعَلَ الْأَشْجَارَ تُعْطِي كُلَّ خَيْرٍ لِلْجَمِيعِ

وَأَمَلِ الدُّنْيَا سَلَامًا وَأَحْفَظِ الْكَوْنَ الْبَدِيعِ



أَفْهَمُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ



فِي حِمَاهِمُ : فِي دَارِهِمْ وَتَحْتَ رِعَايَتِهِمْ

أَعِيشُ سَعِيدًا فِي حِمَى وَالِدَيَّ.

حِصْنٌ مَنِيعٌ : مَكَانٌ يَصْعَبُ الدُّخُولُ إِلَيْهِ.

قَصْرُ الْمَلِكِ حِصْنٌ مَنِيعٌ.

الْكَوْنُ : السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ

اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي خَلَقَ الْكَوْنَ.



أَعْبُرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ

عِنْدَمَا يَأْتِي الصَّبَاحُ، نَسْأَلُ اللَّهَ السَّمِيعَ.

عِنْدَمَا نَسْمَعُ الْأَذَانَ، نَسْتَعِدُّ لِلصَّلَاةِ.

عِنْدَمَا يَقِفُ الْقِطَارُ، يَنْزِلُ الرِّكَّابُ.



أَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ

مَاذَا يَطْلُبُ الْأَطْفَالُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ؟

أَسْتَفِيدُ مِنَ الْقَصِيدَةِ

أَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى دَوْمًا أَنْ يَحْفَظَ وَالِدَيَّ.

أَحِبُّ الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ.

أَرَايِعُ وَأُثْبِتُ

4

صفحات

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

1

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ وَأَكْمِلُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ ثُمَّ أَقْرَأُ

يَشْعُرُ - أَسْرَعَتْ - أَمْسَكَ - يَصْطَادُ - الْغُرْفَةَ - الْمَسْجِدَ



ص

السَّمَكِ



ع

إِلَى الْحَدِيقَةِ



س

رَافِقَ أَبَاهُ إِلَى



غ

يُنْظِفُ



س

الْكُرَةَ



ش

بِالْفَرَجِ

2

مَاذَا قَالَ كُلُّ وَاحِدٍ؟ أَرِيبُ بِسَهُمْ

الْفَطُورَ فِي الْحَدِيقَةِ

الْهَدَايَا

الْقَصَبَةَ بِسُرْعَةٍ

جَذَبَ الصِّيَادُ

تَنَاوَلَتِ الْعَائِلَةُ

فِي الْعِيدِ تَبَادَلْنَا

أَتَأَمَّلُ وَأُعَبِّرُ

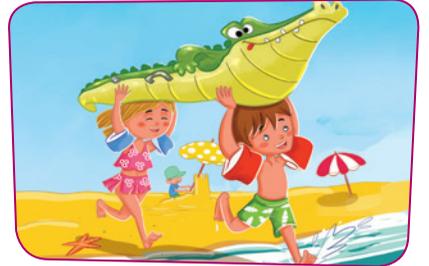
1

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ وَأُعَبِّرُ

فِي الصَّبَاحِ



أَسْرَعُ إِلَى



مَا



2

أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَأَكْتُبُ الْجُمْلَةَ

الْحَدِيقَةَ - الْيَابِسَةَ - الْأُورَاقَ - بَلِيغٌ - مِنْ - جَمَعَ

الْعِيدِ - اشْتَرَتْ - هَدِيَّةً - فِي - أُمِّي - لِي - جَمِيلَةً

تَمَارِينُ الْإِصْلَاءِ

الصَّفْحَةُ

الْعُنْوَانُ

الْحَرْفُ

27

بِلَالٌ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

الْحَرْفَانِ ي / ت

يَكْتُبُ - يَتِيمٌ - تَعَلَّمْتُ - تُحَيِّي - لَيْلَةٌ

يُرَافِقُ يُوسُفُ أُخْتَهُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

37

الآنَ نَمُرُ

الْحَرْفَانِ ب / ن

الْجَنَّةُ - نَبِيٌّ - الْعِنَبُ - لَبَنٌ - رَبِّي .

انْتَهِيَ يَا مَنَالُ وَلَا تَعْبُرِي الْآنَ !

47

فِي الْمَسْجِدِ

الْحَرْفَانِ خ / ج

مَوْجٌ - يَخْرُجُ - صِرَاحٌ - جَالِسٌ - تَأَخَّرَ

تَسْجُدُ أُخْتِي فِي آدَبٍ وَخُشُوعٍ .

65

مَا أَجْمَلَ الْعَيْدِ !

الْحَرْفَانِ س / ش

تُقَسِّرُ - الشُّكْرُ - يَرُشُّ - شَرَابٌ - الْمُسْتَشْفَى

أَحْسَ رَشِيدٌ بِفَرَحٍ وَسَعَادَةٍ.

73

فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ

الْحَرْفَانِ ع / غ

رَبِيعٌ - سَاعَةٌ - فَارِعٌ - يَغْرِسُ - تُرَعَّبُ

بَعْدَ الْغَدَاءِ، أَسْرَعَ غَانِمٌ إِلَى غُرْفَتِهِ.

81

الصَّيَادُ الصَّغِيرُ

الْحَرْفَانِ س / ص

مَقْصٌ - يُفَسِّرُ - الصَّيَادُ - يَسِيرُ - يَصِيرُ

صَوَّرَتْ سُنْدُسٌ سَمَكَةً صَغِيرَةً.

عَادَ - اِنْتَظَرَ - سَلَّمَ - نَظَرَ - تَحَدَّثَ - سَاحَهُ - صَدِيقٌ	24	بِلَالٌ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
أَرَادَ - مَرَّ - أَمْسَكَ - تَذَكَّرَ - ضَوَّءَ - مَمْنُوعٌ - نَصِيحَةٌ	34	الآنَ نَمْرٌ
تَوَضَّأَ - دَخَلَ - فَرَعَ - مَسَجَدٌ - عَجُوزٌ - نُفُودٌ - فَرِحَ - فَقِيرٌ	44	فِي الْمَسْجِدِ
شَعَرَ - رَافَقَ - تَبَادَلَ - عِيدٌ - سَعَادَةٌ - تَهْنِئَةٌ - هَدِيَّةٌ - - حَلَوَى - سَعِيدٌ	62	مَا أَجْمَلَ الْعِيدَ!
غَادَرَ - أَسْرَعَ - سَقَى - غَرَسَ - جَمَعَ - تَنَاوَلَ - غُرْفَةٌ - حَدِيقَةٌ - بَيْتٌ - أَوْرَاقٌ - يَابِسٌ - نَظِيفٌ	70	فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ
عَلَّمَ - اصْطَادَ - أَلْقَى - تَحَرَّكَ - جَذَبَ - نَهَرَ - سَمَكَ - خَيْطٌ - صِنَارَةٌ - بِسْرَعَةٍ - مَاهِرٌ - جَمِيلٌ	78	الصَّيَّادُ الصَّغِيرُ

أُنْمِي لُغَتِي وَسُلُوكِي

الصفحة

النص

العنوان

أَحِبُّ أَصْدِقَائِي وَأَحْتَرِمُ رَأْيَهُمْ.	بِلَالٌ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	33
أَنْتَظِرُ الصَّوَاءَ الْأَخْضَرَ وَأَعْبُرُ الطَّرِيقَ فِي الْمَمَرِ.	الآن نَمُرُّ	43
أَدْخُلُ الْمَسْجِدَ بِهَدْوٍ وَأَدَبٍ.	فِي الْمَسْجِدِ	53
مَا أَجْمَلَ الْعِيدَ! أَفْرَحُ وَأُهْنِي عَائِلَتِي.	مَا أَجْمَلَ الْعِيدَ!	69
حَدِيقَةُ بَيْتِنَا جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ، أَحَافِظُ عَلَيْهَا.	فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ	77
فَرِحْتُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَافَقْتُ أَبِي إِلَى الصَّيْدِ.	الصَّيَادُ الصَّغِيرُ	87

دليل المعلم والولي

25
صفحة

هو الحلقة الثالثة من سلسلة العربية الميسرة وثالث درجات المنهج ويتكوّن من جزأين.

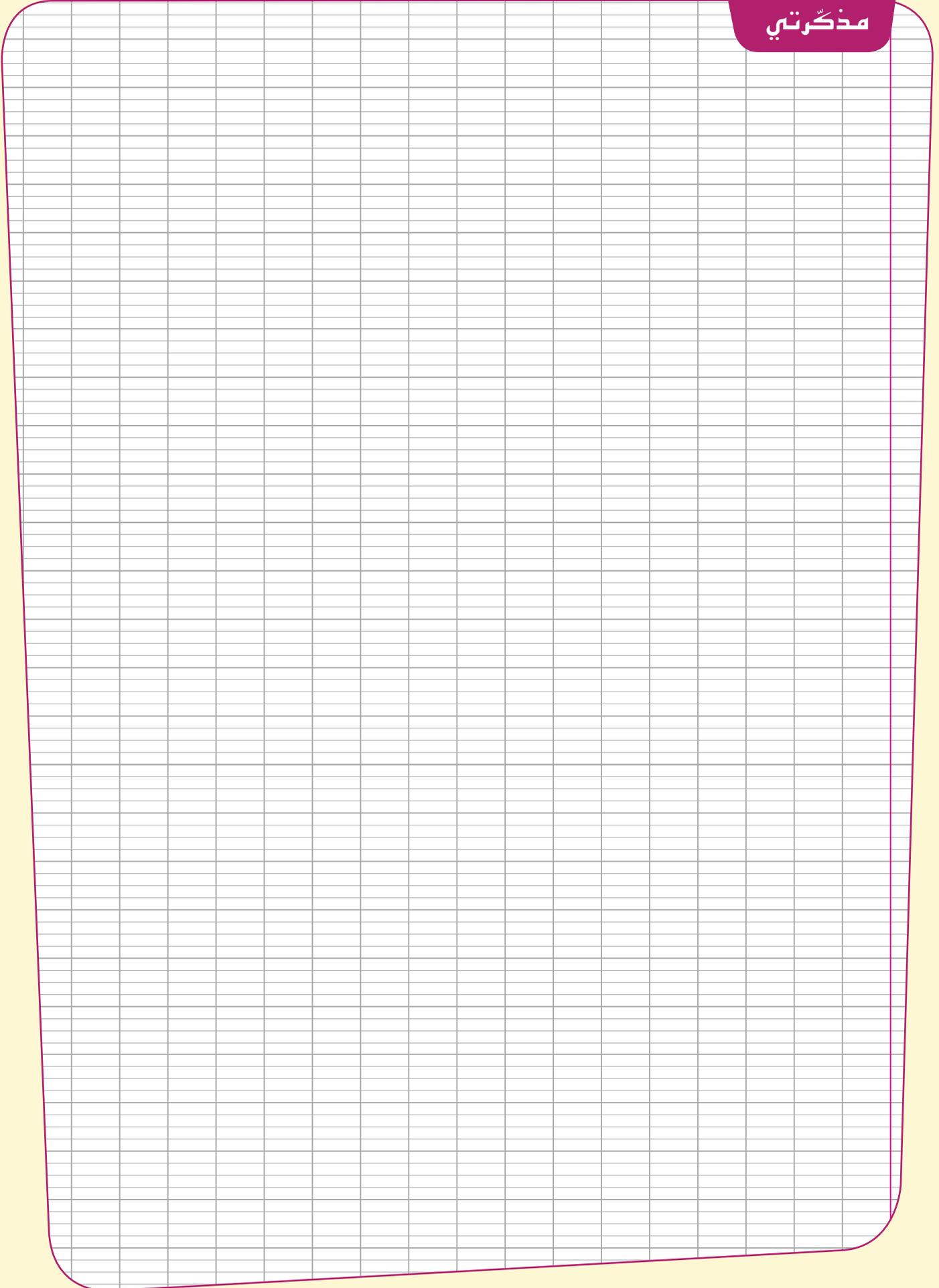


ويهدف الكتاب إلى :

1. أن يحسن الطّفّل قراءة الحروف ضمن كلمات وجمل ونصوص قصيرة ومرغّبة.
2. أن يميّز بين الحروف المتشابهة نطقاً ورسماً.
3. أن ينمّي زاده اللّغويّ (المعجميّ والأسلوبيّ) وذلك بفهم معاني الجمل والتراكيب والمفردات واستعمالها في تعابيره ومحادثاته.
4. أن يصبح قادراً على الإجابة عن سؤال والبحث الفرديّ عن فكرة أو معنى من النّصّ.
5. أن يتعرّف على جملة من القيم الأخلاقيّة والاجتماعيّة والجماليّة انطلاقاً من نصوص الكتاب، ويتحلّى بها في سلوكه.

الفهرس

الصفحة	العنوان	الحرف
12	الحاصل المعرفي في بداية السنة الثانية حدود التملك الأدنى	
14	تمارين المراجعة	
24	بلال يعود إلى المدرسة	ي / ت
34	الآن نمُر	ب / ن
44	في المسجد	خ / ج
54	دعم وإثراء: في المسجد	
56	قصيدة: « الكتاب »	
58	أراجع وأثبت	
62	ما أجمل العيد!	س / ش
70	في حديقة البيت	ع / غ
78	البياد الصغير	س / ص
88	دعم وإثراء: أين السمكة؟	
90	قصيدة: « دعاء الصباح »	
92	أراجع وأثبت	
96	تمارين الإملاء	
97	الزاد اللغوي	
98	أنمي لغني وسلوكي	
99	دليل المعلم والولي	



مرحلة التهيئة والاستئناس Cycle d'initiation et de familiarisation

- تعويد الطفل سماع أجراس اللّغة العربيّة للوصول به إلى نطق الحروف نطقا سليما.
- إيلافه أشكال الحروف وأتجاهاتها حتّى يتمكن من رسمها رسما صحيحا.
- Familiariser l'apprenant avec les sons et les formes des lettres pour développer chez lui les compétences de lecture et d'écriture.
- Lui permettre d'acquérir une base linguistique adaptée à son âge et son environnement.



مرحلة التعلّمات الأساسيّة Cycle des apprentissages fondamentaux

- قراءة الحروف وكتابتها والتّمييز بينها سمعيًا وبصريًا تمهيدا لقراءة النّصوص قراءة صحيحة ومسترسلة ومعبرة.
- تحسين الخطّ والتّدرب على الكتابة السّليمة الخالية من الأخطاء.
- اكتساب زاد لغويّ أساسيّ يمكن من التّعبير شفويًا وكتائيًا عن وضعيّات ومواقف حيّة.
- التّعرف إلى قواعد أوليّة في اللّغة من نحو وتصريف ورسم.
- Lire et écrire les lettres en les distinguant visuellement et auditivement afin de préparer l'apprenant à la lecture correcte et fluide.
- Améliorer la qualité d'écriture de l'apprenant à travers des mots ou des phrases courtes et simples.
- Acquérir un bagage linguistique élémentaire permettant de s'exprimer sur des situations vécues tant à l'oral qu'à l'écrit.
- Découvrir les règles élémentaires de grammaire, de conjugaison et d'orthographe.



مرحلة التّدعيم Cycle de consolidation

- اكتساب مهارة القراءة السّليمة والمسترسلة والمعبرة وفهم النّصوص واستثمار معانيها.
- التّعبير الشّفويّ والكتائيّ عن مواقف حيّة ومجسّدة باستعمال صيغ وتراكيب جديدة.
- التّمكن من قواعد جديدة في النّحو والتصريف والرّسم تساعد على تحقيق السّلامة اللّغويّة شفويًا وكتائيًا.
- Acquérir les compétences de lecture correcte, fluide et expressive tout en améliorant les capacités de compréhension et d'exploitation des textes.
- S'exprimer correctement, à l'oral et à l'écrit, sur des situations réelles et concrètes en utilisant de nouvelles structures langagières.
- Maîtriser de nouvelles règles de grammaire, de conjugaison et d'orthographe en vue d'améliorer la qualité de l'expression orale et écrite.



© Éditions Granada - 2022
ISBN : 978-2-37465-094-4

AF2-1

