

# أتعلم وأتقن

مرحلة التَّعليم الأوّلي في اللَّغة العربيّة للنَّاطقين بغيرها

قراءة 🏻

المال المال

<u>پيد</u>ت ج

خطّ ونسخ

الله محفوظات

الـمستوس الأوّل



www.huppelearn.com منصّة رقميّة تفاعليّة

- ﴿ التَّعلُّم القبلي ، تهيئة وإعداد
  - ◉ دليل المدرّس والوليّ
- ⊛+300 تدريبا لتركيز المعارف
- ⊚ اِکتساب مِهارة التَّعلُّم الذَّاتِي
- @إثراء اللُّغة وتهذيب السّلوك
  - ⊚إختبار منتصف الطّريق

granada " |-| : : :



### العربية الهيشرة

تأليف مؤسّسة غرناطة للنّشر والخدمات التّحربويّة





## بِدَايَاتِي مَئَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

آدَابُ التَّحِيَّةِ

8 صفحات











## التَّعَارُفُ



أَبِي اِسْمُهُ رِضَا



أُمِّي اِسْمُهَا نَجْوَى



أَخِي الْكَبِيرُ اِسْمُهُ أَيُّوبٌ



أُخْتِي الصُّغْرَى اِسْمُ هَا حَسْنَاءُ







## الْمِحْوَرُ: الْحَيَاةُ الْمَدْرَسِيَّةُ مَرْحَبًا بِكُمْ!

## أُتَعَلَّمُ





- مَرْحَبًا، أَيْنَ تَجْلِسُ يَا كَرِيمُ ؟
  - هُنَاكَ، أَمَامَ مُنَى وَأَمِيرَةَ.



مَارْحَبًا،

كَرِيامٌ اللَّهِ اللَّ

مَـرْحَبًا، كَرِيمٌ أَمَامَ

أميرة

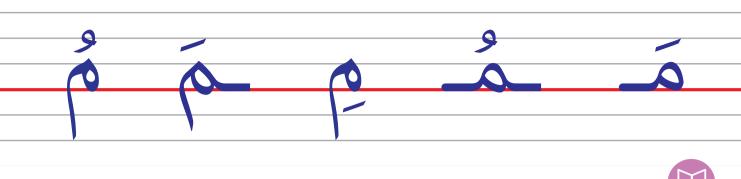


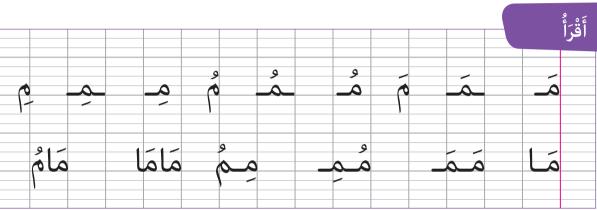












### 10 أُنَمِّي لُغَتِي









تِلْمِيذُ

أَمَامَ/ وَرَاءَ



مَكْتَبُ



	٥		
*10	H		
01	الم		



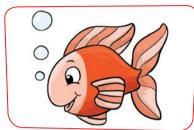
الْخِزَانَةِ





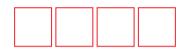
















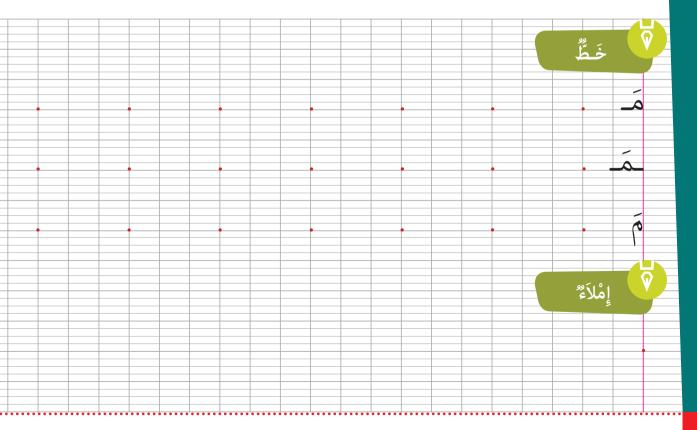
اللُّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللّ







































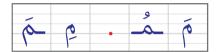


## الْمِحْوَرُ: الْحَيَاةُ الْمَدْرَسِ

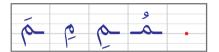


اً قُرَأُ ثُمَّ أَزِيدُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ عَنِ الْمِثَالِ

			_	
_			9	_
<b>^</b>	$\wedge$	<b>A</b> _		<b>₹</b>
10-	1-	1		
,	1	<b>-</b>		1







### وَّ أَقْرَأُ وَأَرْبُطُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَجْمُوعَةِ الْحُرُوفِ الَّتِي تُكَوِّنُهَا الْعُرُوفِ الَّتِي تُكَوِّنُهَا

مِمَمُّ
مَـمَـامُ
مَامَمَ
مِمَامِ











عَلَّمُ الْشُطُبُ الْحَرْفَ الَّذِي لَهُ حَرَكَةٌ مُخْتَلِفَةٌ اللَّذِي لَهُ حَرَكَةٌ مُخْتَلِفَةٌ

أَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

مَامُ مَامَا

أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ بِـ: أَمَامَ وَرَاءَ





















## أُنَـهِّي لُغَتِـي وَسُلُوكِي

ا أَحْفَظُ وَأَعْتَبِرُ

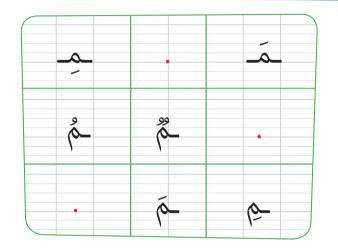
## دد أُسَلِّمُ عَلَى أَصْدِقَائِي أُصْدِقَائِي مُبْتَسِمًا.

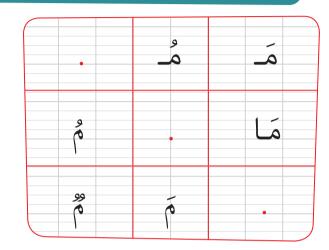




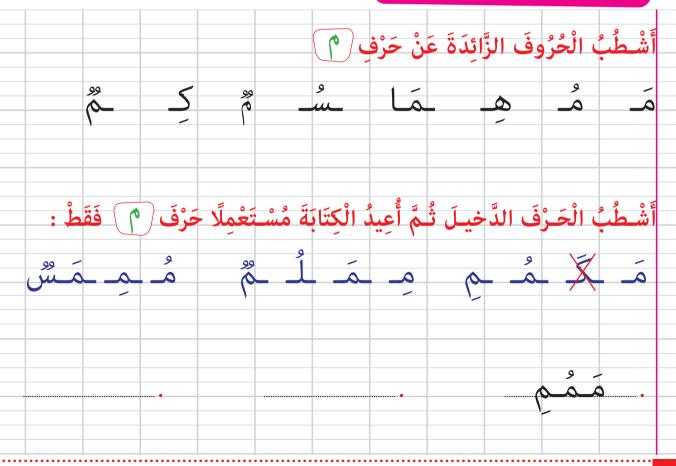
### أَنْشِطَةٌ تَعْلِيمِيَّةٌ مُمْتِعَةٌ وَ مُفِيدَةٌ فِي الْبَيْتِ

## أَقْرَأُ وَأَمْلَأُ الْجَدْوَلَيْنِ بِحَرْفِ ﴿ الْمُنَاسِبِ (مـ/ـمـ/ـم)





### كُ أُدَعِّـمُ مُكْتَسَبَاتِي فِي الْقِرَاءَةِ





## عَ فِي دَائِـرَةٍ اِسْمَ بِنْتٍ وَاِسْمَ وَلَدٍ يَبْدَآنِ بِـحَرْفِ عَلْمَ اللَّهِ عَلْمَ اللَّهِ عَلَمَ اللَّ

		I	1
هَدِيلُ	رَوْضَةٌ	نَبِيلٌ	عَمْدُ اللهِ
دُنْیَا	تَقْوَى	تَوْ فِيقُ	جَلاَلٌ
جَازِيَةُ	بِلاَلُّ	منية	بُشْرَى
لْبْنَى	هَدِيلُ	وَ سِيلٌ	هَادِي

## أَقْرَأُ ثُمَّ أَبْحَثُ عَنِ الْاخْتِلَافَاتِ الثَّلَاثَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ

مَامٌ	مَامَا	مِمْ	مُم	مَمَ	مَا
مَمْ	مَامَا	مِمْ	مُـم	مَمَ	مُمَ







## تَمَارِينُ الْإِ مُلَاءِ

الدَّرْسُ	الْحَرْفُ	الصِّفْكِيُّ
مِـ مُـ مَامٌ	حَرْفُ الْـمِيـمِ مَـ	22
ـِ كَا كِي الْمَاكُّ كُومٌ	حَرْفُ الْكَافِ كِي	30
بًا كَبِيـ بَابُكِ كُوبِي	حَرْفُ الْبَاءِ	38
ـ تُو بًا تُبِيـ   كَتَمَ كِتَابٌ	حَرْفُ التَّاءِ تِمُ	46
مُرِي رُمُو مِتْـرُ كَبِيـرُ	حَرْفُ الرَّاءِ بَرَا	54
إِيـ أُو اَمِيرَةٌ أَبِي	حَرْفُ الْهَمْـزَةِ آ	62
ِ هَلْ هَرَبَتْ هِبَةُ بِكُرَتِهَا.	حَرْفُ الْهَاءِ هُو	70
كُلْ أَكَلَ بِلاَلُّ تَـمْـرًا.	حَرْفُ اللَّامِ لاَ	78
رَدَّ دَارُ دَلاَلٍ كَبِيرَةٌ.	حَرْفُ الدَّالِ	88
ِ هَنَّأً اللهِ أَمِينٌ بَاكِرًا.	حَرْفُ النُّونِ ــُو	96
هَيًّا يَبْنِي أَبِي بَيْتًا.	حَرْفُ الْيَاءِ يَا	104
ا جُـو	حَرْفُ الْجِيمِ جَـ	112
ا مَسَّ مَسْجِدُ بَارِيسَ جَمِيلُ.	حَرْفُ السِّيـنِ سَـ	120
يُّ جَاعَ التُعِدُّ أُمِّي كَعْكًا.	حَرْفُ الْعَيْـنِ مَعَ	128

## أُنَّىِ لُغَتِي وَسُلُوكِي

الْعُنْوَانُ	الْحَرْفُ	الصَّفْحَةُ
أُسَلِّمُ عَلَى أَصْدِقَائِي مُبْتَسِمًا.	٩	25
أَشْكُرُ كُلَّ مَنْ سَاعَدَنِي وَأَحْسَنَ إِلَيَّ.	ك	33
أُحِبُّ لِأَخِي مَا أُحِبُّ لِنَفْسِي.	ب	41
أَلْعَبُ مَعَ أُخْتِي الصَّغِيرَةِ وَلاَ أَدْفَعُهَا.	ت	49
نَتَعَاوَنُ جَمِيعًا عَلَى تَرْتِيبِ الْبَيْتِ وَتَنْظِيفِهِ.	ر	57
أُحِبُّ كُلَّ عَائِلَتِي وَلاَ أُفَرِّقُ بَيْنَ إِخْوَتِي.	j	65
فِي شَهْرِ رَمَضَانَ نَجْتَمِعُ كُلُّنَا حَوْلَ مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ.	۵	73
أَوْصَتْنِي أُمِّي أَنْ أَكُونَ مُؤَدَّبًا مَعَ النَّاسِ.	J	81
يُذَكِّرُنَا جَدِّي دَائِمًا : الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.	٥	91
الْخُرُوجُ إِلَى الْمُنْتَزَهِ خَيْرٌ مِنَ الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ.	ن	99
بِالنَّطَافَةِ يَحْمِي الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ مِنَ الْوَبَاءِ.	ي	107
شُكْرًا لِلْأَطِبَّاءِ وَالْـمُمَرِّضِينَ لِأَنَّـهُمْ يُعَالِجُونَ الْـمَرْضَى.	3	115
نَصِيحَةٌ لَنْ أَنْسَاهَا : «الْوَقْتُ ثَمِينٌ يَجِبُ أَنْ أُحَافِظَ عَلَيْهِ.»	س	123
أُسَاعِدُ أُمِّي فَهْيَ تَتْعَبُ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِنَا.	ع	131

### دليل المعلّم والوليّ

10 صفحات

### المستوى الأوّل



هو الحلقة الثّانية من سلسلة العربيّة الميسّرة وثاني درجات المنهج ويتكوّن من جزأين:

#### ويهدف الكتاب إلى:

- تعويد أذن المتعلّم أجراس اللّغة العربيّة وإيقاعات أصواتها ضمن حروف ومقاطع وكلمات لتنمية مهارة الاستماع لديه.
  - إكسابه زادا لغويًا أساسيًا يمكّنه من التّخاطب في حياته اليوميّة.
- تعليمه من خلال محاور الكتاب قيما ومبادئ أوّليّة من الحضارة الإسلاميّة تكمل عمل الأسرة وتسهم في بناء شخصيّة متوازنة.

#### ومن الأهداف الإجرائيّة لهذا المستوى نذكر ما يلى:

- أن ينطق الدّارس أصوات اللُّغة العربيّة نطقا صحيحا.
- أن يتعرّف إلى الحروف ويميّز بينها سمعيّا وبصريّا، نطقا ورسما سيّما المتشابه منها.
  - أن يكتب الحروف والمقاطع والكلمات كتابة سليمة تراعى خاصّية كلّ حرف.
- أن يستعمل مفردات وصيغ جديدة في تعبيره وأحاديثه استعمالا سليما بما ينمّي رصيده اللّغوي.
- أن يترجم ما تعلّمه من قيم أخلاقيّة واجتماعيّة في سلوك قويم يتيح له التّفاعل الإيجابيّ مع محيطه المدرسيّ والعائليّ والاجتماعيّ.

### دليل المعلّم والوليّ

#### تقديم الكتاب:

- يُعتَمَدُ محتوى الكتاب في القراءة والتّعبير والكتابة والحفظ، وما يتعلّق بهذه المواد من تمارين.
- يحتوي على 31 درسا يتناول كلّ منها حرفا من حروف اللّغة العربيّة إضافة إلى «ال» الشّمسيّة والقمريّة ونصّيْن قصيرين للقراءة في آخر البرنامج، وذلك للتّدرّج بالمتعلّم من قراءة الحروف والكلمات والجمل إلى قراءة النّصوص القصيرة وفهم معانيها .
  - خصّصنا لكلّ درس 8 صفحات تشتمل على ركنين : «أتعلّم» و«أتقن»

### 1. التهيئة والاكتشاف:

ينطلق الكتاب من باب خاص بالتّهيئة والاكتشاف يهدف إلى:

- إنجاح العلاقة الأولى للمتعلّم الصّغير مع اللّغة العربيّة.
  - ترغيبه في الإقبال عليها وتعلّمها.
- تزويده بالأدوات الأولى الّتي تساعده على التّدرّج في اكتسابها بيسر وشغف.

### 2. أتعلّم:

#### الصّفحة الأولى:

- نصّ الانطلاق ويكون حواريّا أو سرديّا (ويحتوي دائما قيمة أخلاقيّة أو سلوكيّة).
- تحفيظ الدّارس نماذج من المحادثة العربيّة الصّحيحة ضمن موضوعات ومقامات تلامس واقعه وتيسّر له فهم ما يتحدّث به ويمثّله من أجل أن يألف أصوات اللّغة ومفرداتها وأن يتعرّف إلى أنماط الكلام والتّعبير وذلك في حدود فهمه ورصيده اللّغوي.
  - القراءة الشّاملة لجمل محدودة الكلمات، تلخّص كلّ منها جانبا من نصّ الانطلاق.
    - قراءة الجملة في مرحلة أولى قراءة شاملة.
- اكتشاف الحرف من خلال ألعاب قرائيّة وإبرازه في أشكاله وحالاته المختلفة.
  - قراءة الحرف الجديد منفردا وضمن مقاطع، مع صعوبات محدّدة.
- عرض الحرف في أشكاله المختلفة بخط كبير وواضح مع الحركات البسيطة الثّلاث ومع تنوين الضّمّ بهدف التّثبيت.

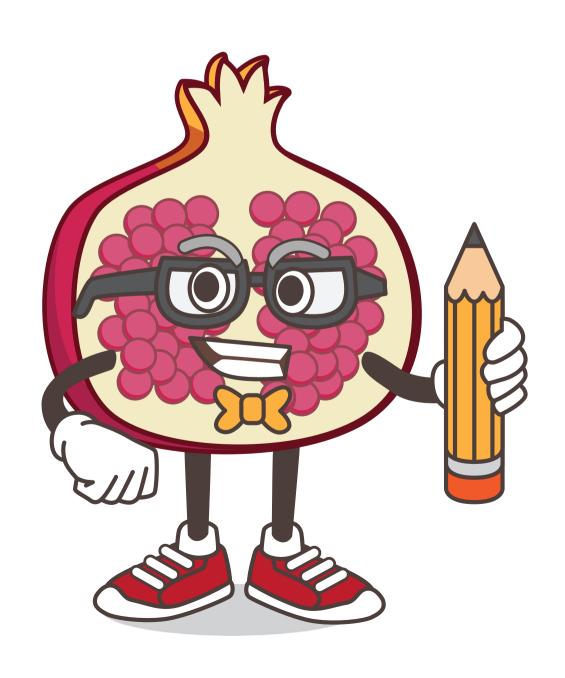


## الفهـــرس

الْدَــرْفُ	الْعُنْـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الْمِحْـوَرُ	الصَّفْدَ
	دَايَاتِي مَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ	د د	12
P	مَرْحَبًا بِكُمْ !		20
ف	فِي الْقِسْمِ	و ۱۰۰۰ و ۱۳۰۰	28
Ų	نَلْعَبُ بِهُدُوءٍ	الْحَيَاةُ الْمَدْرَسِيَّةُ	36
ت	هَذِهِ صَدِيقَتِي		44
J	دَارُنا مُرَتَّبَةُ		52
<b>أ</b>	أُحِبُّ أُسْرَتِي	الْبَيْتُ وَالْأُسْرَةُ	60
ھ	هُدَى تُحَضِّرُ الْمَائِدَةَ		68
J	فِي السُّوقِ	الْبَيْعُ وَالشِّرَاءُ	76
	قَصِيدَةُ : « لُغَتِي »		84
٥	فِي نَادِي الرِّيَاضَةِ	الْأَلْعَابُ وَالتَّسْلِيَةُ	86
ن	يَوْمٌ فِي الْمُنْتَزَهِ	الانعاب وانتشيية	94
ي	كُنْ نَظِيفًا !	الْجِسْمُ وَالْـمُحَافَظَةُ	102
<u> </u>	عِنْدَ الطَّبِيبِ	عَلَيْهِ	110
س	أَنِيسٌ يَنَامُ بَاكِرًا	الْوَقْتُ وَالْأَعْدَادُ	118
3	سَافَرَ مُعَاذُ	الوقت والاعداد	126

## الفهـــرس

زُاعَ ـُوْالُ	الصَّفْكَةُ
تَـمَارِينُ الْإِمْلاَءِ	134
أُنَـمِّي لُغَتِي وسُلُوكِي	135
دَلِيلُ الْمُعَلِّم	136



### مرحلة التّهيئة والاستئناس Cycle d'initiation et de familiarisation

- تعويد الطَّفل سماع أجراس اللُّغة العربيَّة للوصول به إلى نطق الحروف نطقا سليما.
  - إيلافه أشكال الحروف واتّجاهاتها حتّى يتمكّن من رسمها رسما صحيحا.
- Familiariser l'apprenant avec les sons et les formes des lettres pour développer chez lui les compétences de lecture et d'écriture.
- Lui permettre d'acquérir une base linguistique adaptée à son âge et son environnement.







#### مرحلة التعلّمات الأساسيّة Cycle des apprentissages fondamentaux

- قراءة الحروف وكتابتها والتمييز بينها سمعيًا وبصريًا تمهيدا لقراءة النّصوص قراءة صحيحة ومسترسلة ومعبّرة.
  - تحسين الخطِّ والتّدرّب على الكتابة السّليمة الخالية من الأخطاء.
- اكتساب زاد لغويّ أساسيّ يـمكّن من التّعبيـر شفويّا وكتابيّا عن وضعيّات ومواقف حيّة.
  - التّعرّف إلى قواعد أوّليّة في اللّغة من نحو وتصريف ورسم.
- Lire et écrire les lettres en les distinguant visuellement et auditivement afin de préparer l'apprenant à la lecture correcte et fluide.
- Améliorer la qualité d'écriture de l'apprenant à travers des mots ou des phrases courtes et simples.
- Acquérir un bagage linguistique élémentaire permettant de s'exprimer sur des situations vécues tant à l'oral qu'à l'écrit.
- Découvrir les règles élémentaires de grammaire, de conjugaison et d'orthographe.













#### مرحلة التّدعيم Cycle de consolidation

- اكتساب مهارة القراءة السّليمة والـمسترسلة والـمعبّرة وفهم النّصوص واستثمار معانيها.
- التّعبيـر الشّفويّ والكتابـيّ عن مواقف حيّة ومجسّدة باستعمال صيغ وتراكيب جديدة.
- التّمكّن من قواعد جديدة في النّحو والتّصريف والرّسم تساعد على تحقيق السّلامة اللّغويّة شفويّا وكتابيّا.
- Acquérir les compétences de lecture correcte, fluide et expressive tout en améliorant les capacités de compréhension et d'exploitation des textes.
- S'exprimer correctement, à l'oral et à l'écrit, sur des situations réelles et concrètes en utilisant de nouvelles structures langagières.
- Maitriser de nouvelles règles de grammaire, de conjugaison et d'orthographe en vue d'améliorer la qualité de l'expression orale et écrite.















© Éditions Granada - 2022 ISBN: 978-2-37465-092-0 AF1-1





